



ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 61
Октябрьского района
Протокол № 1
от «30» августа 2011г.

Рассмотрены изменения
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 61
Октябрьского района
Протокол № 1
от «30» августа 2012г.


Рассмотрены изменения
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 61
Октябрьского района
Протокол № 1
от «30» августа 2013г.

Рассмотрены изменения
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 61
Октябрьского района
Протокол № 1
от «26» августа 2014г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 61
 Н.А. Поломошнова
Приказ № 135
от «30» августа 2011 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 61
 Н.А. Поломошнова
Приказ № 134
от «31» августа 2012 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 61
 В.В. Гончарова
Приказ № 171
от «02» сентября 2013 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 61
 В.В. Гончарова
Приказ № 181
от «01» сентября 2014 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 61
ОКТАБРЬСКОГО РАЙОНА**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ
2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ
4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ
5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа (ООП) определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное и интеллектуальное развитие, социальное и личностное становление. Основные компоненты программы создают условия для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа разработана совместно с Советом школы и педагогическим коллективом, рассмотрена на заседании педагогического совета, на общем родительском собрании, утверждена приказом директора школы и представлена на сайте в сети Интернет.

Образовательная программа школы выполняет следующие функции:

- структурирует содержание образования в единстве содержательных, методологических, культурологических, организационных компонентов;
- определяет педагогические условия реализации содержания образования, требования к объему, темпам и срокам прохождения учебного материала;
- определяет подходы к содержанию и формам реализации контрольно-диагностической функции, базирующейся на современных мониторинговых технологиях оценки качества образования;
- определяет ресурсы эффективности образовательного процесса: систему воспитательной работы, организацию и содержание внеурочной деятельности, уровень методической обеспеченности образовательного процесса.

Основная образовательная программа содержит следующие разделы:

Целевой раздел:

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.
3. Система оценки достижения образовательных результатов освоения ООП.

Содержательный раздел:

1. Программа формирования универсальных учебных действий.
2. Программы учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.
3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся.
4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
5. Программа коррекционной работы.

Организационный раздел:

1. Учебный план.
2. План внеурочной деятельности.
3. Система условий реализации ООП.

Учебный план и план внеурочной деятельности являются основными механизмами реализации основной образовательной программы.

ООП предусматривает:

- достижение результатов освоения ООП всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему дополнительного образования и систему проектно-исследовательских технологий, активной социальной практики;
- участие обучающихся и их родителей, педагогов и общественности в развитии внутришкольной социальной среды;

- проектирование образовательного процесса на принципах системно-деятельностного подхода;
- создание условий для самореализации обучающихся в разных видах деятельности.

Целью реализации ООП является обеспечение достижения качественных образовательных результатов: личностных, метапредметных, предметных.

В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования перед педагогическим коллективом стоят основные задачи:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Достижению новых образовательных результатов, обозначенных в требованиях ФГОС, будут способствовать основные принципы формирования образовательной программы:

- ✓ **преемственность** ступеней обучения;
- ✓ **вариативность содержания образования;**
- ✓ **целостность компонентов программы;**
- ✓ **интеграция** общего и дополнительного образования;
- ✓ **индивидуализация** на основе дифференциации;
- ✓ **психолого-педагогическое сопровождение** обучающихся;
- ✓ **объективность и критериальность оценки планируемых результатов;**
- ✓ **здоровье сберегающие педагогические позиции.**

Основаниями для формирования ООП на предстоящие годы стали:

- анализ образовательной ситуации и результаты реализации образовательной программы в 2010-2011 учебном году;
- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- опыт инновационной образовательной практики педагогического коллектива;
- изучение социального заказа на образовательные услуги;
- приоритетные направления развития региональной и муниципальной системы образования;
- целевые показатели развития школы, представленные в Программе развития, в Проекте перспективного развития школы на основе образовательной инициативы «Наша новая школа».

Изучение данных направлений позволило определить главные векторы развития образовательной ситуации по повышению качества образовательных услуг в рамках образовательной программы:

- Поэтапное пилотное введение требований ФГОС на каждой ступени образования;
- Переход на новую систему оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
- Усиление информационной инфраструктуры школьной системы образования;
- Расширение социальных практик в системе воспитательной работы на основе духовно-нравственного контекста;
- Проектирование модели интеграции основного и дополнительного образования;
- Активизация межпредметной направленности в освоении образовательных программ;
- Создание условий для внеурочной деятельности учащихся.

ООП разработана в соответствии с Уставом школы и локальными актами учреждения.

ООП предоставляется для ознакомления родителям, обучающимся, педагогам как основа договора о выполнении обязательств всеми участниками образовательного процесса по достижению качественных результатов на ступени начального образования.

Предполагается, что данная Программа ежегодно корректируется в связи с нормативными документами, результатами инновационной педагогической практики, опытом методической работы и перечнем учебно-программного обеспечения образовательного процесса.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно действиями — познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломлёнными через специфику содержания того или иного предмета, — овладеют обучающиеся в ходе образовательного процесса. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий *опорный характер*, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов по каждому предмету выстраивается следующим образом:

1. **цели-ориентиры** характеризуют вклад предмета в развитие личности, оценка достижения этих целей не носит персонифицированный характер, поскольку характеризует систему образования в целом;
2. **«выпускник научится»** - планируемые результаты этого блока характеризуют и позволяют оценить персонально освоение обучающимися опорного, базового уровня учебного материала по предмету;

3. **«выпускник получит возможность научиться»** - планируемые результаты этого блока характеризуют и позволяют оценить освоение обучающимися повышенного уровня учебного материала по предмету.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся»;
- программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

· договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

· задавать вопросы;

· контролировать действия партнёра;

· использовать речь для регуляции своего действия;

Выпускник получит возможность научиться:

· *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

· *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

· *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

· *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

· *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

· *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

· *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

· *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

· *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*

· *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

2.1.1. Чтение.

Работа с текстом

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

· находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

· определять тему и главную мысль текста;

· делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

· вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью теле-

коммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования ИКТ для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, которые лягут в основу успешной учебной деятельности на основной ступени образования.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер:

ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок).

Выпускник получит возможность научиться:

·грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

·создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

·создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

·готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

·создавать диаграммы, планы территории и пр.;

·создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

·размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

·пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

·представлять данные;

·создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

·создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно-управляемых средах;

·определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

·планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

·проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

·моделировать объекты и процессы реального мира.

2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку. Русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что

станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

·научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

·сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

·получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

2.2.1. Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

·различать звуки и буквы;

·характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

·знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

·проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму,

·оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

·соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

·находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

·различать изменяемые и неизменяемые слова;

·различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

·находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

·разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом,

·оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

2.2.2. Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

· проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

2.2.3. Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в гимназии, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложением и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и по-

знавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Учащиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

2.3.1. Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы

- по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

· передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

· участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

· воспринимать художественную литературу как вид искусства;

· предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

· выделять не только главную, но и избыточную информацию;

· осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

· определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

· отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

· оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

· высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

· делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

2.3.2. Круг детского чтения

Выпускник научится:

· ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

· самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

· составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

· пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

· ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

· определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

· писать отзыв о прочитанной книге;

· работать с тематическим каталогом;

· работать с детской периодикой.

2.3.3. Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

· сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

· сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет¹);

· создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

2.3.4. Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

2.4. Иностранный язык

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Соизучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на ступени начального общего образования внесёт свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учётом речевых возможностей и потребностей младшего гимназиста, расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т.е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующей ступени образования.

2.4.1. Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

2.4.2. Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

·отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

·сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

·группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

·уточнять написание слова по словарю;

·использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

·различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

·соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

·различать коммуникативные типы предложений по интонации;

·корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

·распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;

·соблюдать интонацию перечисления;

·соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

·читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

·узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;

·употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

·восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

·узнавать простые словообразовательные элементы;

·опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

·распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

·распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

·узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;

·использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;

·оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);

·оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);

·распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

2.5. Математика

В результате изучения курса математики обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные практические умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

2.5.1. Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

2.5.2. Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах $10 \cdot 000$) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

2.5.3. Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

2.5.4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

2.5.5. Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

2.5.6. Работа с информацией

Выпускник научится:

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

2.6. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

2.6.1. Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в гимназии и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

2.6.2. Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжела-

тельности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

·использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

·осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

·ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

·наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;

·проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

·определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

2.7. Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внегимназической деятельности; получают представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

2.7.1. Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

· воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

· ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

· воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

· реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

· организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

2.7.2. Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

· соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

· наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

· общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

· реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

· использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

· владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

2.7.3. Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

· исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

· определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

· оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

· адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

· оказывать помощь в организации и проведении гимназических культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности — способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

2.8.1. Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участ-

зовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д. в природе, на улице, в быту);*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

2.8.2. Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

2.8.3. Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

·выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

·*видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

·*понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

·*изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*

·*изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

2.9. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на ступени начального общего образования:

·получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур

и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

·получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

·получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

·научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

·в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

·овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

·получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

·познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми ин-

формационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

·получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в гимназии, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

2.9.1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

·иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

·понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

·планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

·выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

·уважительно относиться к труду людей;

·понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

·понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2.9.2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

·на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

·отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

·применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

·выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

·отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

·прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-

художественной задачей.

2.9.3. Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

2.9.4. Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2.10. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

·научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

·приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

·освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

2.10.1. Знания о физической культуре

Выпускник научится:

·ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

·раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

·ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

·организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

·выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

·характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внеучебной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

2.10.2. Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

·отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

·организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

·измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

·вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

·целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

·выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

2.10.3. Физическое совершенствование

Выпускник научится:

·выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации,

гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

Планируемые результаты являются основой для отбора содержания образования, для подбора учебно-методического комплекса, для определения системы оценки результатов и диагностического инструментария. Их конкретизация позволяет обоснованно и целенаправленно выстраивать внутришкольную оценку уровня достижения индивидуальных результатов обучающихся.

3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1 Общие положения

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Планируемые результаты включают личностное развитие, метапредметные и предметные результаты.

Основные функции системы оценки:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основным объектом итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательного учреждения и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки предусматривает **уровневый подход**. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение

опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

3.2. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностные результаты

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

· сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

· сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

· сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

· сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

· знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**.

Метапредметные результаты

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

· способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

· умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

· умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

· способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

· умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате следующих действий:

- выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:

- Специальные комплексные проверочные работы на межпредметной основе;
- Стандартизированные итоговые проверочные работы;
- Проверочные работы по любым предметам;
- Текущая оценка сформированности отдельных умений «взаимодействия с партнером»;
- неперсонифицированные процедуры оценок по ряду УУД: «включённость» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и др.

Предметные результаты

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Предметные результаты включают в себя систему предметных знаний и систему действий с предметным содержанием.

Система предметных знаний включает опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) в основе своей представляют универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами—с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Технологии системы оценки включают:

1. Стартовые и итоговые тестово-диагностические работы, которые позволяют определить уровень остаточных и итоговых знаний учащихся за каникулярный период и учебный год соответственно. Стартовые работы проводятся в начале учебного года и служат материалом для составления программы повторения как общей по классу, так и индивидуальной. Итоговая работа призвана систематизировать те умения, которые были освоены детьми в течение учебного года. Текст стартовой и итоговой работ один и тот же. Отличаются они только целью и временем проведения.

2. Тестово-диагностические работы (ТДР), которые применяются при изучении темы и проводятся в два этапа: «на входе» в тему (прогностический контроль) – «проигрывание всех операций учебного действия в уме до начала его реального выполнения – и «на выходе» изучения темы (рефлексивный контроль) – выявление остаточных знаний по теме.

3. Проверочные (ПР) и самостоятельные работы по ходу изучения темы (КР) – операционный контроль (проверка способности ребенка действовать по алгоритму) и контроль за результатами.

4. Проверочные работы, которые контролируют уровень сформированности логического мышления, умения анализировать и обобщать полученные знания. Этот вид контроля является дополнительным и не учитывается в итоговой аттестации, но он дает учителю необходимую информацию об уровне развития детей. В отличие от предыдущих, данный вид предлагает ребенку работы большего объема и предполагает возможность выбора уровня сложности работы либо выбор заданий. Учитель оценивает только те задания, которые выбрал для себя ребенок, а уровень выполненного объема не является критерием оценки.

Система оценивания образовательных результатов

Особенности системы оценивания	Объект оценивания	
	ЗУН, познавательные, регулятивные результаты	личностные результаты
Форма	Персонифицированная количественная оценка	Персонифицированная/неперсонифицированная качественная оценка
Средства фиксации результатов оценки	Листы достижений, классные журналы, справки по результатам внутришкольного контроля	Дневники наблюдения учителя (классного руководителя, воспитателя ГПД) Характеристики обучающихся
Способ (поэтапность процедуры)	Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера	Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, портфолио, задания творческого характера
Условия эффективности системы оценивания	систематичность, личностно-ориентированный подход, позитивность и успешная динамика, отход от традиционной 5-балльной оценки, накопительный характер оценки	

В 1-ых классах система безотметочного обучения освоена и будет продолжена в рамках стандарта. Но содержательная и критериальная база оценки, то есть планируемые результаты, будут меняться по мере развития образовательной практики на основе следующих позиций:

- Соотношение и согласование внутренней и внешней оценки при общем понимании, что оценивать, в каких форматах, с помощью каких заданий.
- Доверие внутренней оценке, в частности, стандартизация портфолио.
- Вовлеченность в процесс оценивания обучающихся в условиях единой критериальной базы, что позволяет развивать самоконтроль, самооценку, самоанализ.

Критериальные описания – наборы критериев, которые указывают на черты или знаки, которые следует отметить в работе, а также устанавливают правила количественной оценки работы по заранее установленной шкале. Такие описания могут предлагаться как учителем, так и учащимися.

Эталоны – представляют собой образцы детских работ, с которыми сравниваются оцениваемые работы. Они используются в связи с критериальными описаниями или текущими задачами оценивания.

Памятки содержат перечни информации, данных, характерных признаков и свойств, которые должны быть отражены в работе или в процессе ее выполнения.

С помощью перечисленных выше методов и инструментов оценивания может быть обеспечен достаточно сбалансированный взгляд на ребенка, позволяющий проводить его итоговое оценивание на основе результатов внутренней, накопленной за четыре года обучения оценки. При этом необходимо учитывать возможность независимой перепроверки результатов иными лицами (например, родителями, администрацией). Отсюда следует, что все – или наиболее значимые – промежуточные результаты оценивания должны фиксироваться учителем письменно и храниться в определенной системе, т. е. входить в **ПОРТФОЛИО** ребенка. Учитель должен иметь возможность по первому требованию предъявить эти результаты любому заинтересованному лицу, обладающему соответствующими полномочиями запрашивать данную информацию, равно как и иметь возможность обосновать правомерность и правильность выставленной итоговой оценки. Оптимизация работы педагога – в применении

ИКТ-ресурсов, которые позволят хранить и представлять информацию об индивидуальных достижениях учащихся.

3.3. Портфель достижений обучающегося

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например, при проведении аттестации педагогов.

В портфель достижений учеников начальной школы включаются следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися внеурочных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы школы.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам. Портфолио содержит:

· *по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии;

· *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии;

· *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии;

· *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии;

· *по технологии* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии;

· *по физкультуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т.п.*) за процессом овладения УУД.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной деятельности: результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

3.4. Итоговая оценка выпускника

В начальной школе государственная итоговая аттестация обучающихся не предусматривается. Поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается.

Итоговое оценивание происходит в конце обучения и может проводиться в форме накопленной оценки (синтеза имеющейся информации, портфолио), в форме итоговых тестов.

В итоговой оценке должны быть выделены две составляющие:

- 1) результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- 2) результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени общего образования.

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам, и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее, чем по половине разделов, выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.

Итоговая оценка в начальной школе является внутренней оценкой школы.

План внутришкольного контроля на 2014-2015 учебный год

Август						
Вопросы, подлежащие контролю	Цель контроля	Объекты контроля	Вид контроля	Методы контроля	Ответственные лица	Результаты контроля, место подведения итогов
1. Контроль условий организации УВП						
1. Санитарно - гигиенический режим и техника безопасности труда	Установление соответствия санитарного состояния кабинетов, маркировка мебели требованиям нормативных документов	Санитарно- гигиенический режим и техника безопасности труда	Фронтальный	Осмотр кабинетов, помещений школы	Директор, завхоз	Акт приёмки школы
2. Трудоустройство выпускников 9-го класса	Анализ трудоустройства выпускников	Трудоустройство выпускников 9-го класса	Тематический	Анализ документации	Зам. по УВР	ОШ-1
3. Составление расписания занятий всех ступеней обучения	Установление соответствия расписания занятий требованиям СанПиНа	Расписание занятий всех ступеней обучения	Тематический	Анализ документации	Зам. по УВР	Приказ
4. Учебно-методическая база школьной библиотеки в новом учебном году	Установление соответствия учебников и программно-методического обеспечения перечню УМК, рекомендованных к использованию в общеоб. школе	Обеспеченность учебниками	Предупредительный	Собеседование	Зам. директора по УВР, библиотечарь	Информация, педсовет
План внутришкольного контроля внедрения и реализации ФГОС НОО в 1-4 классах - по отдельному плану (прилагается)						
2. Внутришкольный контроль за работой педагогических кадров						
1. Определение учебной нагрузки на новый учебный год	Уточнение, корректировка и распределение нагрузки на новый учебный год	Расстановка кадров	Тематический	Анализ документации	Директор	Собеседование
2. Состояние базы данных по аттестации и повышению квалификации педагогов	Уточнение, корректировка списков учителей, желающих повысить квалификацию	Повышение квалификации	Тематический	Анализ документации	Зам. директора по УВР	Собеседование
3. Планы работы МО	Полнота и качество внесения из-	Работа методиче-	Тематический	Анализ доку-	Зам. по УВР	Собеседование

на новый учебный год	менений в планы работы МО	ских объединений		ментации		
Сентябрь						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
1. Организация работы ГПД	Обеспечение родительского спроса	Учащиеся 1-4-х классов, воспит-ли	Обзорный	Анализ документации	Зам. директора по УВР	Приказ
2. Организация индивидуальных и групповых занятий, элективных курсов	Обеспечение учебного плана	Календарно-тем. планирование учителями-предметниками	Персональный	Собеседование проверка документации учителя	Зам.директора по УВР	Приказ
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						
1. Адаптация учащихся 1-х, 5-х, 10-го классов	Отслеживание адаптации учащихся 1-х, 5-х, 10-го классов к условиям школьной жизни. Анализ развития общеучебных умений и навыков школьников 5-х и 10-го классов, выявление общего хода развития уча-ся 1-х классов	Методическая грамотность учителей, работающих в 1-х, 5-х, 10-м классах. Готовность учащихся к обучению	Класно-обобщающий	Посещение уроков, проведение опросов. Проверка знаний учащихся	Зам. по УВР, Зам. по ВР, социальный педагог, кл. руководители, психолог	Малый педсовет, заседание МО началь-ных классов
2. Входной контроль знаний, техника чтения	Выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков за прошлый учебный год (обязательный минимум содержания образования)	Результативность обучения за прошлый учебный год	Тематический	Контрольные работы, диктанты, тесты, проверка техники чтения	зам. по УВР, руководители МО	Совещание при зам. директора по УВР, протоколы МО
3. Контроль за школьной документацией						
1. Проверка журналов (классных, индивидуальных, ГПД, факультативных и элективных курсов)	Соблюдение единых требований к оформлению журналов	Журналы (1-11-е классы)	Фронтальный	Изучение документации	Зам. по УВР	Справка. Совещание при зам. директора по УВР
2. Проверка личных дел учащихся	Соблюдение требований к оформлению и ведению личных дел учащихся кл. руководителями	Личные дела (1,10 классы)	Обзорный	Изучение документации	Зам по УВР	Справка
4. Контроль состояния методической работы						
Соответствие рабочих программ учителей	Выполнение программных требований соответствия используемых	Рабочие программы программно-	Обзорный	Проверка документации	Администр-я школы, руко-	Совещание при зам. директора

образовательным программам	программ и учебников нормативным требованиям	методическое обеспечение учебного процесса		учителя	водители МО	по УВР
5. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
1. Анализ графика проведения контрольных, практических и лабораторных работ	Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм учебной нагрузки школьников	График работ по предметам учебного плана	Тематический	Анализ графиков	Зам. по УВР	Утверждение графиков
2. Оформление классных листов здоровья	Изучение состояния здоровья учащихся классов	Состояние здоровья учащихся	Фронтальный	Анализ листов здоровья	Шк. медсестра	Листы здоровья
6. Контроль за подготовкой к государственной (итоговой) аттестацией						
Контроль подготовки к ГИА в новой форме в 9 кл., к ЕГЭ в 11 кл.	Организация повторения учебного материала в 9-ом классе	Учащиеся 9, 11 классов	Фронтальный	Посещение уроков	Зам. директора по УВР	Методическое совещание
Октябрь						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
1. Состояние посещаемости занятий обучающимися школы	Анализ работы кл. рук-лей по вопросу контроля посещаемости уроков низкомотивированными учащимися и выявление причин пропусков	Кл. руководители и низкомотивированные учащиеся	Фронтальный	Собеседование наблюдение, анализ документации	Зам. директора по УВР	Информация, на операт. совещании
2. Индивидуальные занятия с наиболее подготовленными и мотивированными школьниками	Качество и своевременность проведения индивидуальных занятий с учащимися, имеющими повышенную мотивацию к учебно-познавательной деятельности	Работа с учащимися, имеющими мотивацию к учебно-познавательной деятельности	Тематический	Анализ подготовки и участия школьников в предметных олимпиадах	Зам. директора по УВР	Информация на опер. совещании
3. Предварительные итоги успеваемости за I четверть	Текущая аттестация учащихся по итогам 1 четверти	Корректировка процесса обучения	Тематический	Анализ успеваемости учащихся	Зам. директора по УВР	Совещание при зам. директора по УВР
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						

1. Анализ качества знаний по предметам учащихся 10 класса	Изучение результативности обучения	Успеваемость и качество знаний учащихся по предметам	Классно - обобщающий контроль	Контрольные срезы, посещение уроков	Зам. по УВР	Справка. Малый педсовет
2. Анализ сформированности ЗУН за курс начальной школы	Изучение результативности обучения уч-ся 5 -х классов	Результативность обучения учащихся 5 класса	Классно - обобщающий контроль	Контрольные работы	Рук. МО, зам. директора по УВР	Справка. Малый педсовет
3. Контроль за школьной документацией						
1. Работа классных руководителей и учителей 2-11 -х классов с дневниками школьников	Соблюдение единых орфографических требований, своевременность выставления отметок учителями и проверки дневников кл. руководителями и родителями	Дневники учащихся 2-11-х классов	Тематический	Анализ ведения дневников, собеседование с учителями	Рук. МО кл. руководителей, начальных классов	Справка по итогам проверки
2. Работа учителей с рабочими тетрадями по математике, русскому языку	Соблюдение единого орфографического режима, объективность выставления оценок, систематичность проверки	Рабочие тетради учащихся 5,10-х классов	Тематический	Анализ работы с тетрадями, собеседование с учителями	Руководители МО	Справка по итогам проверки
3. Проверка журналов элективных курсов, ИГЗ, журналов инструктажей	Качество и правильность оформления и ведения журналов	Журналы. Журналы инструктажей в специализированных кабинетах	Обзорный	Анализ журналов, собеседование	Зам. директора по УВР	Справка по итогам проверки
4. Контроль за состоянием методической работы						
Уровень методической подготовки молодых и вновь принятых педагогов	Знакомство с работой и оказание методической помощи молодым педагогам и вновь принятым педагогам	Работа молодых специалистов и вновь принятых педагогов	Персональный	Посещение уроков, наблюдение, анкетирование учителей	Руководители МО	Заседание Мо, собеседование
5. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
1. Организация горячего питания	Соблюдение требований СанПин к организации горячего питания Состояние охвата горячим питанием	Работа школьной столовой	Тематический	Наблюдение. Собеседование	Зам. директора по ВР	Информация, совещание при директоре
2. Дозировка домашнего задания	Анализ состояния работы по дозировке домашнего задания	Работа учителей 5,10 классов	Тематический	Посещение уроков	Зам. директора по УВР	Справка

6. Контроль влияния внедренных инноваций на образовательный процесс						
Предпрофильная подготовка .	Своевременное и качественное отслеживание посещаемости предметных курсов учащимися 9 класса .	Посещаемость занятий учащимися 9 классов	Тематический	Изучение документации, анкетирование	Зам. директора по УВР	Справка, совещание при директоре
7. Контроль за подготовкой к государственной (итоговой) аттестации						
1. Информационная работа с обучающимися и их родителями о порядке проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников 9,11 классов	Состояние информированности обучающихся и их родителей о порядке проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников 9,11 классов	Обучающиеся и родители 9 -11 классов	Тематический	Посещение классных и общешкольных родительских собраний	Директор, зам. директора по УВР. классные руководители	Протоколы родительских собраний, листы ознакомления с подписями родителей
Ноябрь						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
1. Состояние работы с детьми «группы риска»	Анализ работы классных руководителей, их связи с родителями по вопросу успеваемости учащихся	Работа с детьми группы риска, посещаемость занятий учащимися	Тематический	Наблюдение, собеседование	Классные руководители. Социальный педагог	Заседание совета профилактики
2. Участие учащихся в муниципальном этапе олимпиады	Анализ результатов проведения школьных предметных олимпиад, изучение работы педагогов с одарёнными детьми	Подготовка учащихся к районным олимпиадам	Промежуточный	Персональный. Анализ, отчёты	Руководители МО	Справка
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						
1. Состояние преподавания математики в 5-7 классах	Обеспечение базового уровня образования учащихся	Работа учителей	Тематический	Справки учителей, контрольные срезы	Заместитель директора по УВР	Справка, совещание при директоре
2. Классно-обобщающий контроль в 7-а классе	Система контроля и учёта знаний, анализ ЗУН за I четверть	Работа учителей	Тематический	Посещение уроков	Заместитель директора по УВР	Справка, совещание при директоре
3. Контроль за школьной документацией						

1. Выполнение образовательных программ (классные журналы индивидуального обучения, групповых занятий)	Выполнение программ по предметам и выявление причин отставания за 1-ую четверть	Журналы 1-10 классов	Тематический	Собеседование	Заместитель директора по УВР	Справка по итогам проверки, приказ
2. Успеваемость за I четверть (по результатам проверки кл. журналов, отчетам кл. руководителей)	Выявление качества знаний и успеваемости учащихся за I четверть	Классные журналы, отчеты класных руководителей	Тематический	Изучение документации	Заместитель директора по УВР	Справка, совещание при директоре
3. Состояние дневников	Своевременное выставление четвертных оценок кл. руководителями, доведение сведений об успеваемости до родителей	Дневники 2-9 классов	Тематический	Проверка дневников	Зам. директора по УВР	Справка, индивидуальные беседы с кл.руководителями
4. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
1. Порядок в школьной столовой	Оценка качества дежурства учителей и учащихся по столовой	Питание в школьной столовой	Тематический	Наблюдение	Заместители директора	Совещание при директоре
2. Действия учителей и учащихся в условиях чрезвычайных ситуаций	Оценка овладения школьниками и учителями навыками защиты жизни в условиях чрезвычайных ситуаций	Навыки защиты жизни в условиях чрезвычайных ситуаций	Тематический	Анализ документации, учебная тревога	Уполномоченный на решение задач в области ГО и ЧС	Акт об учебной тренировке
5. Контроль влияния внедренных инноваций на образовательный процесс						
Состояние преподавания профильных предметов	Активизация методов обучения и развитие творческой активности учащихся на уроках	Работа учителей предметников	Тематический	Посещение уроков, собеседование	Зам. директора по УВР	Справка
6. Контроль за состоянием методической работы						
Работа учителей по темам самообразования и работа над еди-	Реализация педагогами темы самообразования на практике	Работа учителей по теме самообразования	Тематический	Посещение заседаний МО, беседа	Зам. директора по УВР, рук-тель МО	Протокол МО

ной методической темой						
7. Контроль за состоянием учебно-материальной базы школы						
Состояние документации по охране труда	Анализ состояния документации по технике безопасности в учебных кабинетах	Учебные кабинеты и мастерские	Обзорный	Анализ документации	Комиссия по охране труда	Заседание комиссии по охране труда
8. Контроль за работой по подготовке к итоговой аттестации						
Подготовка учащихся к итоговой аттестации	Организация работы учителей - предметников и классных руководителей с учащимися по определению экзаменов по выбору	Работа учителей и классных руководителей с учащимися 9,11-х классов	Предварительный	Анализ предварительного выбора учащихся, собеседования	Зам. директора по УВР	Совещание при заместителе директора по УВР
Декабрь						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
Посещаемость занятий учащимися	Контроль за посещаемостью занятий учащимися, склонными к пропускам уроков	Учащиеся 5 - 9 классов	Тематический	Наблюдение, собеседование	Социальный педагог	Заседание совета профилактики
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						
1. Текущая аттестация обучающихся 2-9 классов	Анализ итогов успеваемости учащихся	Учащиеся 2-9 классов	Тематический Итоговый	Посещение уроков, наблюдение. Просмотр кл. журналов	Зам. директора по УВР	Совещание при заместителе директора по УВР педсовет
2. Результативность и качество обучения по русскому языку	Изучение результативности и качества обучения, уровня сформированности	Учащиеся 9-11 кл. Учителя-предметники	Тематический	Контрольные срезы, тестирование	Зам. директора по УВР	Заседание МО
3. Контроль за школьной документацией						
1. Выполнение образовательных программ в первом полугодии	Выполнение программ по предметам и выявление причин отставания за первое полугодие, объективность выставления четвертных оценок	Классные журналы.	Персональный	Анализ документации, собеседование	Зам. директора по УВР	Приказ

2. Состояние классных журналов	Соблюдение графика контрольных работ, работа со слабоуспевающими учащимися, дозировка домашних заданий, объективность выставления оценок за 2 четверть	Классные журналы 1-11 классов	Фронтальный	Проверка журналов	Зам. директора по УВР	Справка. Совещание при директоре
4. Контроль за состоянием методической работы						
1. Проведение предметных недель по планам работы МО	Влияние предметной недели на развитие интереса у учащихся к изучаемому предмету	Работа МО	Тематический	Посещение внеклассных мероприятий	Заместители директора, рук. МО	Обсуждение итогов на заседаниях МО
2. Оформление заявки на курсовую подготовку	Повышение квалификации педагогов	Учителя-предметники	Фронтальный	Собеседования	Зам. директора по УВР	Заявка
5. Контроль влияния внедренных инноваций на образовательный процесс						
Состояние преподавания экологии в 5, 6-х классах	Формирование учебно-интеллектуальных умений и навыков	Обученность учащихся по экологии	Тематический	Контрольные срезы. Посещение уроков	Зам. директора по УВР	Совещание при заместителе директора по УВР
7. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
1. Выполнение правил техники безопасности на уроках труда, физкультуры, химии физики, информатики	Организация учебного процесса, своевременность проведения инструктажа	Условия УВП	Фронтальный	Анализ, собеседование с учителями и учащимися	Комиссия по охране труда	Справка. Совещание при директоре
2. Условия соблюдения санитарно - гигиенического режима	Выполнение гигиенических требований к условиям обучения	Качество профилактической работы	Тематический	Наблюдение, собеседования	Школьная медсестра	Заседание комиссии по охране труда
Январь						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
Движение учащихся по итогам I полугодия	Соблюдение законности перевода и приёма учащихся	Порядок отчисления и зачисления учащихся	Тематический	Книга приказов по уча-	Зам. директора по УВР	Отчёт по движению

		щихся		щимся, справки- подтвер- ждения		
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						
1. Степень усвоения учащимися программного материала по обществознанию 9 -11 классы	Оценка глубины усвоения узловых вопросов по основным темам	Обученность учащихся 9-11-х классов	Тематический	Тестовый контроль	Зам. директора по УВР	Анализ контрольных срезов, справка
2. Контроль за уровнем преподавания аттестуемых учителей	Изучение методов работы аттестуемых учителей	Работа учителей	Тематический	Посещение уроков, контрольные срезы	Зам. директора по УВР	Рекомендации
3. Деятельность воспитателей ГПД как организаторов самоподготовки учащихся	Определение соответствия дозировки домашнего задания и времени его выполнения в ГПД нормам	Выполнение домашнего задания в ГПД (2-4е классы)	Тематический	Посещение занятий ГПД, наблюдение	Зам. директора по УВР	Справка
3. Контроль за школьной документацией						
1. Проверка журналов (классных, индивидуальных, ГПД, факультативных и элективных курсов)	Соблюдение единых требований к оформлению журналов, выполнение рабочих программ	Журналы (1-11-е классы)	Фронтальный	Изучение документации	Зам. директора по УВР	Приказ, справка
2. Проверка дневников учащихся	Правильность заполнения дневников. Работа классного руководителя с дневниками	2-е классы, 4-ые классы, 9-ый класс, 10 класс	Выборочный	Изучение документации	Руководитель МО классных руководителей	Справка
3. Работа учителей - предметников с тетрадями для контрольных, практических и лабораторных работ	Соблюдение единого орфографического режима, объективность выставления оценок за контрольные работы и выполнение работ над ошибками	Тетради учащихся 2-11 -х классов	Тематический	Анализ работы с тетрадями, собеседование с учителями	РуководителиМО	Справка. Совещание при зам. директора по УВР
4. Контроль состояния методической работы						
Проверка работы	Выполнение плана работы пред-	Руководители	Тематический	Проверка до-	Зам. директора	Рекомендации

предметных МО	метных МО	предметных МО		кументации, посещение за- седаний МО	по УВР	
5. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
Проведение инструк- тажей по технике без- опасности, противопожарной безопасности	Создание условий для безопасной организации учебно-воспитательного процесса	Учителя-предметники, классные руководители	Тематический	Записи в кл. журналах по ТБ по предметам, журналы инструктажей	Зам. директора по УВР	Оперативное совещание
6. Контроль за работой по подготовке к итоговой аттестации						
Подготовка учащихся к итоговой аттестации	Анализ обеспечения дифференцированного подхода к учащимся, методики и формы работы учителей с низкомотивированными учащимися в рамках подготовки к итоговой аттестации	Учителя-предметники, преподающие в 9 классах	Тематический	Посещение уроков, собеседование	Зам. директора по УВР	Рекомендации
Февраль						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
1. Посещаемость уроков учащимися	Анализ посещаемости уроков учащимися 8-го класса	Классный журнал	Тематический	Анализ журнала	Зам. директора по УВР	Справка
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						
1. Анализ состояния преподавания математики в 9-11 классах	Уровень обученности учащихся по предмету	Работа учителей в 9-11 классах	Тематический	Посещение уроков, наблюдения, беседы	Зам. директора по УВР	Совещание при директоре
2. Контроль по изучению новых предметов: алгебра, геометрия, физика в 7-ом, химия в 8-ом кл.	Контроль за выполнением государственных программ, планов	Работа учителей	Тематический	Посещение уроков, наблюдения, беседы	Зам. директора по УВР	Рекомендации
3. Преподавание на I ступени обучения	Анализ качества преподавания на I ступени обучения	Работа учителей, учащиеся начальной школы	Тематический	Посещение уроков, наблюдения, беседы	Зам. директора по УВР	Совещание при директоре
3. Контроль за школьной документацией						

Состояние классных журналов	Соблюдение единых требований к оформлению журналов. Исправление замечаний предыдущей проверки	Классные журналы	Тематический	Проверка журналов	Зам. директора по УВР	Справка
4. Контроль за состоянием методической работы						
1. Повышение профессиональной компетентности в условиях обновления школьного образования	Анализ участия педагогов в конкурсах и мероприятиях	Участие в конкурсах и мероприятиях	Тематический	Беседа, мониторинг участия педагогов	Зам. директора по УВР	Мониторинг
2. Состояние кружковой работы	Эффективность работы предметных кружков	Руководители кружков	Фронтальный	Анализ документации, посещение мероприятий	Зам. директора по ВР	Совещание при заместителе директора по ВР
5. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
1. Проверка дозировки домашних заданий по всем предметам учебного плана во 9-11 классах	Определение объема д/з по всем предметам и во всех классах, ежедневной нагрузки с учетом школьного расписания, выявление и анализ причин перегрузки учащихся	Учащиеся 9-11-х классов	Тематический	Анкетирование, собеседование, сравнение объема учебного материала, пройденного на уроке и заданного на дом (по учебникам)	Руководители МО	Информация руководителей
2. Организация дежурства по школе	Создание условий для безопасной организации учебно-воспитательного процесса	Дежурство администраторов, учителей, классов	Текущий	Наблюдение, собеседование	Зам. директора по УВР	Оперативное совещание
6. Контроль влияния внедренных инноваций на образовательный процесс						
Готовность учащихся 9-го класса к выбору профиля	Выявление и формирование профилей обучения в 10 классе	Учащиеся 9-го класса	Административный	Анкетирование	Педагог-психолог	Диагностика

Март

1. Контроль за выполнением всеобуча						
1. Работа с «трудными подростками» 6-8-х классов	Анализ работы классных руководителей с «трудными подростками»	Учащиеся «группы риска» 6-8-х классов	Административный	Собеседование, наблюдение	Соц. педагог	Заседание совета профилактики
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						
1. Анализ состояния преподавания отдельных предметов	Уровень требований к знаниям учащихся по физической культуре, ОБЖ, рисования, музыки	Работа учителей физкультуры, ОБЖ в 5-9 классах	Тематический	Посещение уроков, наблюдения, беседы	Зам. директора по УВР	Совещание при директоре
2. Контроль за уровнем преподавания аттестуемых учителей	Изучение методов работы аттестуемых учителей	Работа учителей	Тематический	Посещение уроков, контрольные срезы	Зам. директора по УВР	Рекомендации
3. Контроль за состоянием преподавания в 9-11 классах истории	Состояние учебно - воспитательного процесса в 9-ом классе. Готовность к ГИА	Учащиеся 9-11-х классов, работа учителей	Класно-обобщающий	Посещение уроков, контрольные срезы	Зам. директора по УВР	Совещание при директоре
3. Контроль за состоянием методической работы						
1. Проведение предметных недель по планам работы МО	Влияние предметной недели на развитие интереса у учащихся к изучаемому предмету, повышение образовательного уровня, развитие творчества учащихся	Работа МО	Тематический	Посещение уроков и внеклассных мероприятий	Заместители директора школы, руководители МО	Обсуждение итогов предметной недели на заседании МО
2. Аттестация учителей	Своевременное оформление необходимой документации	Аттестуемые учителя	Персональный	Анализ документации	Зам. директора по УВР	Рекомендации
4. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
Контроль за работой кл. руководителей с учащимися по профилактике травматизма	Предупреждение и профилактика детского травматизма.	Внеклассная работа по профилактике детского травматизма	Фронтальный	Анализ документации, посещение мероприятий	Члены комиссии по охране труда	Заседание комиссии по охране труда
5. Контроль за состоянием учебно-материальной базы школы						

Смотр учебных кабинетов	Организация учёта, хранения и использования учебно-наглядных пособий. Развитие кабинетов. Использование учителями ИКТ, интерактивной доски на уроках	Зав. кабинетами	Обзорный	Смотр учебных кабинетов	Директор, зам. директора по УВР	Совещание при заместителе директора по УВР
-------------------------	--	-----------------	----------	-------------------------	---------------------------------	--

6. Контроль за работой по подготовке к итоговой аттестации

Работа по подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации	Выявить проблемные «зоны» в подготовке учащихся к ГИА и выработать организационно-педагогические меры по их ликвидации	Учащиеся 9, 11-х классов	Контрольно-оценочный	Анализ пробного тестирования по материалам ГИА	Зам. директора по УВР	Методическое совещание
---	--	--------------------------	----------------------	--	-----------------------	------------------------

Апрель

1. Контроль за выполнением всеобуча

1. Посещаемость занятий учащимися, работа с детьми «группы риска», посещаемость ГПД	Контроль за посещаемостью занятий учащимися, индивидуальная работа классных руководителей с учащимися	Учащиеся 7, 8-х классов	Фронтальный	Наблюдение, собеседование	Социальный педагог, зам по УВР, ВР	Заседание совета профилактики
2. Охват учащихся основным и средним образованием	Оценка организации образовательного процесса школьников	Учащиеся, проживающие на закрепленной за школой территории	Тематический	Собеседование изучение документации, подворовый обход	Социальный педагог	Внесение изменений в банк данных

2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования

1. Состояние преподавания иностранного языка в старших классах	Изучение результативности и качества обучения, уровня сформированности ЗУН	Работа учителей	Тематический	Посещение уроков. Проверка знаний	Зам. директора по УВР	Справка
2. Готовность учащихся 4 классов к переходу на вторую ступень обучения.	Изучение результативности обучения за 4 четверть и год	Работа учителей	Тематический	Посещение уроков. Проверка знаний	Зам. директора по УВР	Совещание при директоре

3. Контроль за школьной документацией

Работа классных руководителей с дневниками	Своевременность выставления четвертных оценок, доведение сведений об успеваемости до родителей	Дневники 2-9 классов (выборочно)	Тематический	Проверка дневников	Зам. директора по УВР	Справка, индивидуальные беседы с кл. руководителями
4. Контроль за состоянием методической работы						
1. Проведение предметных недель по плану работы МО	Влияние предметной недели на развитие интереса у учащихся к изучаемому предмету, развитие их творчества	Учителя-предметники	Тематический	Посещение уроков и внеклассных мероприятий	Зам. директора по УВР	Справка
2. Повышение методической грамотности учителей	Анализ участия в семинарах, в методических декадах ШМО, обмен опытом, посещение уроков коллег	Мониторинг участия в методической работе	Тематический	Посещение уроков, семинаров и т.д.	Зам. директора по УВР	Мониторинг
5. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
Выполнение правил техники безопасности в весенний период	Своевременность проведения инструктажа	Журналы инструктажей	Тематический	Анализ, собеседование с учителями и учащимися	Комиссия по охране труда	Комиссия по охране труда
6. Контроль за работой по подготовке к итоговой и промежуточной аттестации						
Контроль за состоянием подготовки к итоговой и промежуточной аттестации	Анализ подготовки к итоговой и промежуточной аттестации: текущее повторение пройденного материала	Учителя-предметники, учащиеся	Тематический	Посещение уроков, просмотр журналов, собеседование	Зам. директора по УВР	Совещание при зам. директора по УВР
Май						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
1. Работа с отстающими учащимися, ликвидация пробелов в знаниях учащихся	Предупреждение неуспеваемости по итогам года	Учащиеся 2-11 классов	Тематический	Собеседование с кл. рук-ми, учителями, просмотр журналов	Зам. директора по УВР	Заседание совета профилактики
2. Контроль состояния преподавания учебных предметов и выполнения обязательного минимума содержания общего образования						

1. Мониторинг учебных достижений учащихся	Оценить уровень обученности и качество знаний учащихся по предметам	2-11 классы	Контрольно-оценочный	Итоговые контрольные работы, тестирование	Зам. директора по УВР	Мониторинг
2. Контроль за уровнем ЗУН учащихся 9, 11-х классов	Анализ обученности учащихся по предметам, выбранных на ГИА	Учащиеся 9, 11-х классов	Контрольно-оценочный	Пробные экзамены в новой форме	Зам. директора по УВР	Справка
3. Промежуточная аттестация учащихся по итогам обучения за год	Оценить уровень освоения учащимися учебных программ	5-8,10 классы	Контрольно-оценочный	Промежуточная аттестация учащихся	Зам. директора по УВР	Педсовет
3. Контроль влияния внедренных инноваций на образовательный процесс						
Эффективность профильного обучения	Оценка результативности программ профильных предметов	Учащиеся 10 класса	Итоговый	Анализ, собеседование	Зам. директора по УВР	Мониторинг
4. Контроль за школьной документацией						
Контроль за состоянием журналов	Выполнение государственных программ единых требований к оформлению, готовность журналов к итоговой и промежуточной аттестации	Классные журналы	Тематический	Просмотр	Зам. директора по УВР	Справка, совещание при зам. директора по УВР
5. Контроль за состоянием методической работы						
Итоги методической работы	Анализ отчетов руководителей МО по итогам учебного года	Анализ документации	Тематический	Изучение документации	Зам. директора по УВР	Анализ методической работы
6. Контроль за сохранением здоровья учащихся						
Режим проветривания в учебных кабинетах	Проверка соблюдения учителями требований к воздухо-тепловому режиму	Учителя-предметники ответственные за каби-	Наблюдение, собеседование	Посещение кабинетов	Школьная медсестра, зам. директора по	Оперативное совещание

		нет			УВР	
7. Контроль за работой по подготовке к итоговой аттестации						
Контроль подготовки к итоговой аттестации	Анализ информации по выбору экзаменов, экспертиза и утверждение материалов для экзаменов, составление расписания экзаменов, консультаций	Учащиеся 9, 11-х классов, учителя-предметники	Тематический	Анализ информации	Зам. директора по УВР	Педсовет
Июнь						
1. Контроль за выполнением всеобуча						
Государственная итоговая аттестация выпускников 9-го класса	Анализ уровня обученности учащихся за курс основной школы	Изучение результатов обученности	Итоговый	Беседа, анализ результатов	Зам. директора по УВР	Справка, педсовет
2. Контроль за школьной документацией						
1. Контроль за состоянием личных дел учащихся	Своевременное и правильное оформление документации	Личные дела 1-11 классов	Тематический	Просмотр	Зам. директора по УВР	Справка
2. Аттестаты	Своевременное и правильное оформление документации	Правильность и своевременность оформления аттестатов	Тематический	Просмотр	Зам. директора по УВР	Информация

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Данная программа направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу стандарта. Она определяет ценностные ориентиры начального общего образования, дает состав УУД, устанавливает их связь с учебными предметами и характеризует условия для формирования УУД.

Понятие «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер, обеспечивают целостность общекультурного, личностного познавательного развития; обеспечивают преемственность всех ступеней образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося. УУД обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающихся, освоение всех компонентов учебной деятельности: 1) учебные мотивы, 2) учебную цель, 3) учебную задачу, 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Виды УУД: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Личностные:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование – установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- нравственно-этическая ориентация, обеспечивающая личностный моральный выбор.

Регулятивные:

- целеполагание как постановка учебной задачи;
- планирование;
- прогнозирование – предвосхищение результата;
- контроль в форме сличения способа действия и результата с эталоном;
- коррекция;
- оценка;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.

Познавательные:

- общеучебные универсальные действия – выделение цели, поиск информации, структурирование знаний, построение речевого высказывания, выбор способов решения, контроль и оценка результатов, владение текстом, постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности;
- знаково-символические – моделирование на основе существенных характеристик объекта, преобразование модели на основе законов;
- логические – анализ и синтез, выбор критериев, выведение следствий, установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование;
- постановка и решение проблемы – формулирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные:

- планирование учебного сотрудничества;
- постановка вопросов;

- разрешение конфликтов;
- управление поведением партнера;
- умение выражать свои мысли, владение монологом и диалогом.

Виды УУД	Характеристики
Личностные	Самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация
Регулятивные	Целеполагание, планирование, осуществление учебных действий, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция
Познавательные	Общеучебные, знаково-символические, информационные, логические
Коммуникативные	Инициативное сотрудничество, планирование учебного сотрудничества, взаимодействие, управление коммуникацией

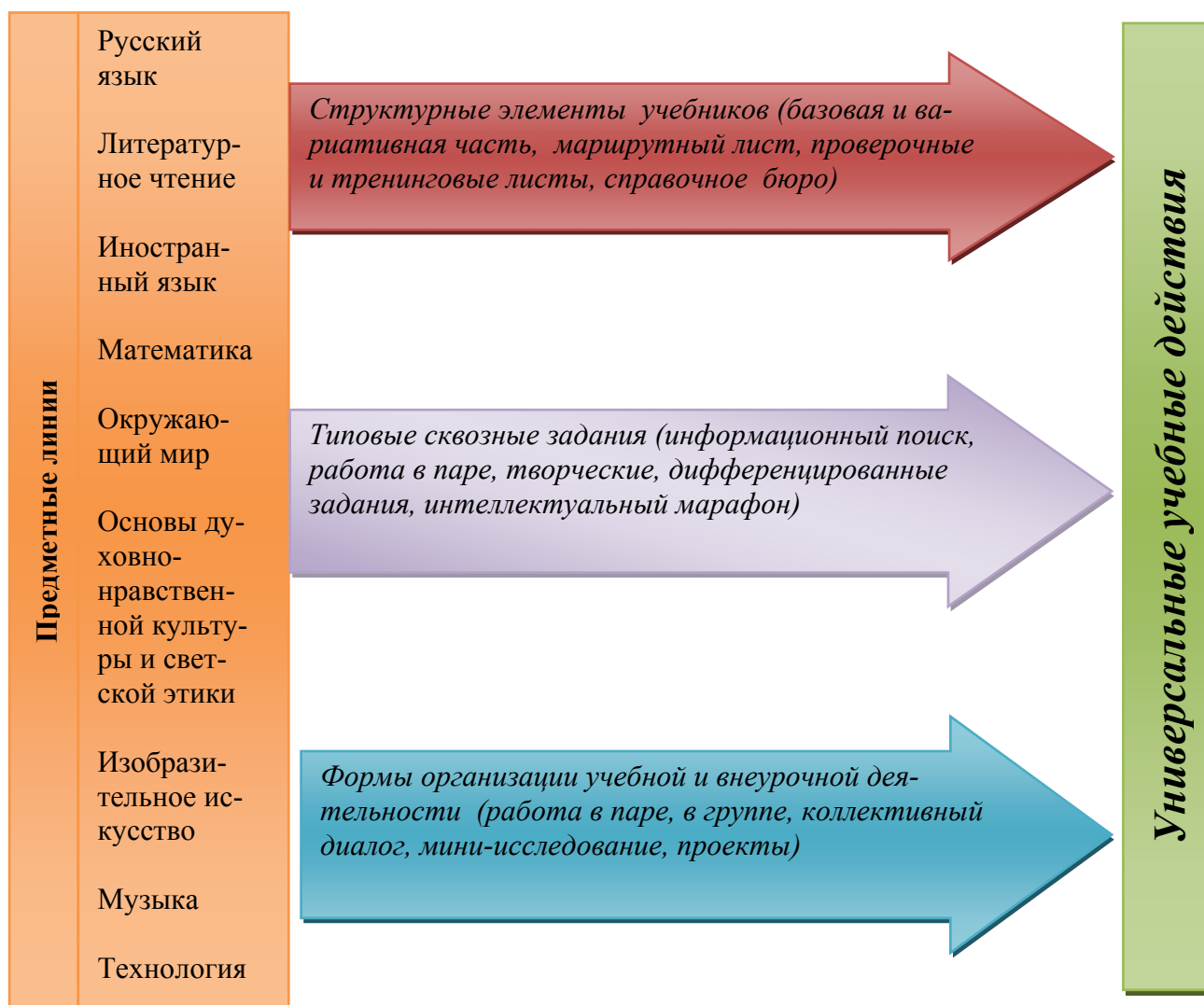
На основе видовых характеристик УУД разработаны планируемые результаты: личностные, метапредметные, предметные.

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем; самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Универсальные учебные действия содержатся в планируемых результатах по каждому предмету и отражают межпредметный характер образования.

Овладение учащимися УУД происходит в контексте разных учебных предметов и, в конечном счете, ведет к формированию способности самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, включая самостоятельную организацию процесса усвоения, т.е. умения учиться.



Преимущество формирования универсальных учебных действий основано на возрастных особенностях учащихся. Формирование умения учиться должно стать приоритетом на каждой ступени обучения.

Условия формирования УУД – это методическое развитие понятия «учебная ситуация» на основе деятельностного подхода, расширение практики групповой работы, исследовательско-поисковой и проектной деятельности.

Следующее важное условие – создание пространства внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения и формировать свое мнение.

Метапредметные результаты представляют собой универсальные учебные действия, которые могут быть применены на любом материале, в том числе в новых ситуациях, в которых может оказаться ребенок. Введение метапредметных результатов в стандарт позволяет говорить о том, что образование четко сориентировано не только на обучение (приобретение предметных знаний), но на развитие ребенка. Важнейшей характеристикой стандарта является идея о системном характере результативности: личностные, метапредметные и предметные результаты не про-

тивопоставляются друг другу, на их достижение направлена вся учебная и внеурочная деятельность школы. Планируемые результаты по формированию УУД определены в междисциплинарных программах «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности учащихся».

Содержание внеурочной деятельности определяется основной образовательной программой. Организационными компонентами являются:

- Воспитательная работа классного руководителя;
- Система дополнительного образования;
- Воспитательная работа школы: традиции, мероприятия, ключевые события, досуг, детское самоуправление.
- Специально организованная внеурочная деятельность на основе дополнительных общеразвивающих программ: программы научных клубов, программы кружковой работы, программы проектной исследовательской деятельности.

Данная модель реализуется через обеспечение разных видов активной деятельности ребенка, организацию занятий в соответствии со специально разработанными программами и технологиями, а также определенными вариантами взаимодействия взрослого и ребенка.

2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

2.1. Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования

Основное содержание учебных предметов отражено в рабочих программах по предметам. (Приложение № 1 – Электронный вариант)

Программа «Литературное чтение»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК для 1–4 классов (автор Кац Э.Э.)

Пояснительная записка

Современное общество ставит перед школой задачу создания условий для формирования личности нравственной, эмоциональной, эстетически развитой, творческой, активной и самостоятельной. При этом необходимо сохранить индивидуальность ребёнка, развить его интерес к окружающему миру и готовность сотрудничать с людьми.

Известно, что комплексное воздействие на все стороны личности человека может оказывать художественная литература. Она формирует эстетические и нравственные чувства, мировоззрение, даёт гигантский объём разнообразной информации. Но для того чтобы это воздействие осуществлялось, надо сформировать «квалифицированного», подготовленного читателя. Эта задача решается в процессе литературного образования в школе.

Первым этапом этого процесса является курс литературного чтения в начальных классах.

Программа ориентирована на достижение целей, определённых в Федеральном государственном стандарте начального общего образования.

В соответствии с этими целями и методической концепцией автора можно сформулировать следующие **задачи курса**:

- формирование навыка чтения вслух и про себя, интереса и потребности чтения;

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, умения пользоваться справочным аппаратом учебника, словарями, справочниками, энциклопедиями;
- развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, умения анализировать средства выразительности, находить сходство и различие разных жанров, сравнивать искусство слова с другими видами искусства;
- развитие воображения, творческих способностей;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- обогащение представлений об окружающем мире.

Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.

Это обуславливает особое внимание к принципу доступности при отборе художественных произведений для чтения и изучения. Принцип доступности является общедидактическим принципом. Но в течение долгого времени ведущим критерием доступности художественного текста в младших классах оставалась доступность его для самостоятельного прочтения учеником, ещё недостаточно владеющим техникой чтения. При отборе материала часто не учитывалось, что ребёнок, живущий в XXI веке, получает из разных источников пусть бессистемную и различную по качеству, но разнообразную информацию, в том числе по непростым, «взрослым» аспектам жизни.

Наблюдения педагогов и психологов показывают, что ребёнок быстрее овладевает навыками чтения, если имеет дело с волнующими, интересными для него произведениями.

В программу включены художественные произведения разных жанров русских и зарубежных авторов. Они объединены в блоки, «скреплённые» сквозными темами и определёнными нравственно-эстетическими проблемами. Место конкретного блока в курсе и отдельного произведения внутри блока определяется содержанием имеющихся у школьников знаний о мире, психологическим состоянием детей на определённом этапе обучения, сложившейся у них установкой, то есть предрасположенностью к восприятию определённого материала. Установка обеспечивает интерес ребёнка к деятельности в нужном направлении, рассмотрение определённой проблемы, переживание эмоционального состояния.

Иногда соседство блоков обусловлено необходимостью снять интеллектуальное, эмоциональное напряжение, возникшее в результате изучения определённой группы произведений.

Программой не предусмотрено монографическое изучение творчества писателя. Ребёнок не подготовлен к такой работе. Но в процессе анализа художественного произведения в начальных классах он готовится к такому изучению в средней школе. Дети учатся слышать голос автора, различать голоса писателей. Поэтому в программе предусмотрены повторные встречи с одним и тем же автором в течение одного года. Список произведений, включённых в «Круг чтения», может корректироваться, расширяться.

Художник — творец, он создаёт свой мир по особым законам.

Необходимы литературоведческие знания, которые помогут проникнуть в многозначный мир художественного произведения. Количество специальных терминов невелико, они вводятся

прежде всего для ознакомления и подготовки учащихся к углублённой работе по теории литературы в средних и старших классах.

Полноценное освоение художественного текста предполагает овладение навыком, культурой чтения. Понятие «техника чтения» должно предполагать спокойное, осмысленное чтение. Скорочтение противопоказано общению с художественной литературой.

Необходимо «расшифровать» для детей словосочетание «выразительное чтение», которое предполагает понимание того, что надо выразить и как это сделать.

Программа обращает внимание на технологию выразительного чтения: умение выдерживать паузу, изменять темп чтения, силу и высоту голоса, интонацию.

В программе особое внимание уделяется формированию навыка «молчаливого» чтения, чтения про себя. Л.С. Выготский писал, что при таком чтении понимание прочитанного лучше. Кроме того, известно, что к шести-семи годам у ребёнка формируется внутренняя речь. «Молчаливое» чтение также способствует её развитию.

На каждом этапе обучения на первое место выдвигаются определённые психолого-педагогические и нравственно-эстетические задачи.

В первом классе ребёнок вводится в мир художественной литературы через игру, которая является предпосылкой художественного творчества. Известно, что у детей ярче, чем у взрослых, развито восприятие цвета, звука, ритма. Наблюдения психологов и педагогов показывают, что навыки свободного чтения легче вырабатываются у учащихся при освоении стихов. Короткая строка концентрирует внимание ребёнка, ритм создаёт определённую инерцию речевого «движения», «ведёт за собою». Музыкальность поэтической речи согласуется с повышенной чувствительностью детей к звуку и ритму, их эмоциональностью. Поэтому в курсе литературного чтения в первом классе значительное место отводится стихам.

Во втором и третьем классах повышенное внимание уделяется выявлению авторской позиции в художественном произведении, у детей появляются первые представления об авторской индивидуальности, формируется начальное представление о литературном жанре, обогащаются знания школьников о психологическом состоянии человека и способах его выражения в художественном произведении. Открывается близость нравственно-эстетических проблем, волнующих разные народы мира.

В четвёртом классе учащиеся получают представление о родах литературы, связи художественной литературы и истории, влиянии фольклора на творчество различных писателей. Обогащаются знания детей о внутреннем духовном мире человека, формируется способность к самоанализу. Расширяется круг нравственных вопросов, которые открываются для них в литературных произведениях и жизни.

Программой предусмотрено развитие самостоятельного творческого опыта младших школьников. Литературное творчество помогает ребёнку оценить художественное произведение, понять позицию писателя, значение художественных средств, использованных им. В процессе этой деятельности ученик учится пристальнее вглядываться и вслушиваться в мир живой и неживой природы, переносить собственные внутренние состояния на другие объекты, чувствовать состояние окружающих. В соответствии с пережитым и осмысленным он начинает преобразовывать мир с помощью воображения. Личный творческий опыт убеждает учащегося в необходимости литературоведческих знаний, полученных на уроках, так как они помогают ему выразить чувства и мысли в собственном произведении.

Хорошо известно различие психологического механизма письменной и устной речи. «Барьер» между двумя видами речи, возникающий на ранней стадии обучения, не преодолевается мно-

гими ребятами до конца школьного курса. Поэтому определённое место в курсе литературного чтения занимают задания, требующие письменного самовыражения учащихся.

В течение последних лет отечественные и зарубежные психологи, педагоги отмечают резкое обеднение словарного запаса и снижение коммуникативных возможностей учеников вследствие их увлечения компьютерными играми, телепрограммами, отсутствия полноценного общения в семье и других социальных факторов. Прилагаемые к программе учебники включают систему заданий, способствующих развитию словаря и коммуникативных способностей детей.

Программа предусматривает право учителя и учащегося на выбор тем и видов творческих работ, стихотворений для заучивания, отрывков для выразительного чтения, произведений для внеклассного чтения. Педагог может самостоятельно выбрать произведения, на материале которых он решает поставленные программой задачи.

Количество уроков, необходимых для изучения конкретных произведений и выполнения отдельных заданий, определяет учитель в зависимости от задач, которые он ставит перед собой, и уровня подготовленности учеников.

Важной частью курса является внеклассное чтение. Интерес к нему стимулируется включением в программу фрагментов (глав) отдельных произведений. Это способствует пробуждению желания прочитать их полностью. В учебник первого класса включены задания для семейного внеклассного чтения. В учебнике второго класса произведения, предназначенные для самостоятельного внеурочного чтения, объединены в рубрику «Читальный зал». В учебниках третьего и четвёртого классов отдельно дается система заданий для организации уроков по внеклассному чтению. Кроме того, учащиеся получают специальные задания, которые стимулируют их на поиск книг и отдельных произведений по внеклассному чтению, вырабатывают умение самостоятельно ориентироваться в них.

Обсуждению произведений, включённых в систему внеклассного чтения, посвящаются фрагменты уроков и целые уроки. Это помогает ребятам в различных видах внеурочной творческой деятельности.

Программа литературного чтения опирается на психологическую теорию искусства, которая выделяет в процессе взаимодействия читателя с художественным произведением ряд психологических действий: интеллектуальное познание и самопознание, художественную оценку и самооценку, творческое преобразование слова-знака в живой образ и эмоциональное преобразование самого себя, переосмысление читательских переживаний и перенос эстетических, нравственных открытий в жизненный опыт.

Сложные интеллектуальные и эмоциональные процессы, сопровождающие изучение художественной литературы, способствуют формированию у учеников разнообразных знаний и умений. Это во многом определяет связь курса литературного чтения с другими учебными дисциплинами.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (448 часов)

1 класс (40 ч)

Круг чтения

Страна Воображения (16 ч)

С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), «Скрюченная песенка»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «На травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д. Самойлов «Сказка», Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо».

Песенки, считалки, загадки разных народов мира.

Сказки о животных (14 ч)

Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха».

Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Румуса» (отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненков «Сладкая трава».

Природа и мы (10 ч)

Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?»; В. Жуковский «Жаворонок».

Семейное чтение. К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»; Ш. Перро «Кот в сапогах»; А. Усачёв «Королевская дворняжка»; Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных».

Навык и культура чтения

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами, преодоление возможных пропусков и замены слогов, искажения и повторения слов, развитие внимания к верной постановке ударений, точному прочтению окончаний слов, изменению силы голоса, выдерживанию пауз.

Работа с текстом и книгой

Формирование умения озаглавливать текст, понимать смысл заглавия. Обучение поиску значений отдельных непонятных слов и словосочетаний в словаре-справочнике, помещённом в учебнике.

Формирование умений: выбирать из предложенного списка слова, необходимые для характеристики героев и отношения к ним; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; выделять в тексте с помощью учителя нужные фрагменты; воспроизводить сюжет по вопросам педагога. Первоклассники учатся отличать художественное произведение (творение автора) от реальной жизни, обращать внимание на отношение писателя к героям.

Развитие познавательного интереса ребёнка к объектам окружающего мира, внимания к личному жизненному опыту.

Обучение определять с помощью учителя и высказывать своё отношение к прочитанному, давать оценку поступкам героев с опорой на собственный опыт.

Обучение знакомству с книгой: её автором, названием произведения, иллюстрациями.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умения сочинять продолжение прочитанного произведения, отдельных сюжетных линий, короткие истории на заданную тему, рассказы по рисункам.

Первоклассники учатся под руководством учителя выразительно читать стихотворения, учить их наизусть, участвовать в «живых» картинах, коротких инсценировках.

Литературоведческая пропедевтика

Первоклассники знакомятся: со сказкой (народной и авторской); стихотворением; рассказом; малыми фольклорными жанрами; а также со стихотворной рифмой.

Учатся находить рифмы в конце стихотворных строк, получают представление о ритме на уровне прохлопывания в ладоши двусложных размеров, знакомятся с понятиями «автор» и «герой произведения», учатся включать их в свою речь.

2 класс (136 ч)

Круг чтения

Осень пришла (12 ч)

Вспомним лето (6 ч)

С. Щипачёв «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето».

Здравствуй, осень (6 ч)

М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом».

Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».

Народные песни, сказки, пословицы (30 ч)

Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Зайка, где ты был-побывал...»; шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».

Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

Колыбельные песни разных народов. Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любице...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...»

Сказки народов мира. Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливым мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись».

Пословицы. О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.

Самостоятельное чтение. Народные песни. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».

Народные сказки. Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил».

Зимние картины (12 ч)

И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок).

Загадки о зиме.

Самостоятельное чтение. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

Авторские сказки (35 ч)

К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К. Андерсен «Оле-Лукойе» (главы); А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключе-

ния Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялинского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек».

Самостоятельное чтение. Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».

Писатели о детях и для детей (32 ч)

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

Самостоятельное чтение. В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное».

Весеннее настроение (15 ч)

Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».

Самостоятельное чтение. Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зелёная карета»; М. Пришвин «Трясогузка».

Навык и культура чтения

Обучение осознанному, плавному чтению целыми словами, без искажений состава слов, с соблюдением орфоэпических норм; правильному интонированию, изменению силы голоса, соблюдению пауз в зависимости от смысла читаемого; передаче эмоционального тона персонажа, выбору нужного темпа чтения.

Работа с текстом и книгой

Формирование умений определять смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение.

Формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов.

Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию.

Формирование умений называть персонажей и место действия так, как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей.

Формирование умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенного в учебнике списка.

Развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия.

Развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении произведения, умение выразить их в речи.

Формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту с опорой на фрагменты произведения и личный жизненный опыт.

Формирование умений определять главную мысль произведения.

Обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу (рассказ об отдельном герое, отдельном событии), составлению рассказа от лица героя по предложенному плану с помощью учителя.

Развитие умения определять и объяснять своё отношение к произведению и герою, опираясь на личный читательский и жизненный опыт, сравнивать собственное отношение к персонажам различных произведений.

Формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции. Развитие умения сравнивать отношение автора к разным героям одного произведения, сопоставлять на материале конкретного произведения мысли и чувства разных писателей, вызванные сходными явлениями природы, человеческими поступками.

Формирование представления о содержании основных нравственных понятий, развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам, выявлять общие нравственные принципы, отражаемые в сказках разных народов.

Формирование умений представлять структуру книги (на примере учебника, опираясь на титульный лист, предисловие); ориентироваться в книге, пользуясь оглавлением; пользоваться толковым словарём, помещённым в учебнике; соотносить иллюстрацию с содержанием текста произведения.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Формирование умений делать творческий пересказ произведения или его фрагмента, создавать устный рассказ от лица одного из героев, переносить его в новые ситуации, продолжать созданный писателем сюжет.

Обучение подбору рифм, недостающих слов в поэтическом тексте.

Формирование умения сочинять сказки, загадки, рассказы по заданным темам и рисункам.

Формирование умения писать сочинения-миниатюры из 3—4 предложений по литературным и жизненным впечатлениям.

Развитие умения заучивать стихотворения и фрагменты прозаического текста, выразительно читать их перед одноклассниками.

Формирование умений создавать рассказ по репродукциям картин известных художников по предложенному плану под руководством учителя; рассказывать о возможных иллюстрациях к произведению.

Литературоведческая пропедевтика

Обогащение представлений о фольклорных жанрах (песни-разговоры, сезонные песни, колыбельные, пословицы).

Знакомство со средствами выразительности: сравнениями, звукописью.

Развитие умения выделять рифму в стихотворении.

Расширение представления о ритме (через прохлопывание в ладоши трёхсложного ритма).

Знакомство с понятиями: портрет героя художественного произведения, его речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

3 класс (136 ч)

Круг чтения

«Уж небо осенью дышало...» (15 ч)

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на березах...»

Народные сказки (15 ч)

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

Поэтические страницы (6 ч)

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

О мужестве и любви (11 ч)

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белоградка»; Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

«Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч)

С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

Авторские сказки (14 ч)

А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

Самостоятельное чтение. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

Басни (9 ч)

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».

Пословицы.

Самостоятельное чтение. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».

Братья наши меньшие (16 ч)

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».

О совести и долге (13 ч)

Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».

Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».

Весна пришла (10 ч)

Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

И в шутку, и всерьёз (19 ч)

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

Навык и культура чтения

Формирование навыка зрительного целостного восприятия слова. Сознательное, выразительное чтение целыми словами.

Использование при чтении пауз между предложениями, внутри сложных предложений, между частями текста, логических ударений.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения понимать смысл заглавия, его связь с содержанием произведения.

Формирование умения выявлять взаимосвязь описываемых в произведении событий, определять тему и главную мысль изучаемого произведения.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова.

Обучение постановке вопросов к прочитанному, развитие умения пересказывать небольшой текст подробно, выборочно, творчески (от лица героя).

Обучение составлению плана произведения (в виде простых повествовательных или вопросительных предложений).

Дальнейшее развитие умения давать характеристику герою с опорой на текст, сопоставлять героев одного и нескольких произведений.

Развитие внимания к внутренней жизни других людей и к своим переживаниям, умение соотносить внутреннее состояние с его внешними проявлениями.

Формирование умения высказывать личное отношение к произведению, объясняя свою позицию.

Развитие внимания к позиции автора и его отношению к героям произведения, формирование умения определять с помощью учителя средства выражения этого отношения.

Формирование внимания к предисловию и послесловию книги; развитие умения делать подборку книг определённого автора и жанра; представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.

Формирование умения пользоваться словарём синонимов, помещённым в учебнике, детским толковым словарём.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения читать по ролям, инсценировать фрагменты и небольшие тексты, самостоятельно работать над выразительным чтением стихотворений и прозаических фрагментов произведений для чтения их перед группой учащихся.

Формирование умения создавать словесные иллюстрации к художественному произведению.

Развитие умения вести рассказ от лица героя, помещать его в новую ситуацию.

Формирование умения писать сочинение на заданную тему по плану, составленному с помощью учителя, создавать описания-миниатюры.

Развитие умения сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

Литературоведческая пропедевтика

Знакомство с художественными особенностями сказок, их лексикой, композицией.

Расширение и углубление представления о сказке, рассказе. Знакомство с новым жанром — басней — через сравнение со сказкой, стихотворением.

Знакомство с изобразительными средствами языка: метафорой, олицетворением. Формирование умения выделять их в тексте, определять с помощью учителя их значение в художественной речи.

Закрепление и развитие на новом литературном материале представлений о литературоведческих понятиях, введённых во втором классе.

4 класс (136 ч)

Круг чтения

Мифы (8 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (15 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (12 ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (19 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (9 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годобский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле (11 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (9 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (9 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (17 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

Мир детства (18 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчишки».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (9 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Навыки и культура чтения

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

Скорость чтения вслух — примерно 90 слов в минуту; осознанного, продуктивного чтения про себя — примерно 120 слов.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно-популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.

Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

Развитие воображения, речевой творческой деятельности

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.

Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.

Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.

Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

Литературоведческая пропедевтика

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.

Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной.

Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Планируемые результаты курса «Литературное чтение»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу 1-ого класса учащиеся смогут Восприятие литературного произведения. Эмоциональная отзывчивость, понимание эмоционального настроения литературного произведения, нахождение сходств и различий в настроении героев. Обоснование суждений «нравится – не нравится». <i>Элементарная оценка эмоциональных состояний героев (весел, печален, удивлен и проч.), сравнение действий и поступков героев.</i> Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора). Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинительстве небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от</p>	<p>К концу 2-ого класса учащиеся смогут Восприятие литературного произведения. Эмоциональная реакция и <i>понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а так же различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий).</i> Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам. Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. <i>Коллективная творческая работа</i></p>	<p>К концу 3-ого класса учащиеся смогут Творческая деятельность. Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов. Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т.д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов. Навык чтения. Чтение вслух и про себя небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста ин-</p>	<p>К концу 4-ого класса учащиеся смогут Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, <i>сказ, миф, легенда, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк,</i> научно-популярное и научно-художественное произведения. Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, <i>сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола).</i> Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. <i>Фантастическое и реальное.</i> Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, <i>предисловие, послесловие, аннотация,</i> иллюстрация. <i>Каталог. Каталогная карточка. Периодика (название детских книг и журналов).</i> Сведения об авторе. Элементарные сведения о времени создания произведения. Творческая деятельность школьников. Умение написать изложение небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.</p>

<p>лица героев.</p> <p>Навык чтения. Плавное чтение слогами и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знаками препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, отрывков (2-3 предложения).</p> <p>Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.</p> <p>Читательские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку; • определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; • узнавать изученные про- 	<p><i>на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.</i></p> <p>Навык чтения. Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.</p> <p>Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. <i>Различие простейших случаев многозначности и сравнений.</i> Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; <i>определение основной мысли произведения с помощью учителя.</i> Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.</p> <p>Читательские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное чтение небольших произведений 	<p>тонационный рисунок.</p> <p>Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов в произведениях; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.</p> <p><i>Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и выборочно) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.</i></p> <p>Читательские умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное определение темы и жанра, умение пользоваться оглавлением, предисловием, по- 	<p><i>Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку.</i></p> <p>Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.</p> <p>Навык чтения. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 20 стихотворений, 6 отрывков прозы).</p> <p>Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев. Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; <i>выделение в тексте эпитетов, сравнений.</i> Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных</p>
--	--	---	--

<p>изведения по отрывкам из них;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; • знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление; • различать книги по темам детского чтения; • слушать сказки, рассказы, стихотворения; • читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты; • пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне – пересказывать по готовому плану; • знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения; • самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень – самостоятельное чтение доступных книг (о детях, о животных, о природе); 	<p>и детских книг (1-2 страницы);</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно прочитать фамилию автора и заглавие и правильно назвать произведение, книгу (фамилия автора, заглавие); • определять тему чтения и жанр книги; • правильно читать текст целыми словами (темп чтения в соответствии индивидуальными возможностями учащихся); • читать молча небольшие тексты; • пересказывать прочитанный текст по готовому плану; • <i>высказывать своё отношение к поступку героя;</i> • определять жанр прочитанного или прослушанного произведения; • читать наизусть 5-6 стихотворений и 1-2 отрывка из прозы; • самостоятельно знакомиться с произведением и книгой (выделять фамилию автора и заглавие); • <i>пользоваться словарями, книгами-справочниками;</i> 	<p>слесловием;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отбор произведений по теме и жанру, авторской принадлежности; • самостоятельное чтение произведений и книг по заданной теме, жанру и авторской принадлежности; • читать сознательно и правильно текст целыми словами вслух и про себя; • знать наизусть 6-7 стихотворений и 2-3 отрывка из прозы; • определять смысл событий и поступков героев; выражать своё отношение; • пересказывать текст произведения (подробно и кратко) по готовому плану; • самостоятельно читать произведения и книги по изучаемым темам; • пользоваться библиотечным фондом; • отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности; • пользоваться справочной литературой. 	<p>предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). <i>Выявление авторского и своего отношения к событиям героям и фактам.</i></p> <p>Читательские умения (работа с произведением и книгой):</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного творчества; • самостоятельный выбор книги на определенную тему; • чтение детской периодики; • использование справочной литературы, работа в библиотеке (школьной, городской и т.д.); • сказки народные и литературные; • словари и справочники; • элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация оглавление); • виды пересказа (подробный, краткий, выборочный). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча; • выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты; • определять тему и главную мысль произведения; • ставить вопросы к тексту, выполнять задания и отвечать на вопросы к тексту;
---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • <i>работать с доступными книгами – справочниками и словарями.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно отбирать книги для чтения. 		<ul style="list-style-type: none"> • делить текст на смысловые части и составлять простой план; • пересказывать и рассказывать произведение по плану; • составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события; героев произведения; • создавать небольшой устный текст на заданную тему; <p><i>использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • для самостоятельного чтения книг; • высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении; • самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; • определять тему и жанр незнакомой книги; • работать со справочной литературой.
---	---	--	---

К концу изучения в начальной школе курса «Литературное чтение» будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития, выпускники начальной школы научатся читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 90 слов в минуту, про себя – не менее 120 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения.

Программа «Русский язык»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК для 1–4 классов (авторы Андрианова Т.М., Илюхина В.А — 1 класс; Желтовская Л.Я., Калинина О.Б. — 2-4 классы)

Пояснительная записка

Программа по русскому языку составлена с учётом общих целей изучения курса, определённых Государственным стандартом содержания начального образования II поколения и отражённых в его примерной (базисной) программе курса русского языка.

Общая характеристика учебного предмета

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную цели:

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
- социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;

2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;

3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития, вариативности и спиралевидности* (концентричности).

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

В общих подходах и принципах, отмеченных выше, проявляется единство курса. Язык и речь выступают не как механические, вполне самостоятельные части, а как ступени единого процесса познания языка: от коммуникативных речевых ситуаций к языку и от языка — к речи.

В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

Введением в язык является первый интегрированный этап общего курса —

«Обучение грамоте и развитие речи». Его продолжительность (23 учебных недели, 9 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В обучении грамоте различают два периода: подготовительный (добуквенный) и основной (букварный). Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями аналитико-синтетического звуко-буквенного метода. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению, при этом учитывается принцип координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте и развитие речи» начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

«Русский язык». В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе в программах курсов каждого года обучения выделяются два раздела: «*Речевое общение*» и «*Язык как средство общения*».

Приоритетным в начальном обучении признаётся формирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи (заданий, вопросов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, вступать в диалоги, составлять несложные монологические высказывания. К этому же разряду относятся и умения этикетного характера. Поэтому раздел «*Речевое общение*» начинает про-

граммы каждого класса. В этом разделе указывается минимум *речеведческих сведений*: о формах речи и основных видах речевой деятельности (слушании, говорении, чтении, письме), о тексте, его теме, основной мысли, функциональных типах текста (повествовании, описании, рассуждении) и др. Отмечаются пути и «шаги продвижения» учащихся в овладении *коммуникативно-речевыми умениями*, связанными с метаумениями — понимать смысл чужой речи и создавать, оформлять и передавать собственные мысли и чувства.

Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение словаря, развитие чувства языка, расширение грамматического строя речи, развитие речевого слуха и пр. Рекомендуются проведение упражнений в ситуациях диалога, в ходе которых дети учатся слушать и вступать в диалог, высказывать и отстаивать собственную точку зрения, убеждать других, участвовать в групповом и коллективном обсуждении проблем, налаживать сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Формирование коммуникативно-речевых действий (умений слушать, читать, говорить, писать) — прямой путь к обеспечению в будущем социальной компетентности учеников.

Возможность формирования коммуникативно-речевых умений зависит от освоения школьниками круга сведений о правилах, закономерностях построения предложений, использования средств языка в речи. Изучение системы языка, его языковых средств остаётся важнейшим направлением в начальном курсе русского языка, так как именно овладение богатством средств языка является базой и условием развития речи детей. На это нацеливает содержание раздела программы «*Язык как средство общения*», в котором представлен языковой материал.

Содержательные линии этого раздела: фонетика, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация. Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению его интонационного и лексического богатства. Путь изучения всех языковых средств — от значения к форме, далее — к назначению (функции) в речи.

Ознакомление с языковыми единицами проводится через призму основного средства языка — **слова**. Так, в 1 классе *слово* рассматривается в основном со стороны его *строения* — звукового, буквенного, слогового. Во 2 классе акцент переносится на изучение слова со стороны значения, вводятся понятия о лексическом (конкретном) и общем (как часть речи) значениях слов. Состав слова анализируется со стороны входящих в него *значимых частей* (корня, приставки, суффикса, окончания), а также рассматривается с позиций значения, так как из значений морфем складывается лексическое значение слова. Вопросы *правописания слова* рассматриваются на морфемном и морфологическом уровнях с введением термина *орфограмма*. Представления о предложении и тексте углубляются через призму «работы» в них *слов как частей речи*. В 3—4 классах ядром курса становится изучение предложения, текста.

Неоднократное обращение к основным средствам языка мотивировано новыми задачами. Сначала рассматриваются общие признаки единиц языка, затем, особенно единицы грамматики, с позиции их назначения (функции) в речи. Далее внимание детей фокусируется на роли их главных структурных частей (корень слова, главные члены предложения, тема, главная мысль текста), после этого — на роли структурных частей «второй степени» значимости (приставки, суффиксы, окончания в слове, второстепенные члены предложения, композиционные части текста и пр.). Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании) и

способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания. Орфографический и пунктуационный материал также даётся с коммуникативной мотивацией — обеспечивать грамотность письменной речи.

Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над качествами письменной речи.

Развитие письменной речи у младших школьников отстаёт от развития устной речи на всём протяжении начальной школы. Преобладание работы над письменной речью требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся носит практический характер и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников *универсальных учебных действий* (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как *регулятивных действий* (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и *общеучебных действий* («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет *познавательно-коммуникативную* направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает **воспитательная** сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Распределение содержания обучения по классам

1 класс (257 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (виды речевой деятельности)

Сведения о речи. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

Слушание. Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Письмо. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)

Подготовительный (добуквенный) период (32 ч)

Речь. Предложение. Слово. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук — люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.).*

Основной (букварный) период (175 ч)

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения (*замок—замок*).

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Употребление букв *ь* и *ъ*.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*);

— раздельное написание слов;

— перенос слов по слогам без стечения согласных;

— большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

1 класс (послебукварный период) (50 ч)

Слово — главное средство языка. Роль языка в жизни людей.

Использование несловесных средств общения (жестов, мимики, поз, интонации).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Углубление представлений о различных видах и формах общения (восприятия и передачи информации): в устной форме — слушание и говорение, в письменной — чтение и письмо.

Практическое овладение диалоговой формой речи: понимание смысла вопросов, реплик; вступление в диалог, ответы на вопросы, реплики, передача собственных мыслей, уточнение непонятного.

Упражнения в создании собственных высказываний с опорой на рисунки, схемы, на основе наблюдений.

Использование *этикетных формул* в различных ситуативных упражнениях (ситуации приветствия, прощания, обращения с вопросом, просьбой, извинения и др.).

Упражнения в достижении безошибочного выполнения разных видов письма: списывание с рукописного и печатного шрифтов, письмо предложений (в которых произношение слов не расходится с их написанием) по памяти и под диктовку.

Последовательный переход к осознанному правильному плавному слоговому чтению многосложных и целостному чтению коротких слов на основе понимания закономерностей письма. Упражнения в выразительном чтении, отражающем понимание смысла читаемого текста.

Формирование первоначальных умений работать с учебником русского языка: отличать текст упражнений от заданий, анализировать образец, находить нужную информацию в словариках учебника.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Фонетика, орфоэпия и графика (18 ч)

Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука (гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, звонкий — глухой, парный — непарный).

Слоговой состав слова. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.

Алфавит. Названия букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма: разборчивости, линейности, достижения параллельности и равноотставленности штрихов, связного соединения двух букв. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.

Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов (*один — много, много — один*).

Слово и его значение (лексика) (7 ч)

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными (синонимическими) и противоположными (антонимическими) значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. *Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.*

Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

Предложение и текст (4 ч)

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовков как тема текста.

Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.

Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

Орфография (9 ч)

Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике:

- обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу* и буквосочетаний *чк, чн*);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;

— большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях (стран, рек, населённых пунктов);

— написание слов из словаря;

— большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

Повторение изученного в течение года (12 ч)

2 класс (170 ч)

ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (8 ч)

Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.

ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)

Слово и его строение (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв *е, ё, ю, я* в обозначении звуков. *Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв.* Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.

Строение слога. Правила переноса слова.

Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6 ч). Употребление гласных после шипящих *ш, ж, ч, щ*. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний *чк, чн, щн*. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).

Слово как часть речи (2 ч). Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.

Слово и предложение (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Предложение и текст (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (30 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (10 ч)

Речь (2 ч). Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). *Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.*

Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.

Высказывание. Текст (8 ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.

Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. *Из ис-*

тории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. *Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).*

Речевой этикет. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, *поздравление*.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарностью, *поздравление*).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (98 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке*. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т.п.). *Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).*

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. *Фонетический разбор (анализ) слова.*

Графика*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных *ь* и *ъ* знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) *и, ш, И, Ш, п, р, т, з*; 2) *л, м, Л, М, я, Я, А*; 3) *у, ц, щ, У, Ц, Щ, ч*; 4) *с, С, е, Е, о, О, а, д, б*; 5) *ь, ы, ь*; 6) *н, ю, Н, Ю, к, К*; 6) *В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф*; 7) *Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д*. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. *Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.*

Слово и его строение (состав слова, морфемика) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловый центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.

Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (24 ч). Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).

Имя существительное (10 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (*сон, бег, разговор*).

Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.

Имя прилагательное (5 ч). Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.

Глагол (3 ч). Значения действия, состояния живых существ (*спит, радуется*), состояния неживых предметов (*растёт, стоит, находится*). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.

Служебные части речи (2 ч). Предлоги. *Союзы (и, а, но, как, что)*. Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (*за, над, под, в, к*), противительные (*а, но*), соединительные (*и*), сравнительные (*как, точно, словно*), б) служить для связи слов и предложений.

Синтаксис и пунктуация (5 ч). Общее представление о *словосочетании, его номинативной роли (уточнять название)*. Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография (50 ч). Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч*. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

ПОВТОРЕНИЕ (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

Развитие речи*. Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. *Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно..., словно...).*

Составление предложений на тему, со словарным словом, из набора отдельных слов. Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок).

Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Составление небольших по объёму текстов на тему летних каникул, новогоднего праздника, в жанре природной зарисовки и т. п.

3 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)

Круг сведений о речи

как основе формирования речевых умений (16 ч)

Речь (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств.

Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. *Качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность.* Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок.

Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог.

Тема текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. *Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над способами развития мысли в текстах.*

Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): *описание предметов* (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); *повествование* (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); *рассуждение* (о любимом времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснение выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Наблюдение над стилистическими разновидностями речи.

Речевой этикет*: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (30 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста, включающего две микротемы.

Осознание ситуации устного общения. Развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты).

Понимание учебного текста. Умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (спросить взрослых, навести справку в толковом, этимологическом словарях); определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств.

— осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;

— говорить и писать логично, чётко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту).

Составление текста письма (родным, друзьям), записки, объявления о пропаже животного с использованием этикетных фраз. Умение подписывать конверт.

Практическое овладение диалоговой формой речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию).

Умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (3 ч). Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). *Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Что могут рассказать о себе географические названия?* Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Язык, его строение глазами учёных (представление о разделах науки о языке), лингвистические разборы (анализы) языковых средств. Освоение норм русского литературного языка.

Фонетика и орфоэпия*. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (*красивее, нравиться, красненький* и т.п.).

Графика*. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом. Упражнения в дифференциации движений руки при написании таких пар букв, как *С—Э, З—Е, Х—Ж, д—б, Ш—М, Г—Р, Я—Ф, п—р* и т.п. Упражнения по ускорению письма, достижению его плавности и связности.

Слово и его значение (лексика) (3 ч). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. О заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его значимые части (морфемика) (15 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах.

Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. *Слова с двумя корнями (сложные слова).*

Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах.

Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (*от-, бес-, за-, вы-* и др.), суффиксами (*-онок-, -ек-, -ищ-, -тель-* и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-очк-, -ек-, -ик-, -еньк-*). Разбор слов по составу.

Слово как часть речи (морфология) (22 ч). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении).

Имя существительное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён существительных: обозначение признака (*белизна, чернота*), обозначение эмоций (*счастье, радость, тревога, горе*). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц).

Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное (4 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (*дружный, смелый, красивый, добрый*), материал, из которого сделан предмет (*железный ковш, шерстяной костюм*).

Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в словосочетаниях, предложениях.

Местоимение (2 ч). Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в

единственном и множественном числе (*я, ты, он, мы, вы, они*). Роль местоимений в предложениях.

Глагол (7 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (*думает, говорит, представляет*), состояние (*болеет, нездоровится, удивляется*). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Служебные части речи (3 ч). Углубление представлений о роли служебных частей речи: *выражать различного рода отношения между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы)*, связывать слова и части предложений. Отрицательная частица *не*. Упражнения в использовании служебных частей речи в составе словосочетаний, предложений.

Синтаксис (34 ч). **Словосочетание** (10 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (*читать книгу, заплетать косу, рубить топором*). Словосочетания с синонимическими значениями (*малиновое варенье — варенье из малины*). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение (24 ч). Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства.

Разнообразие речевых задач, целей: сообщить, убедить, попросить, приказать, утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по цели высказывания: вопросительные, повествовательные, побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы, глаголы прошедшего времени, *глаголы в «повелительной форме»*).

Предложения распространённые и нераспространённые. Общее представление о второстепенных членах предложения.

Наблюдения над интонацией предложений, осложнённых обращениями.

Правописание и пунктуация (47 ч). Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (*зеленеет, холодит, береговой, воробей*). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (*ночь, мышь*). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы *не* с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сёл, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, оценочно-эмоциональной лексикой (*красивый, ужасный, нравится, воспитанный, как хорошо* и пр.). Употребление слов в переносном значении.

Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях разных частей речи, распространение предложений второстепенными членами в соответствии с речевой задачей.

Развитие речевого слуха: интонирование и адекватное восприятие интонации предложений, разных по цели высказывания.

Воспроизведение (изложение) устно и письменно чужой речи (тех же типов и жанров):

— дословно (читать выразительно вслух, декламировать наизусть, списывать с образца, писать по памяти, писать под диктовку);

— близко к исходному тексту (пересказывать устно, излагать письменно по частям — свободное списывание или диктант, в целом (изложение) — с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации).

Создание простейших текстов образного характера (после предварительной подготовки): описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки). Умение выражать своё отношение к разным периодам времён года, месяцам, праздникам, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать об историях, происшедших реально.

4 класс (170 ч)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч)

***Круг сведений о речи* как основе формирования речевых умений (30 ч)**

Речь (6 ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: *с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать*. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации. Формы речи: *внутренняя речь* (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст (20 ч). Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается.

Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (*описание места, пейзажа, действий*), повествовании (*история, рассказ*), рассуждении (ответы на вопросы: *что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге*) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений.

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет* (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (половицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. *Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, образительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка.* Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа.

Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия*. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). *Фонетический анализ (разбор) слова.*

Графика*. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание*. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа *ш-м, к-х, л-я, н-ы, у-ц, и-ее, м-ле, щ-из, но-ю* и т. п.; 3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)*. Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). *Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.*

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, поговоротами, пословицами.

Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. *Разбор слова по составу.*

Морфология (слово как часть речи) (46 ч). Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значени-

ях, формах (словоизменении). *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия.

Имя существительное (15 ч). Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. *Общее представление об именах существительных общего рода (плакса, неряха, умница, сирота) и особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).*

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). *Морфологический разбор имени существительного.*

Имя прилагательное (6 ч). Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (*мамин платок, волчий хвост*), оценка и отношение (*добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный* и пр.). *Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?).*

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член-определение, сказуемое). *Морфологический разбор имени прилагательного.*

Местоимение (5 ч). Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. *Изменение личных местоимений по падежам (склонение).* Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол (16 ч). Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (*находится, считается, располагается*), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1 и 2 спряжения. Личные окончания глаголов.

Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже второстепенный член). *Морфологический разбор глаголов.*

Служебные части речи (4 ч). Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, *выражение пространственных отношений.*

«Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений.

Употребление отрицательной частицы *не*. *Наблюдение над использованием в речи частиц ли, разве, бы.*

Синтаксис (23 ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание (3 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак; действие и предмет, на который оно переходит; действие и предмет, с помощью которого оно совершается; действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение (20 ч). Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул.

Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы *и, да, но, а* при однородных членах. Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация (37 ч). Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.

Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование *н* в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*).

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости.

Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.

Упражнения по культуре речи:

— в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

— в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (*помидоров, чулок* и т.п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

**Планируемые результаты
освоения программы по русскому языку**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу 1-ого класса учащиеся смогут называть приводить примеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуков: гласных, согласных (мягкий, твердых); • слов, называющих предметы. <p>различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки; • звук, слог, слово; • слово и предложение; <p>кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • качественные признаки звуков; • условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных; <p>решать учебные и практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять предложение и слово из речевого потока; • проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырёх-пяти звуковых слов; 	<p>К концу 2-ого класса учащиеся смогут различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуки и буквы, гласные и согласные звуки и буквы; • слово и предложение; • слова, называющие предмет, признак предмета, действие предмета; • предложения по цели высказывания; • <i>предлоги и приставки</i> (на уровне правописания); <p>выделять, находить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • корень, суффикс, приставку, окончание; • лексическое значение слова в толковом словаре; • <i>многозначные слова, синонимы, антонимы;</i> • основную мысль текста. <p>решать практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять слово по заданной словообразовательной модели;</i> • <i>подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;</i> 	<p>К концу 3-ого класса учащиеся смогут различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение; • виды предложений по цели высказывания и интонации; • главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; • предложения с однородными членами; <p>выделять, находить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматическую основу простого двусоставного предложения; • в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные); <p>решать практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;</i> • характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значение и морфологические признаки); 	<p>К концу 4-ого класса учащиеся смогут называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изученные части речи; • значимые части слова; <p>различать, сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • буквы и звуки, гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие, согласные парные и непарные; • имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол; • предлог и приставку; • корень, приставку, суффикс, окончание; • главные (подлежащее, сказуемое) и второстепенные члены предложения; словосочетания (главное и зависимое слово); предложения с однородными членами; <p>приводить примеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простого двусоставного предложения; <p>кратко характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виды предложений по цели высказывания и интонации; <p>решать практические и учебные</p>

<ul style="list-style-type: none"> • правильно писать ча-ща, чу-щу и жи-ши под ударением; • писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных; • ставить точку в конце предложения; • грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложение (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>исправлять деформированный текст</i> (с нарушенным порядком следования частей); <p>применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу); • заглавной буквы в изученных случаях; • безударных проверяемых гласных в корнях; • звонких и глухих согласных в корне; • словарных слов, определённых программой; • разделительного мягкого знака. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>составлять план текста</i> (при помощи учителя); <p>применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • падежных окончаний имён существительных; • <i>суффиксов имён существительных -онок- (-енок-), -ек-, -ик-, -ост(ь)-</i>; • падежных окончаний имён прилагательных; • словарных слов, определённых программой; • постановки знаков препинания при однородных членах предложения. 	<p>задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять подлежащее и сказуемое, словосочетания, однородные члены (в простом предложении) • пользоваться словарём; • использовать алфавит при работе со словарём. <p>БЛОК «Правописание»</p> <p>Учащиеся могут: решать практические и учебные задачи, применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать под диктовку разборчиво и аккуратно текст из 75-80 слов со следующими изученными правилами правописания: <ul style="list-style-type: none"> - прописная буква в начале предложения и в именах собственных; - звонкие и глухие согласные в корнях; - непроизносимые согласные; - сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чк, чн; - удвоенные согласные; - безударные гласные проверяемые ударением в корне слова; безударные гласные, не проверяемые ударением; - разделительный мягкий и твердый знаки; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных, мягкий знак после
--	---	--	--

			<p>шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - не с глаголами; - безударные падежные окончания имен существительных; безударные падежные окончания имен прилагательных; - правописание безударных личных окончаний глаголов; - безударные слова, определенные программой; - знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки); запятая между однородными членами предложения. <p>БЛОК «Развитие речи»</p> <p>Учащиеся могут:</p> <p>решать практические и учебные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы к тексту; • делить текст на смысловые части и составлять простой план. <p>Учащиеся, занимающиеся по данной программе, имеют возможность:</p> <p>различать, сравнивать:</p> <p>БЛОК «Как устроен наш язык»</p> <ul style="list-style-type: none"> • слово и предложение; • многозначные слова, синонимы, антонимы; • наречие, имя числительное; • простое и сложное предложения; <p>БЛОК «Развитие речи»</p>
--	--	--	--

			<p>текст и не текст; решать практические и учебные задачи:</p> <p>БЛОК «Развитие речи»</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу; • находить лексическое значение слова в толковом словаре; • характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи (значении и морфологические признаки); • разбить простое предложение по членам; <p>БЛОК «Правописание»</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль текста; • подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста; • исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей); • составлять план текста (при помощи учителя); • находить языковые средства, делающие текст выразительным, и ошибки, нарушающие логичность, правильность и точность текста; • писать изложения различных видов (обучающего характера).
--	--	--	--

Программа «Математика»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний» для 1–4 классов
(авторы Башмакова М.И., Нефедовой М.Г)

Пояснительная записка

Курс направлен на реализацию *целей обучения математике* в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

Учебные:

- формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;
- формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;
- формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

Развивающие:

- развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;
- развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;
- формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

Общеучебные:

- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;
- формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);
- формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Сформулированные задачи достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обуславливает *концентрический принцип построения курса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по *тематическому принципу* — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.

Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме. Принцип целостности способствует установлению межпредметных связей внутри комплекта «Планета знаний». Так, тема «Величины, измерение величин» в начале 2-го класса поддерживается в курсе «Окружающий мир» изучением темы «Приборы и инструменты». Знакомство с летоисчислением и так называемой «лентой времени» в курсе математики 3 класса обусловлено необходимостью её использования при изучении исторической составляющей курса «Окружающий мир».

Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы опережающего обучения* на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

Использование опережающего обучения позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному усвоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади, площади и объёма и др.), выявление общих способов действий (например, «открытие» правила умножения чисел на 10, 100, 1000).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — *принцип вариативности* — который реализуется через деление материала учебников на инвариантную и вариативную части.

Инвариантная часть содержит новый материал, обязательный для усвоения его всеми учащимися, и материал, изучаемый на пропедевтическом уровне, но обязательный для ознакомления с ним всех учащихся. Инвариантная часть обеспечивает усвоение предметных умений на уровне требований, обязательных для всех учащихся. В учебниках ориентиром обязательного уровня освоения предметных умений могут служить упражнения в рубрике «Проверочные задания» (1, 2 классы) и «Проверяем, чему мы научились» (3-4 классы).

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по изучаемой теме; задания на дополнительное закрепление обязательного материала; материал, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении; материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся.

Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Своевременное развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая обрушивается на него в современном обществе. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно для развития ребенка до достижения им 9-летнего возраста.

Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы коррекции развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений.

Неравномерный темп развития дошкольников, индивидуальные особенности развития детей порождают большие сложности при обучении 6-летних детей. В целях обеспечения условий для развития каждого первоклассника в курсе математики выделен длительный адаптационный период, соответствующий по времени 1-й четверти обучения. В учебнике для 1 класса этот период представлен системой заданий, нацеленных на развитие пространственных представлений уча-

щихся. Адаптационный период дает учителю возможность выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений (1 класс), широкое использование наглядных моделей при изучении основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач, повышенному вниманию к геометрическому материалу.

Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объёма реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д., а также решение задач прикладного характера.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников. В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

В процессе обучения формируются следующие *навыки устных вычислений*: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения); умножение однозначных чисел (таблица умножения) и соответствующие случаи деления; вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел; умножение круглых чисел на однозначное число; умножение и деление на 10, 100, 1000; деление круглых чисел в случаях, сводимых к таблице умножения (например, $240 : 30$).

Обучение письменным алгоритмам вычислений не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата. При этом используются приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и определение последней цифры результата и другие.

Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися *рациональных способов вычислений*. Особое внимание уделяется оценке возможности применения разных способов вычислений и выбору наиболее подходящего способа вычислений.

Большое значение уделяется работе *с текстовыми задачами*. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой). Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Обучение по данной программе нацелено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом осваиваются как стандартные алгоритмы, так и обобщенные способы решения типовых задач, а также универсальный подход, предполагающий моделирование условия и планирование хода решения задачи в несколько действий.

При изучении *геометрического материала* учащиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют гео-

метрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

В целом материал инвариантной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и **метапредметных** умений (коммуникативных, регулятивных, познавательных).

Широкий спектр заданий направлен на формирование умений *работать с информацией*. Учащиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информацию из рисунков, таблиц, схем, диаграмм, дополняют таблицы данными, достраивают диаграммы, сопоставляют информацию, представленную в разных видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.

Учащиеся учатся *сотрудничать* при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); *контролировать* свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы; *моделировать* условия задач; *планировать* собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; *выявлять зависимости* между величинами, *устанавливать аналогии* и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; *ориентироваться* в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута, оцениванием временных и денежных затрат.

Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики «Умешь ли ты...».

Учебники предоставляют возможности и для личностного развития школьников.

Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (задания из вариативной части учебника, материалы рубрик «Выбираем, чем заняться», «Играем с Кенгуру»). Поначалу учащиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учетом собственных возможностей.

Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей, дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представление о математике как части общечеловеческой культуры и ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (132 ч)

Общие свойства предметов и групп предметов (10 ч)

Свойства предметов (форма, цвет, размер). Сравнительные характеристики предметов по размеру: больше-меньше, длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже. Сравнительные характеристики положения предметов в пространстве: перед, между, за; ближе-дальше, слева-справа. Сравнительные характеристики последовательности событий: раньше-позже. Сравнительные количественные характеристики групп предметов: столько же, больше, меньше, больше на..., меньше на...

Числа и величины (30 ч)

Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Четные и нечетные числа. Десятичный состав двузначных чисел.

Масса, единицы массы (килограмм). Вместимость, единицы вместимости (литр).

Арифметические действия (45 ч)

Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания.

Таблица сложения в пределах 10. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток. Сложение и вычитание с числом 0.

Выражение (сумма, разность), значение выражения. Равенство, неравенство. Названия компонентов сложения и вычитания (слагаемые, уменьшаемое, вычитаемое). Нахождение значения

выражения без скобок. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка слагаемых).

Текстовые задачи (15 ч)

Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Структура и элементы текстовой задачи (условие, вопрос, числовые данные, неизвестное). Краткая запись условия, восстановление условия задачи по краткой записи.

Решение текстовых задач: нахождение суммы и остатка, увеличение (уменьшение) на несколько единиц, нахождение слагаемого, нахождение уменьшаемого, нахождение вычитаемого.

Геометрические фигуры и величины (20 ч)

Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа).

Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Измерение длины отрезка, изображение отрезка заданной длины. Многоугольники: квадрат, прямоугольник, треугольник. Круг.

Длина. Единицы длины (сантиметр). Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Площадь (на уровне наглядных представлений).

Работа с данными (12 ч)

Виды информации: текст, рисунок, схема, символьная запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах.

Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц.

2 класс (136 ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни).

Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Арифметические действия (60 ч)

Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Письменное сложение и вычитание чисел. Проверка результатов вычитания сложением

Умножение, деление (смысл действий, знаки действий). Таблица умножения, соответствующие случаи деления. Умножение и деление с числами 0 и 1. Переместительный и сочетательный законы умножения. Взаимосвязь действий умножения и деления. Проверка результатов деления умножением.

Выражение (произведение, частное). Названия компонентов умножения и деления (множитель, делимое, делитель). Порядок действий. Нахождение значения выражения со скобками. Рациональные приёмы вычислений (перестановка и группировка множителей, дополнение слагаемого до круглого числа).

Текстовые задачи (30 ч)

Составление краткой записи условия. Моделирование условия текстовой задачи.

Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение в несколько раз.

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равнобедренный). Свойства сторон прямоугольника, квадрата, ромба (на уровне наглядных представлений).

Единицы длины (миллиметр, метр, километр). Измерение длины отрезка. Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Единицы площади (квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный километр). Площадь прямоугольника.

Работа с данными (15 ч)

Интерпретация информации, представленной в виде рисунка, в табличной форме. Представление текста в виде схемы (моделирование условия задачи). Знакомство с комбинаторными задачами. Решение комбинаторных задач с помощью схемы, таблицы .

3 класс (136 ч)

Числа и величины (15 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 10 000. Сравнение чисел. Разряды (единицы, десятки, сотни), разрядный состав трехзначных чисел. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы.

Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Метрические соотношения между изученными единицами времени.

Скорость, единицы скорости.

Арифметические действия (50 ч)

Распределительный закон. Сложение и вычитание с переходом через разряд в пределах 10 000.

Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Письменное деление на однозначное число в пределах 1000.

Нахождение неизвестного компонента арифметических действий.

Рациональные приёмы вычислений (вычитание числа из суммы и суммы из числа, умножение и деление суммы на число).

Приёмы контроля и самопроверки результата вычислений (определение последней цифры результата сложения, вычитания, умножения; определение первой цифры результата деления и числа цифр в ответе).

Текстовые задачи (46 ч)

Моделирование условия текстовой задачи. Решение задач разными способами.

Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.

Геометрические фигуры и величины (15 ч)

Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля.

Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины.

Работа с данными (10 ч)

Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).

4 класс (136 ч)

Числа и величины (25 ч)

Названия, запись, последовательность чисел до 1 000 000. Классы и разряды. Сравнение чисел.

Масса, единицы массы (центнер). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Сравнение и упорядочивание величин по массе.

Время, единицы времени (век). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение и упорядочивание промежутков времени по длительности.

Арифметические действия (35 ч)

Сложение и вычитание в пределах 1 000 000. Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа. Рациональные приёмы вычислений (разложение числа на удобные слагаемые или множители; умножение на 5, 25, 9, 99 и т.д.). Оценка результата вычислений, определение числа цифр в ответе. Способы проверки правильности вычислений.

Числовые и буквенные выражения. Нахождение значения выражения с переменной. Обозначение неизвестного компонента арифметических действий буквой. Нахождение неизвестного компонента арифметических действий (усложненные случаи).

Действия с величинами.

Текстовые задачи (40 ч)

Моделирование условия задач на движение. Решение задач, содержащих однородные величины.

Решение текстовых задач: разностное и кратное сравнение, движение в противоположных направлениях; определение объёма работы, производительности и времени работы, определение расхода материалов.

Геометрические фигуры и величины (30 ч)

Плоские и пространственные геометрические фигуры. Куб. Изображение геометрических фигур на клетчатой бумаге.

Метрические соотношения между изученными единицами длины. Сравнение и упорядочивание величин по длине.

Единицы площади (ар, гектар). Метрические соотношения между изученными единицами площади. Сравнение и упорядочивание величин по площади.

Формулы периметра и площади прямоугольника. Решение задач на определение периметра и площади.

Работа с данными (6 ч)

Информация, способы представления информации, работа с информацией (сбор, передача, хранение). Виды диаграмм (столбчатая, линейная, круговая). Планирование действий (знакомство с понятием «алгоритм»).

Планируемые результаты курса «Математика»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут: называть:</p> <ul style="list-style-type: none">• предмет, расположенный левее, правее, выше, ниже данного предмета, над, под, за данным предметом, между двумя предметами;• числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке;• число, больше, меньше данного на несколько единиц;• фигуру, изображенную на рисунке (круг, квадрат, треугольник, точка, отрезок);• воспроизводить по памяти:• результаты табличного сложения	<p>К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут: называть:</p> <ul style="list-style-type: none">• компоненты и результаты арифметических действий: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное;• число, большее (меньшее) данного в несколько раз;• фигуру, изображенную на рисунке (угол, окружность, многоугольник);• различать:• прямые и не прямые углы;• периметр и площадь фигуры;• элементы многоугольника: вершина, сторо-	<p>К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут: называть:</p> <ul style="list-style-type: none">• единицы длины массы, вместимости, времени площади;• различать:• знаки меньше, больше• числовые равенства и неравенства;• прямую, луч, отрезок;• сравнивать:• числа в пределах 1000;• воспроизводить по памяти:• соотношения между единицами длины (1 км=1000 м, 1 см=10 мм, массы (1 кг=1000 г); времени: 1 ч=60 мин,	<ul style="list-style-type: none">• К концу обучения в 4 классе учащиеся смогут:• называть:• классы и разряды многозначных чисел;• сравнивать:• многозначные числа;• воспроизводить по памяти:• формулировки свойств арифметических действий (переместительное и сочетательное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительные свойства умножения относительно сложения и вычитания);• соотношения между единицами

<p>двух любых однозначных чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> результаты табличных случаев вычитания в пределах 20; <p>различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> число и цифру; знаки арифметических действий(+, -, ·, :) шар и круг, куб и квадрат; многоугольники: треугольник, квадрат, пятиугольник; <p>сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> предметы в целях выявления в них сходства и различия; предметы по форме, по размерам (больше, меньше) два числа, характеризуя результат сравнения словами больше на, меньше на использовать модели - моделировать учебную ситуацию: выкладывать или изображать фишки для выбора необходимого арифметического действия при решении задач; <p>применять:</p> <ul style="list-style-type: none"> свойства сложения и вычитания при выполнении вычислений; правило порядка выполнения действий в выражениях со 	<p>на, угол;</p> <p>сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> любые двузначные числа; два числа, характеризуя результат сравнения словами больше в..., меньше в..., <p>воспроизводить по памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> результаты табличного умножения однозначных чисел; результаты табличных случаев деления; соотношения между единицами длины: 1м=100см, 1дм=10см, 1м=10дм; определение прямоугольника (квадрата); <p>приводить примеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> числового выражения; <p>моделировать учебную ситуацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> составлять и решать задачи по данной схеме; <p>решать учебные и практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> читать и записывать цифрами любые двузначные числа; составлять простейшие числовые выражения (сумму, разность, произведение, частное) выполнять несложные устные вычисления в пределах 100; выполнять письменно сложение и вычитание чисел, когда результат действия не превышает 	<p>1мин=60с, 1сутки=24ч, 1век=100лет, 1год=12месяцев);</p> <p>приводить примеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> числовых равенств и неравенств; <p>устанавливать связи и зависимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> между компонентами и результатами арифметических действий (суммой и слагаемыми, произведением и множителями) между известными и неизвестными величинами при решении арифметических задач; <p>решать учебные и практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000; выполнять письменно сложение, вычитание, умножение, деление на однозначное число и на двузначное число в случаях, когда результат действия не превышает 1000; решать арифметические текстовые задачи в три действия (в различных комбинациях); применять правила 	<p>массы: 1т=1000кг, 1ц=100кг, 1т=10ц.;</p> <p>применять:</p> <ul style="list-style-type: none"> правила порядка выполнения действий при вычислении значений выражений со скобками и без скобок, содержащих 3-4 арифметических действия; правила поразрядного сложения и вычитания, а также алгоритмы умножения и деления при выполнении письменных расчетов с многозначными числами; знание зависимости между скоростью, путем, временем движения для решения арифметических задач; <p>решать учебные и практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> читать и записывать многозначные числа в пределах миллиона; выполнять несложные устные вычисления в пределах сотни, вычислять с большими числами, легко сводимыми к действиям в
--	---	--	---

<p>скобками; решать учебные и практические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в окружающем пространстве (выбор маршрута, пути передвижения) • выделять из множества один или несколько предметов, обладающих или не обладающих указанным свойством; • определять, в каком из двух множеств больше (меньше) предметов; • пересчитывать предметы и выражать результат числом; • читать записанные цифрами числа в пределах двух десятков и записывать цифрами данные числа; • решать текстовые арифметические задачи в одно действие, записывать решение задачи; • измерять длину предмета с помощью линейки; • изображать отрезок заданной длины; • отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке. 	<p>ет 100;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять свойства умножения и деления при выполнении вычислений; • вычислять периметр многоугольника (квадрата); • решать составные текстовые задачи в два действия (в различных комбинациях), в том числе задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз; • строить окружность с помощью циркуля. 	<p>порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.</p>	<p>пределах 100;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение и деление) с многозначными числами в пределах миллиона (в том числе умножение и деление на однозначное, на двузначное число); • решать арифметические текстовые задачи разных видов.
--	--	---	---

Программа «Окружающий мир»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний» для 1–4 классов (авторы: Ивченкова Г.Г., Потапов И.В., Саплина Е.В)

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с ФГОС начального общего образования (второго поколения), согласно базисному учебному плану.

Особое значение данного предмета заключается в формировании у детей целостного и системного представления о мире и месте человека в нём. Это и определяет его

цель — формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру.

Задачи курса:

- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
- знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование)
- социализация ребёнка;
- развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
- воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
- формирование самостоятельной познавательной деятельности;
- развитие мышления, воображения и творческих способностей;
- формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
- формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
- формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
- формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
- формирование основ экологической культуры;
- патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом, который включает учебники, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

Программа предмета «Окружающий мир» способствует формированию общепознавательных **универсальных учебных действий:**

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Содержание программы

1 класс (66 ч)

Пришла пора учиться (13 ч)

Что изучает предмет «Окружающий мир».

Ты и твоё имя. Ты учишься в школе. Устройство школьного здания. Занятия в школе. Правила поведения в школе. Профессии работников школы. Взаимоотношения учитель — ученик, ученик — ученик. Необходимость бережного отношения к школьному имуществу.

Во дворе школы. Устройство школьного двора. Дорога в школу. Основные правила безопасного поведения на улице. Твой распорядок дня.

Человек (13 ч)

Как развивается человек: младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, взрослый, старый. Основные особенности каждого возрастного периода.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств человека: глаза, нос, уши, язык, кожа и их значение.

Человеку важно быть здоровым. Основные части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Элементарные правила личной гигиены. Осанка. Основные условия здорового образа жизни: правильное питание, соответствующая погоде одежда, закаливание, занятия физкультурой и спортом. Предупреждение инфекционных заболеваний.

Эмоциональные состояния от восприятия явлений окружающего мира: грусть, веселье, злость, испуг, спокойствие, удивление и т. п. Способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, сопереживать им. Первые представления о самонаблюдении и самоконтроле. Значение внимательности и наблюдательности в жизни человека.

Природа в жизни человека (21 ч)

Природа живая и неживая. Явления природы. Первые представления о воде и воздухе.

Времена года. Временные периоды: год, месяц, неделя, сутки. Общее представление о сезонных ритмах. Особенности погоды в разные времена года. Сезонные изменения в жизни растений и животных.

Мир растений. Строение растения (на примере цветкового): корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения.

Как развивается растение. Условия жизни растений: свет, тепло, вода, воздух, почва. Комнатные растения, уход за ними. Значение комнатных растений в жизни человека.

Мир животных. Где живут животные. Строение и разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Движение и питание животных. Что необходимо животным для жизни. Дикие и домашние животные. Уход за домашними животными. Значение домашних животных в жизни человека.

Необходимость бережного отношения к растениям и животным. Редкие растения и животные, их охрана. Красная книга.

Человек среди людей (17 ч)

Наша страна — Россия. Столица, герб, флаг, гимн. Представление о народах, населяющих нашу страну.

Дом, домашний адрес. Общее представление о городе и селе. Как строят дома.

Семья, её состав. Статус ребёнка в семье (дочь, сын, внук, внучка, брат, сестра). Родственные связи. Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу, обязанности членов семьи, профессии родителей. Отдых в семье.

Основные правила безопасного поведения дома.

Основные формы культурного поведения в обществе: приветствие, выражение благодарности, умение высказать просьбу, умение вести себя за столом, дома и в гостях, в транспорте и общественных местах.

Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).

2 класс (68 ч)

Как люди познают мир (16 ч)

Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.

Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра, определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.

Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком.

Искусство как способ познания мира.

Мы живём на планете Земля (15 ч)

Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.

Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.

Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.

Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.

Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.

Природа вокруг нас (24 ч)

Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.

В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.

Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.

Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.

Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.

Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.

Люди вокруг нас (15 ч)

Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.

Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет, деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.

Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.

Экскурсии: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.

Формы организации учебного процесса при реализации интегрированного курса «Окружающий мир» могут быть разнообразными: урок в классе и природе, урок - игра, урок в краеведческом музее, в парке, на улицах города и др.; урок исследования и экспериментальной проверки каких-то гипотез; урок - путешествия, урок - заседания экологического совета, урок - конференции. Особое место занимают экскурсии и практические работы. Экскурсии включают наблюдения, практические работы: наблюдения, опыты, измерения, работу с готовыми моделями, самостоятельное создание несложных моделей.

3 класс (68 ч)

Природа вокруг нас (8 часов)

- Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.

- Почва и ее состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.

О царствах живой природы (16 ч)

- Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.
- Отличие живых существ от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.
- Первые представления о растении как организме.
- Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.
- Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.
- Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.
- Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.
- Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.
- Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.
- Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.
- Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.
- Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.
- Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.
- Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.
- Бактерии, их значение в природе и жизни человека.

Человек (10 ч)

- Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.
- Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.
- Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и труда для укрепления мышц.
- Кровеносная система, ее значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.
- Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.
- Пищеварительная система, ее значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними.
- Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.
- Органы чувств, их значение и гигиена.
- Нервная система, ее значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.

Человек в обществе (34 ч)

- Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции.
- Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.
- Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.
- Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.
- Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребенка. Как устроено наше государство. Органы власти.
- Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.

Планируемые результаты курса «Окружающий мир»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут:</p> <p>называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свое полное имя, домашний адрес, город, страну, главный город страны; • основные помещения школы, ориентироваться в их местоположении, • основные правила здорового образа жизни; • основных представителей растительного и животного мира ближайшего окружения (не менее 5 объектов) • основные условия благополучной жизни растений животных; • профессии, связанные со строительством, сельским хозяйством, промышленностью (5-6 профессий) • улицы, расположенные вблизи школы и дома, основные учреждения культуры, быта, образования; • основные достопримечательности родного города и столицы России; <p>различать (сопоставлять):</p>	<p>К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:</p> <p>называть (приводить примеры):</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила здорового и безопасного образа жизни; • правила поведения на природе, в общественных местах, учреждениях культуры; • основные правила граждан России и права ребенка; • основные древние города Руси и России (не менее 3-4) <p>различать (соотнести):</p> <ul style="list-style-type: none"> • прошлое-настоящее-будущее, • год-век (столетие); предметы неживой и живой природы, изделия; • представителей растительного и животного мира и места их обитания; • этические понятия : заботливость, внимательность, деликатность, доброта. <p>решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить событие с датой его происхождения; • характеризовать значение при- 	<p>К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:</p> <p>называть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тела живой и неживой природы; • планеты Солнечной системы (2-3); • свойства воздуха и воды; • состав почвы; • древние города и их достопримечательности; • имена отдельных руководителей государства, деятелей, просветителей Руси и России (в соответствии с программой); • причины исчезновения растений и животных, отдельных сообществ; <p>различать (соотнести):</p> <ul style="list-style-type: none"> • год, век, арабские и римские цифры, • названия русского государства и их соответствие исторической эпохе; • растения разных групп (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); • животных разных групп 	<p>К концу обучения в 4 классе выпускники смогут:</p> <p>Называть (приводить примеры)</p> <ul style="list-style-type: none"> • признаки живого организма , признаки, характерные для человека (в отличии от животных); • основные органы и системы органов человека и их функции; • правила здорового образа жизни; • права гражданина и ребенка в России; • основных правителей российского государства (князь, 1 царь, первый и последние императоры); • народы, населяющие Россию; <p>различать (соотнести):</p> <ul style="list-style-type: none"> • год, век, арабские и римские цифры; • искусственные тела (изделия и тела природы); • полезные и вредные привычки; • эмоциональные состояния и чувства окружающих (страх, радость) • события персоналии и их принадлежность конкретной исторической эпохе (Древняя Русь, Московская Русь, Россия, современная Россия)

<ul style="list-style-type: none"> • знаки светофора, знаки дорожного движения, необходимые для соблюдения безопасности; • основные нравственно-этические понятия (сочувствие, равнодушие, трудолюбие-леность, послушание-непослушание); • различных представителей растительного мира (по внешнему виду, месту обитания, способу движения) • времена года; • животных, объединять их в группы (звери, птицы, насекомые); произведения народного творчества: песни, танцы, сказки, игрушки. • решать задачи в учебных и бытовых ситуациях: • выполнять режим своего дня; • определять время по часам с точностью до часа; • подготавливать свое учебное место к работе; • оценивать результаты своей и чужой работы, а также отношение к ней, • выполнять правила поведения в опасных для жизни ситуациях, 	<p>роды для человека и правила отношения к ней;</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать объект окружающего мира, передавать свое отношение к нему; • устанавливать связь между природным объектом и условиями его обитания; • составлять портрет (автопортрет, друга, члена семьи, исторического лица); <ul style="list-style-type: none"> • составлять сюжетные и описательные рассказы об изученных исторических событиях; проводить элементарные опыты и наблюдения (в соответствии с программой), фиксировать их результаты. 	<p>(одноклеточные-многоклеточные, беспозвоночные-позвоночные);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приспособления животных к среде обитания; особенности внешнего вида, строения животного в зависимости от среды обитания; • понятия : земледелие, ремесло, торговля, деньги; <p>решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять значение Солнца для жизни на Земле; • объяснять необходимость бережного отношения человека к окружающей среде; • характеризовать условия жизни на Земле, природные зоны России; • характеризовать основные процессы жизнедеятельности животных; • раскрывать значение растений и животных в природе и жизни человека; • составлять описательный рассказ о животном, растении по плану самостоятельно составленному; • соблюдать правила поведения в природе, участвовать 	<p>менная Россия);</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать задачи в учебных и бытовых ситуациях: • раскрывать значение нервной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной систем, органов человека; • применять правила здорового образа жизни в самостоятельной повседневной деятельности (уход за зубами, защита органов дыхания, органов чувств, двигательный режим) • раскрывать причины отдельных событий в жизни страны, причины возникновения войн и даты основных войн в истории России; • узнавать по тексту ,к какому времени относится это событие(в соответствии с программой); • составлять связный рассказ на следующие темы: Человек - биологическое существо. Как быть здоровым человеком. Чем человек отличается от животных. Какими были школа и образование в разные исторические времена. Родной край; • объяснять значение понятий : человек - живой организм, здоровый образ жизни, вредные привычки, государство, права ребенка
---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • ухаживать за своей одеждой, обувью, вещами, убирать учебное место после занятий; • выполнять трудовые поручения ,поливать растения ,кормить животных ,готовить корм, сеять семена, сажать черенки; • составлять описательный рассказ по картине, игрушке. 		<p>в работе на пришкольном участке; характеризовать некоторые важнейшие события в истории русского государства (объединение славян, принятие крестьянства, крепостное право, возникновение ремесел, развитие городов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать об особенностях жизни людей в Древней Руси, Московской Руси, России разных эпох; • работать с географической и исторической картой, глобусом, работать с контурной картой по заданию учителя; • высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника. 	<p>ка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с географической и исторической картами, выполнять задания на контурной карте.
---	--	---	--

Программа «Технология»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний»

для 1–4 классов (авторы: О.В. Узорова, Е.А. Нефедова)

Данная программа предназначена общеобразовательных школ и обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования. В рамках этой программы для каждого ребенка создаются оптимальные условия для формирования его личности как нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной.

Цели:

- **развитие** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида.
- **формирование** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение.
- **овладение** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий.
- **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, и к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Содержание программы

1 класс (33 ч)

Работа с пластилином (5 ч)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой (12 ч)

- **Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч)**

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовление мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой

и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

- **Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)**

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

- **Работа с бумагой в технике оригами (4 ч)**

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Лини сгиба - гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при осуществлении каждого этапа изготовления поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

- **Работа с природными материалами (5 ч)**

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами и ягодами. Продумывание замысла. От образа к материалу. От материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка. Её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Пособие для изучения математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему

- **Работа с текстильными материалами (5 ч)**

Нити и верёвки

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление (пряжение, скручивание и пр.) различных нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Применение знаний, полученных на этом уроке и изготовленных образцов в создании плоскостной выпуклой аппликации. Самостоятельный выбор стратегии оформления работы. Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Осознание нити, как составляющего элемента ткани. Воспитание уважительного отношения к людям разных профессий и результатам труда. Понимание значения технического прогресса в усовершенствовании технологии изготовления нитей и верёвок, роли в нём машинного труда.

Знакомство с иглой, шилом и их практическим назначением, навыки работы с ними, (с учётом техники безопасности), с технологией завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц в истории развития человечества. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений

о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление учащихся с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.

Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной стороны. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону-выкройке. Самостоятельное планирование и организация работы при создании аппликации на заданную тему из готовых форм.

Самостоятельное создание поделок на заданную тему

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование. Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок (подвижных игрушек). Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Самостоятельное планирование построения гипотезы, декорирование и придание поделкам индивидуальных черт и настроения. Оригинальные традиции Дня Юмора в разных странах мира. Воспитание доброго юмора, (не сарказма и насмешек), чуткого отношения к окружающим и их внутреннему миру (не обидеть шуткой).

История освоения космоса. Звездное небо. Галактика. Освоение технологии работы с новыми материалами (воздушный шар, картонный цилиндр, канцелярская резинка). Приёмы завязывания шарика. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Изготовление «шуточного» макета телескопа. Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу при помощи шила. Способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Протыкание отверстия в бумаге при помощи остроотточенного карандаша. Объёмная поделка на основе цилиндра. Поделка на основе воздушного шара. Патриотическое воспитание на основе Дня Космонавтики

2 класс (34 часа)

Творческая мастерская

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10ч)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. История съедобных и декоративных изделий из муки. Соленое тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Правила безопасной работы с соленым тестом и инструментами. Свойства соленого теста. сравнение соленого теста с пластилином. Подготовка к лепке. Тестопластика. Изготовление цветного теста. Окрашивание готовой поделки. Работа со скалкой. Вырезание из раскатанной пластины. Приёмы лепки. Способы скрепления. Способы лепки объёмных элементов. История сграффито. Гравюра – особый вид искусства графики. Изготовление пластилиновой платформы на картонной для сграффито основе разными способами. История пиктограмм. Применение свойств пластилина при изготовлении поделок на картонной основе в технике сграффито. Особенности способов сграффито (негатив и позитив). История техники живописи масляной краской. Сравнение живописи с поделками в технике примазывания пластилина объёмными мазками. Создание пластилиновых картин на картонной основе – фактурная поверхность, последовательность выполнения работы мазками, смешивание цветов, направление мазков. Каркасный способ создания скульптур из соленого теста. Самостоятельное создание поделок на заданную тему из пластических материалов.

История возникновения бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Макулатура (спасение деревьев). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Скручивание бумаги. Скатывание, сворачивание, гофрирование, формование из мятой бумаги. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Объёмная аппликация. Конструирование из бумажных трубочек. Обрывная аппликация по контуру. Создание но-

вых форм путем обрывания по контуру сложенных особым образом бумажных заготовок. Использование линий сгибов. Вырезание иглой из бумаги. Изготовление поделок из вырезанных элементов и заготовок, из которых вырезали середину. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Студия вдохновения

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Красная книга. Многообразие природного материала. Генеалогия и генеалогическое древо. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. История макаронных изделий. Многообразие форм макаронных изделий. Использование форм макаронных изделий для плоскостной аппликации.

Способы создания аппликации из макаронных изделий (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из спагетти в технике соломка. Профессии женщин, первичное профориентирование. День матери. Профессии матери. История изобретения, изготовления и применения мыла. Создание пластической массы для лепки из влажной мыльной стружки. История применения пряностей и прочих ароматических веществ. Лепка из влажной мыльной стружки. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Симметрия как свойство окружающего мира. Линии и оси симметрии. Использование свойств симметрии при изготовлении бумажных заготовок. Правила безопасной работы с ножницами. Объёмные поделки из бумаги на основе осевой симметрии. Бахрома и завитки в прямом и переносном значении. Техника нарезания бумаги «лапшой». По клеткам, по наметке, без наметки, в несколько слоев. Объёмные поделки из бумаги с использованием заготовок в технике нарезание «лапшой». История новогодних праздников. Традиции украшения елки. История елочных игрушек. Подготовка яичной скорлупы для использования в поделке.

Конструкторское бюро

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 часов)

Ознакомление с историей ткачества. Формирование представлений о простых и особых переплетениях нитей в тканях. Формирование представления об истории вышивки и ее применении в современном мире. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Вышивка на ткани полотняного плетения. Совершенствование навыков вышивания на основе шва «Вперед-иглолку». Раскрой ткани. вышивка на ткани.

Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вышивка на картонной основе.

Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва – «Обметочным соединительным швом через-край». Технология временного скрепления ткани канцелярскими скрепками. Вшивание петельки между слоями ткани. поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани.

Формирование представлений об истоках праздника «День Защитника Отечества» и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Свойства самоклеющейся бумаги. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами плоскостная аппликация.

Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Объёмная поделка из гофрированной бумаги.

Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги с бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. оборачивание фольгой. Скульптура из фольги.

Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. поделка из бумаги в технике оригами Соревнование по рядам. поделки из фольги .лепка из фольги.

Поделочный ералаш

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7ч)

Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания. Современное книгопроизводство. Изготовление сшивной книжки.

Изготовление книжного переплета. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Оклеивание цветного картона с двух сторон прозрачным скотчем («ламинирование»). макет сшивной книги. Книжный переплет. макет фабричной книги. Закладки. Поделка из цветного картона.

3 класс (33 часа)

Страна новаторов

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок. разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета,

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепipedальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке . Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой». объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе. (7 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объемная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами. (8 ч)

Ознакомление с историей изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Страна высоких технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвижение окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перегрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка:

ка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.

Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.

4 класс (33 часа)

Страна технических профессий

Объемное конструирование из бумаги и других материалов (7 ч)

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Изготовление поделок: Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями)

Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия Ветроуказателя, Флюгера, ветряной вертушки.

Изготовление поделок: Ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем)

Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений. , принцип их действия. Изготовление поделок: Бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль) Изготовление поделок: Пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка)

Игра в парах Изготовление поделок: Волшебный цветок (бумажная подвижная модель)

Ознакомление с профессией топограф. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление поделок: Горы и равнины (макет рельефа земли)

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей строения Пизанской башни. работа с отвесом. Выравнивание по отвесу Изготовление поделок: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет)

Страна разработчиков идей

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром. (7 ч)

Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о Самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичном ведении хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология Правила экономии Уборка в доме Правила подметания

Изготовление поделок: Сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов)

Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта . Изготовление поделок: Мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани)

Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. Соскабливание облоя. Изготовление поделок: Гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса)

Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. Изготовление поделок: Мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара)

Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме Изготовление поделок:

Страна модельеров

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление и историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях .

Волшебные плетения. Плетение по схеме. Изготовление поделок: Славянский оберег Божье око (плоскостное плетение из нити) Изготовление поделок: Индейский талисман Ловец снов (техника изонить).

Ознакомление с деловым этикетом. Спецдежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука. Изготовление поделок: Малый узел (галстучный узел). Работа с утюгом. Мужская рубашка (Порядок глажения) Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. Изготовление поделок: Грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке) Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью Изготовление поделок: Пышные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Цветы с бахромой (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Спиральные розы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Объемные цветы (объемная поделка из ткани) Изготовление поделок: Чудо-букет (объемная поделка из ткани) Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты Изготовление поделок на выбор: Поделка-фантазия (работа с разными материалами)

Страна информационных технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word,

Интернет и работа с ними (11 ч)

Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации

Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой.

Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации . Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки).

Ознакомление с понятием Интерфейс - средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 1 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором.

Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу. Виртуальная поделка: Расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения).

Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Виртуальная поделка: Веселая открытка (преобразование в Paint, использование надписей).

Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word .Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка в Word. Газета. Виртуальная поделка: Школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности выведения материала на принтер выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги)

Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Интернет . Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет? Что можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке.

Планируемые результаты курса «Технология»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу обучения в 1 классе учащиеся смогут:</p> <p>иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> о роли и месте человека в окружающем ребенка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения ; о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера о некоторых профессиях, о силах природы, их пользе и опасности для человека; о том ,когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред; знать: что такое деталь (составная часть изделия); что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными; какое соединение деталей называется неподвижным; виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойства и названия - на уровне общего представления; последовательность изготовления 	<p>К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:</p> <p>иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> об истории освоения и взаимном влиянии природы и человека, о ремеслах, ремесленниках и технологии выполнения ручных работ; о причинах разделения труда; об истории зарождения и совершенствования транспортных средств; о проектной деятельности в целом и ее основных этапах; о понятиях конструкция (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертеж, эскиз, технология, технологические операции, агротехника, макет, модель, развертка; знать: названия нескольких ремесел своей местности, их особенности и историю; названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных 	<p>К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:</p> <p>иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> о непрерывности процесса деятельности человека и его стимулах (материальный, духовный) о качестве человека-созидателя; о производительности труда (не называя понятие); о роли природных стихий в жизни человека и возможности их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов; о передаче вращательного движения, о принципе работы парового двигателя; о понятиях информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, 	<p>К концу обучения в 4 классе выпускники смогут:</p> <p>иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> о современных направлениях научно-технического развития в своей стране мире, истории их зарождения; о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду; о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологических и техногенных катастроф; об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция, рынок, реклама) о понятиях технический прогресс, наука, экономика, энергетика, дизайн, компьютер, селекция; знать: современные профессии, появившиеся в 20-21 веке и связанные с изученным содер-

<p>несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способы разметки: сгибанием по шаблону; • способы соединения с помощью клея; • виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты; • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки) правила работы с ними; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения; • различать материалы и инструменты по их назначению; • различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий; • качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями прямой строчкой и ее вариантами; безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); 	<p>тканей и их виды, доленое и поперечное направления нитей и тканей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы и нитки, подвижный - проволока, нитки, тонкие веревочки; • технологические операции и их последовательность: разметка, вырезание, сборка, отделка; • линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов; • названия, устройство и назначение контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль); • контролировать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля; • справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и ин- 	<p>электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка;</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • что древесина не только природный материал, но и сырье для получения искусственных материалов; • названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов; • простейшие способы достижения прочности конструкций; • последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно измерительных инструментов; • собирать простейшую электрическую цепь и проверять ее действие; • безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами; <p>самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и 	<p>жанием;</p> <ul style="list-style-type: none"> • технические изобретения конца 19-20века, вошедшие в нашу повседневную жизнь(телефон, радио, телевизор, компьютер и другое); • названия основных частей персонального компьютера и их назначение; • основные требования дизайнера к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота); • названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся; • этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов; • петельную, крестообразную строчки и их варианты; • луковичный и клубневый способы размножения растений; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно; • подбирать и применять рациональные конструктивные
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • выполнять правила культурного поведения в общественных местах. 	<p>струкционную карту; при помощи учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или учащимися, или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения; • доказывать свое мнение. 	<p>находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения и замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности; • выполнять доступные практические задания с опорой на чертеж, схему; <p>при помощи учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать проблему, проводить коллективное • обсуждение • выдвигать возможные способы их решения. 	<p>решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> • эстетично оформлять изделия; • соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками; • выполнять простейшие работы по выкашиванию растений из луковиц и клубней; • находить и использовать дополнительную информацию из различных источников; <p>самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовать их; распределять обязанности в группе; • организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления; • экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах.
--	--	---	---

Программа «Физическая культура»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний для 1–4 классов (автор В.И.Ляха «Комплексная программа физического воспитания»)

Пояснительная записка

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с обще-развивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Учитывая эти особенности, целью примерной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- *укрепление* здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- *формирование* общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- *развитие* интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Программа обучения физической культуре направлена на:

- реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью учебного процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион, бассейн), региональными климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);
- реализацию принципа достаточности и сообразности, определяющего распределение учебного материала в конструкции основных компонентов двигательной (физкультурной) деятельности, особенностей формирования познавательной и предметной активности учащихся;
- соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- расширение межпредметных связей, ориентирующих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры,
- всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявля-

ются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также обще-развивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

Сохраняя определенную традиционность в изложении практического материала школьных программ, настоящая программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с основами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры», «Льжные гонки» и «Плавание». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

В содержание настоящей программы также входит относительно самостоятельный раздел «Обще-развивающие упражнения».

В данном разделе предлагаемые упражнения распределены по разделам базовых видов спорта и дополнительно сгруппированы внутри разделов по признакам функционального воздействия на развитие основных физических качеств. Такое изложение материала позволяет учителю отбирать физические упражнения и объединять их в различные комплексы, планировать динамику нагрузок и обеспечивать преемственность в развитии основных физических качеств, исходя из половозрастных особенностей учащихся, степени освоенности ими этих упражнений, условий проведения различных форм занятий, наличия спортивного инвентаря и оборудования.

В результате освоения предметного содержания дисциплины «Физическая культура» у учащихся повышается уровень физического развития, улучшается состояние здоровья, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Содержание курса

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения.

Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Легкая атлетика.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением. Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Подвижные и спортивные игры.

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту..

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

На материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой

ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу. Данный материал используется для развития основных физических качеств и планируется учителем в зависимости от задач урока и логики прохождения материала.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15–20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**Планируемые результаты курса «Физическая культура»
Гимнастика с элементами акробатики**

Основная направленность	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>На основании ОРУ с предметами, развитие координационных, силовых способностей и гибкости</p> <p>На основании акробатических упражнений и развитие координационных способностей</p> <p>На освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей</p> <p>На освоение навыков лазанья и перелезания, развитие координационных и силовых способностей,</p>	<p>ОРУ с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивными мячами, обручем, флажками.</p> <p>Группировка: перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке и канату, по наклонной скамейке в</p>	<p>ОРУ с большими и малыми мячами, гимнастической палкой, набивным мячом (1кг), обручем</p> <p>Кувырок вперед; стойка на лопатках согнув ноги; из стойки на лопатках согнув ноги перекач вперед в упор присев, кувырок в сторону</p> <p>Висы и упор-упражнение в висе стоя и лежа, в висе спиной к гимнастической стенке сгибание и разгибание ног.</p> <p>Вис на согнутых руках, подтягивание в висе лежа согнувшись, то же из седа ноги врозь на канате и в висе, упражнения в упоре лежа и стоя на коленях и упоре (гимнастической скамейке</p>	<p>Перекаты в группировке с последующей опорой руками за головой; 2-3 кувырка вперед, стойка на лопатках, из положения лежа на спине «мост»</p> <p>Комбинация из основных элементов</p> <p>Комбинации пройденных элементов на гимнастической стенке, бревне, скамейке.</p> <p>Лазанье по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях, а упоре лежа, лежа на животе, подтягиваясь руками; по канату, перелезание через бревно, коне</p> <p>Ходьба приставными шагами: ходьба по бревну (высота до 1м), повороты на носках и одной ноге, ходьба приставными</p>	<p>Кувырок назад, кувырок вперед, кувырок назад и перекачтом стойка на лопатках; «мост» с помощью и самостоятельно</p> <p>Комбинация из основных элементов вис согнув ноги, завесом двумя на согнутых руках согнув ноги, на гимнастической стенке вис прогнувшись, подтягивание в висе, поднимание ног в висе</p> <p>Комбинации пройденных элементов на гимнастической стенке, бревне, скамейке.</p> <p>Лазанье по канату в 3 приема; перелезание через препятствия</p>

<p>правильной осанки</p> <p>На освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных, скоростно-силовых способностей</p> <p>На освоение навыков равновесия</p> <p>На основании танцевальных упражнений и развитие координационных способностей</p>	<p>упоре присев и стоя на коленях ,подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке, перелезание через горку матов и гимнастическую скамейку</p> <p>Перелезание через гимнастического коня</p> <p>Стойка на носках, на одной ноге, ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через мячи, повороты на 90, ходьба по рейке гимнастической скамейки</p> <p>Шаги с приско-</p>	<p>Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев в упоре стоя на коленях и лежа на животе, подтягиваясь руками по гимнастической стенке с одновременным перехватом рук и перестановкой ног, перелезание через гимнастическое бревно(высота до 60см), лазанье по канату.</p> <p>Стойка на 2 ногах и одной ноге с закрытыми глазами, на бревне (высотой 60см) на одной ноге, на 2 ногах, ходьба по рейке гимнастической скамейки и по бревну, перешагивание через набивные мячи и их переноска, повороты кругом стоя и при ходьбе на носках и на рейке гимнастической скамейки.</p> <p>3 позиция ног, танцевальные шаги, переменный, польки, сочетание</p>	<p>шагами, приседание и переход в упор присев, в упор стоя на колене, сед</p> <p>Шаги галопа и польки в парах, сочетание изученных танцевальных шагов ,русский медленный шаг.</p> <p>Шире шаг, чаще шаг, реже шаг, на 1-2 рассчитайсь!, построение в 2 шеренги, построение из 2 шеренг в 2 круга ,передвижение по диагонали, противходом, змейкой.</p>	<p>Опорные прыжки на горку из гимнастических матов, вскок в упор стоя на коленях и соскок со взмахом рук.</p> <p>Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, ходьба на носках, повороты прыжком на 90,180,опускание в упор стоя на колене (правом, левом)</p> <p>1и2 позиции ног, сочетание шагов галопа и польки в парах, элементы народных танцев.</p> <p>«Становись</p>
---	---	---	--	---

<p>На освоение строевых упражнений.</p> <p>На освоение ОРУ без предметов, развитие координационных способностей, силы и гибкости, а также правильной осанки</p> <p>Основы знаний</p>	<p>ком.приставные шаги, шаг галопа в сторону.</p> <p>Основная стойка, построение в колонну по одному и шеренгу, в круг, перестроение по звеньям, по заранее установленным местам, размыкание на поднятые руки в стороны, повороты направо-налево, команды «Шагом марш!» «Стой!»</p> <p>Основные положения и движения рук, ног, туловища выполняемые на месте и в движении,</p> <p>сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.</p> <p>Комбинации ОРУ различной координационной сложности</p>	<p>танцевальных шагов с ходьбой.</p> <p>Размыкание и смыкание приставными шагами, перестроение в колонну по одному из колонны по 2, из одной шеренги в 2 передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры команды на 2-4 шага разомкнись!</p> <p>Основные положения и движения рук, ног, туловища выполняемые на месте и в движении, сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.</p> <p>Комбинации ОРУ различной координационной сложности</p> <p>Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий,</p>	<p>Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.</p> <p>Выполнение освоенных ОРУ с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений</p>	<p>»Равняйся!» «Смирно!» «Вольно!», рапорт учителю, повороты кругом на месте, расчет по порядку, перестроение из одной шеренги в 3 ступаи, из колонны по одному в колонну по 3 и четыре в движении с поворотом.</p> <p>Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание</p> <p>Выполнение освоенных ОРУ с предметами и без предметов, упражнений на</p>
--	---	---	--	--

Самостоятельные занятия	<p>Название снарядов и гимнастических элементов, правила безопасности во время занятий, признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.</p> <p>Выполнение освоенных ОРУ с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений</p>	<p>признаки правильной ходьбы, бега, прыжков, осанки, значение напряжения и расслабления мышц, личная гигиена, режим дня, закаливание.</p> <p>Выполнение освоенных ОРУ с предметами и без предметов, упражнений на снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений</p>		снарядах, акробатических упражнений на равновесие, танцевальных упражнений
-------------------------	--	---	--	--

Подвижные игры

Основная направленность	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
На закрепление и совершенствование навыков бега, развитие скоростных способностей, способности к ориентированию в пространстве, закрепление и совершенствование навыков в прыжках, развитие скоростно-силовых способностей, ориентирование в пространстве.	<p>«К своим флажкам, два мороза, воробушки, пятнашки,</p> <p>зайцы в огороде, лисы и куры, прыгающие воробушки</p> <p>кто дальше бросит, точный расчет, метко в цель</p>	<p>пятнашки к своим флажкам, два мороза, воробушки,</p> <p>зайцы в огороде, лисы и куры, прыгающие воробушки</p> <p>кто дальше бросит, точный расчет,</p>	<p>Пустое место, белые медведи, космонавты прыжки по полосам волк во рву удочка</p> <hr/> <p>ловля и передача мяча на месте и в движении в треугольниках, квадратах, кругах, ведение мяча с изменением направления, броски по воро-</p>	<p>Пустое место, белые медведи, космонавты</p> <p>прыжки по полосам волк во рву удочка</p> <hr/>

<p>На закрепление и совершенствование метаний на дальность и меткость, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, скоростно-силовых способностей</p> <p>На освоение элементарных умений в ловле, бросках, передачах и ведение мяча</p> <p>На закрепление и совершенствование держания, ловли, передачи броска, на ведение мяча, развитие способностей к дифференцированию параметров движений, реакции, ориентацию в пространстве</p> <p>На комплексное развитие координационных и кондиционных способностей, овладение элементарными технико-тактическими взаимодействиями</p>	<p>ловля, передача броски и ведение мяча индивидуально, в парах, стоя на месте и в шаг</p> <p>играй, играй, мяч не теряй, мяч входящему, у кого меньше мячей, школа мяча, попади в обруч.</p> <p>При соответствующей игровой подготовке рекомендованные для 3-4 классов игры можно проводить в 1-2 классах</p>	<p>метко в цель</p> <p>ловля и передача мяча в движении с параллельным смещением игроков, броски в цель (кольцо, щит, мишень, ведение мяча рукой в движении (левой, правой)</p> <p>При соответствующей игровой подготовке рекомендованные для 3-4 классов игры можно проводить в 1-2 классах</p>	<p>там, броски в цель в ходьбе и медленном беге, удары по воротам в футболе</p> <p>Гонка мячей по кругу Вызови по имени Овладей мячом Подвижная цель Мяч ловцу Охотники и утки Быстро и точно Снайперы Игры с ведением мяча Борьба за мяч перестрелка</p> <p>мини-гандбол варианты игры в футбол</p>	<p>Ведение мяча с изменением направления и скорости, броски по воротам с 3-4 м (ручной мяч) броски в цель (в ходьбе и медленном беге.), удары по воротам в футболе.</p> <p>Гонка мячей по кругу Вызови по имени Овладей мячом Подвижная цель Мяч ловцу Охотники и утки Быстро и точно Снайперы Игры с ведением мяча Борьба за мяч перестрелка</p> <p>мини-гандбол варианты игры в футбол</p>
---	--	--	--	--

Самостоятельные занятия	Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями	Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями	Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями	Упражнения в бросках, ловле и передачах мяча, ударах и остановках мяча ногами, ведение мяча на месте, в ходьбе и беге, выполняемые обеими верхними и нижними конечностями
Основы знаний	Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.	Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности.	Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности	Названия и правила игр, инвентарь, оборудование, организация, правила поведения и безопасности

Легкоатлетические упражнения

Основная направленность	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
На освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей	Обычная ходьба, на носках, пригнувшись на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счет учителя коротким (30-35см), средним (50-55см) и длинным(60-65см) шагом Сочетание различных видов ходьбы, с коллективным. Подсчетом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением 2-3препятствий по разметкам.	Обычная ходьба, на носках, пригнувшись на пятках, в полуприседе, с различным положением рук, под счет учителя коротким (30-35см), средним (50-55см) и длинным (60-65см) шагом. Сочетание различных видов ходьбы, с коллективным. Подсчетом, с высоким подниманием бедра, в приседе, с преодолением	С изменением длины и частоты через скамейки шагов, с перешагиванием через скамейки, в коридорчике, в различном темпе под звуковые сигналы с преодолением 3-4 препятствий	С изменением длины и частоты через скамейки шагов, с перешагиванием через скамейки, в коридорчике, в различном темпе под звуковые сигналы с преодолением 3-4 препятствий

<p>На освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей</p>	<p>Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя (50-55см) коротким длинным (100-110см) шагом в чередовании с ходьбой до 150м, с преодолением препятствий по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3x5 м, 3x10 м, на скорость.</p>	<p>2-3 препятствий по разметкам.</p> <p>Обычный бег, с изменением направления движения по указанию учителя (50-55см) коротким длинным(100-110см) шагом в чередовании с ходьбой до 150м, с преодолением препятствий по размеченным участкам дорожки, челночный бег 3x5 м, 3x10 м, на скорость.</p>	<p>Коротким (60-65см), средним (95-100см) и длинным (115-120см) шагом, с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым левым боком, вперед, с захлестыванием голени назад.</p>	<p>Коротким (60-65см), средним (95-100см) и длинным (115-120см) шагом, с изменением длины и частоты шагов, с высоким подниманием бедра, приставными шагами правым левым боком, вперед, с захлестыванием голени назад.</p>
<p>На совершенствование навыков бега и развитие выносливости На совершенствование бега, развитие координационных и скоростных способностей</p>	<p>Равномерный, медленный до 5мин, кросс по слабопересеченной местности до 1 км, эстафеты» смена сторон вызов номеров круговая эстафета (расстояние 10-15м) с ускорениями от 10 до 15м(1класс) от 10 до 20 м 2 класс Соревнования (до 60м)</p>	<p>Равномерный, медленный до 5 мин, кросс по слабопересеченной местности до 1 км, эстафеты» смена сторон вызов номеров круговая эстафета (расстояние 10-15м) с ускорениями от 10 до 15м (1класс) от 10 до 20м 2 класс Соревнования (до 60м)</p>	<p>до 8 мин в коридорчике 30-40см из различных с максимальной скоростью до 60м с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые световые сигналы. положений. Расстояние (15-30м), встречная эстафета (расстояние 10-20м) от 20 до 30м 3 класс от 30 до 40м 4 класс</p>	<p>до 10-12мин в коридорчике 30-40см из различных с максимальной скоростью до 60м с изменением скорости, с прыжками через условные рвы под звуковые световые сигналы положений. Расстояние (15-30м), встречная эстафета (расстояние 10-20м) от 20 до 30м 3 класс от 30 до 40м 4 класс прыжки с вращением вокруг своей оси на полусогнутых</p>
<p>На освоение прыжков,</p>				

<p>развитие скоростно-силовых и координационных способностей</p> <p>На закрепление навыков прыжков, развитие скоростно-силовых и координационных способностей</p> <p>На овладение навыками метания ,развитие скоростно-силовых и координационных способностей</p>	<p>прыжки на одной и на двух ногах на месте, с поворотом, с продвижением на 90 градусов, с продвижением вперед на одной и на двух ногах, в длину с места, с высоты до 30см, с разбега с приземлением на обе ноги, с разбега и отталкивания одной ногой через плоские препятствия, через набивные мячи, веревочку (высота30-40см) с 3-4 шагов через длинную висячую и качающуюся скакалку, многоразовые (от 3-бпрыжков) на правой и левой ноге.</p> <p>Игры с прыжками с использованием скакалки</p> <p>Метание мяча с места с расстояния 3-4 м по горизонтальной мишени, из-за головы на дальность, в цель на заданное расстояние ,броски и ловля большого мяча(1кг) в парах</p>	<p>прыжки с поворотом на 180 градусов, по разметкам, в длину с разбега, с зоны отталкивания 60-70см, с высоты до 40 см, в высоту с 4-5шагов разбега, с места и с небольшого разбега, с места и с небольшого разбега, с доставкой подвешенных предметов, через длинную вращающуюся и короткую скакалку, многоразовые (до 8 прыжков)</p> <p>Преодоление естественных препятствий через земляные возвышения.</p> <p>Метание большого и малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния от 2 до 6 м, на заданное расстояние и на дальность (с места); малого мяча на дальность отсека от пола и от стены, набивного мяча от груди, снизу двумя руками, большого мяча двумя</p>	<p>прыжки с вращением вокруг своей оси на полусогнутых ногах, зигзагом, в парах с поворотом на 180 градусов по разметкам, в длину с места, стоя лицом, боком к месту приземления, в длину с разбега с зоны отталкивания 30-50см, с высоты до 60см, в высоту с прямого разбега, с хлопками в ладоши во время полета, многоразовые (до 10 прыжков), тройной и пятерной с места.</p> <p>Эстафеты с прыжками на одной ноге (до 10 прыжков), игры с прыжками и осаливаниями на площадке небольшого размера (от 4 до 8м)</p> <p>(с места и разбега разными способами) Одной рукой от плеча в парах и тройках</p>	<p>ногах, зигзагом, в парах на заданную длину по ориентирам, на расстояние 60-110см в полосу приземления шириной 30см, чередование прыжков в длину с места в полную силу и вполсилы с закрытыми глазами на точность приземления, с высоты 70 см с поворотом в воздухе на 90-120 градусов и с точным приземлением в квадрат, в длину с разбега (согнув ноги), в высоту с прямого и бокового разбега, многоскоп (тройной, пятерной, десятерной)</p> <p>Разными способами в парах, тройках, квадратах, кругах</p>
---	--	---	--	--

<p>На закрепление навыков метания, развитие скоростно-силовых и координационных способностей</p>	<p>Равномерный бег до 6мин, соревнования на короткие дистанции (до 30 м)</p>	<p>руками из-за головы и ловля двумя руками (в парах)</p> <p>В узкие вертикальные цели, «по коридору», катание мяча в движущиеся цели и на точность остановки в обусловленном месте.</p>	<p>до 12мин, до 60 м</p>	<p>до 12мин, до 60 м</p>
<p>Самостоятельные занятия</p>	<p>Прыжковые упражнения на одной и двух ногах, прыжки через небольшие (высотой 40см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100см) препятствия. Метание больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)</p>	<p>Равномерный бег до 6 мин Соревнования на короткие дистанции до 30м.</p> <p>Прыжковые упражнения на одной и двух ногах, прыжки через небольшие (высотой 40см) естественные вертикальные и горизонтальные (до 100см) препятствия. Метание больших и малых мячей, других легких предметов на дальность и в цель (правой и левой рукой)</p>	<p>до 12мин, до 60 м</p>	<p>до 50м</p> <p>до 50см</p> <p>до 110см</p>
<p>Основы знаний</p>	<p>Название упражнений: ко-</p>	<p>Название упражнений: короткая дистанция, бег на скорость, на выносливость, названия метательных снарядов, упражне-</p>	<p>Понятия эстафеты, команды старт-финиш, понятия о темпе,</p>	<p>Понятия эстафеты, команды старт-финиш, понятия о темпе, длительности бега, влияние на состояние</p>

	роткая дистанция, бег на скорость, на выносливость, названия метательных снарядов, упражнений в прыжках в длину и в высоту, прыжкового инвентаря.	ний в прыжках в длину и в высоту, прыжкового инвентаря.	длительности бега, влияние на состояние здоровья, элементарные сведения о правилах соревнования в беге, прыжках и метании.	здоровья, элементарные сведения о правилах соревнования в беге, прыжках и метании.
--	---	---	--	--

Знания о физической культуре

Выпускник научится: ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности

ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
разработана на основе примерной программы ФГОС начальной школы и на основе
авторской программы под редакцией М.З. Биболетовой

Пояснительная записка

Программа по английскому языку создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также определяет предметное содержание речи, на котором целесообразно проводить обучение.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях страны начинается со II класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В свою очередь, изучение иностранного языка способствует развитию коммуникативных способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, эстетическую и т.п.) и дает возможность осуществлять разнообразные межпредметные связи.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);
- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Основные содержательные линии

Первой содержательной линией являются коммуникативные умения, второй – языковые знания и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чте-

ния и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями.

Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Английский язык».

Цели обучения

В процессе изучения английского языка реализуются следующие цели:

- формирование** умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
- развитие** личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- освоение** элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
- приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 204 часа для обязательного изучения иностранного языка на этапе начального общего образования, в том числе во II, III, IV классах по 2 часа в неделю. При этом примерная программа предусматривает резерв свободного учебного времени в объеме 10% (20-22 часа) для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

На данной ступени обучения предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности в следующих пределах: умение соотнести графический образ слова с его звуковым образом, опираться на языковую догадку в процессе чтения; наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений – звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений. У школьников формируется умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики; умение списывать слова, предложения, текст на иностранном языке, а также выписывать из него и (или) вставлять в него или изменять в нем слова в соответствии с решаемой учебной задачей, например, с целью формирования орфографических, лексических или грамматических навыков; умение пользоваться двуязычным словарем учебника, в том числе транскрипцией.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни*.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

2-4 класс (204 часа)

Предметное содержание речи

Знакомство. Моя семья и я (члены семьи, их возраст, внешность, их профессии). Любимое домашнее животное. Мой дом/квартира/комната. Праздники: день рождения, Новый год. Игрушки, одежда. Мои друзья (имя, возраст, внешность, характер, увлечения, семья) – не менее

35% учебного времени.

Времена года, погода. Любимое время года. Мои увлечения. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы – 15% учебного времени. Моя школа/ классная комната. Школьные принадлежности, учебные предметы – 10% учебного времени. Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название, столица, крупные города), литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора (стихи, песни, сказки) – 30% учебного времени.

Речевые умения

Говорение. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора: диалог этикетного характера- уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться; диалог-расспрос- уметь задавать вопросы: кто? что? когда? где? куда?; диалог-побуждение к действию- уметь обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить, используя побудительные предложения. Объем диалогического высказывания - 2-3 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своем друге, своей семье; описание предмета, картинки; описание персонажей прочитанной сказки с опорой на картинку. Объем монологического высказывания – 5-6 фраз.

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; небольших простых сообщений; основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрацию, языковую догадку). Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

Чтение. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал, а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя; места, где происходит действие). Использование двуязычного словаря учебника. Объем текстов – примерно 100 слов (без учета артиклей).

Письмо и письменная речь. Списывание текста; вписывание в текст и выписывание из него слов, словосочетаний. Написание с опорой на образец поздравления, короткого личного письма.

Языковые знания и навыки (практическое усвоение)

Графика и орфография.

Все буквы английского алфавита, основные буквосочетания; звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения : долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

Лексическая сторона речи

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Начальное представление о способах словообразования: аффиксации (например, существительные с суффиксом -er,-or), словосложении (postcard), конверсии (play – to play). Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи

Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос, вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым (She speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to play. He can skate well) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами «and» и «but».

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be.

Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must, have to. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу, а также исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20. Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса

В результате изучения английского языка ученик должен **знать/понимать**

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

уметь

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, о школе) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец; использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

Планируемые результаты курса «Английский язык»

2 класс	3 класс	4 класс
<p>К концу обучения во 2 классе учащиеся смогут:</p> <p>аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка; • различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз; • воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; • полностью понимать на слух с опорой на наглядность небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале. <p>монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, цвет, количество, принадлежность; • кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки, называя имя, возраст, место проживания, что умеет делать; • воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки. <p>диалогическая речь:</p> <p>учатся</p>	<p>К концу обучения в 3 классе учащиеся смогут:</p> <p>аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка; • различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз; • воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; • понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале; • понимать с опорой на наглядность основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей. <p>монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать животное, предмет, указывая название, качество, размер, количество принадлежность; • кратко высказываться о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое сказки, называя имя, возраст, место проживания, описывать внешность, выражать свое отношение; • передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план; • воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки. <p>диалогическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог этикетного характера: при- 	<p>К концу обучения в 4 классе учащиеся смогут:</p> <p>аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке; • воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (описание, сообщение, рассказ); • понимать полностью на слух небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале; • понимать с опорой на наглядность основное содержание коротких несложных текстов, соответствующих возрасту и интересам детей. <p>монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, своем друге, называя имя, возраст, место проживания, описывать внешность, характер, сообщать, что умеет делать и каково любимое занятие, выражать свое отношение; • рассказывать о школе (о занятиях на уроках и переменах); • описывать свой дом • передавать содержание прочитанного текста с опорой на иллюстрацию, план, выражая свое отношение к прочитанному; воспроизводить выученные стихи и песни. • Достаточный для 3 года обучения объем монологического высказывания-6фраз, соответствующих теме и правильно оформленных в языковом отношении: рассказ о себе, своем друге, своей семье, своем домашнем животном. Форма высказывания - описание, рассказ. <p>Диалогическая речь:</p>

<ul style="list-style-type: none"> вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, прощаться, выражать благодарность; вести диалог побудительного характера, отдавать распоряжения, предлагать сделать что-либо вместе. <p>чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> при овладении чтением второклассники учатся: соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал; читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал; <p>учащиеся могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> прочитать про себя и понять текст объемом до 60 слов (с учетом артиклей) умение учащихся читать вслух можно оценить по следующим параметрам: правильное произношение читаемых слов; 	<p>ветствовать и отвечать на приветствие: знакомиться, представляться самому и представлять друга: прощаться, поздравлять и благодарить в процессе совместной деятельности, предлагать угощение, благодарить за угощение, вежливо отказаться от угощения;</p> <ul style="list-style-type: none"> вести диалог расспрос, задавая вопросы: кто когда где куда откуда почему зачем; вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой, отдавать распоряжения, предлагать сделать что-либо вместе, соглашаться. <p>Умения учащихся в диалогической речи можно оценить по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> Способность к коммуникативному взаимодействию (использование фраз, стимулирующих общение), объем, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая корректность. <p>чтение:</p> <p>навык чтения вслух:</p> <ul style="list-style-type: none"> соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; читать про себя и понимать полностью прочитанные тексты, содержащие изученный языковой материал; 	<p>Вести диалог этикетного характера: знакомиться, представляться самому и представлять друга; ,выражать благодарность в процессе совместной деятельности, предлагать угощение, благодарить за угощение, начинать поддерживать и заканчивать разговор по телефону:</p> <ul style="list-style-type: none"> Вести диалог-расспрос, задавая вопросы, вести диалог побудительного характера: обращаться с просьбой и реагировать на просьбу партнера: просить о помощи и предлагать свою помощь, предлагать сделать что-либо вместе. <p>Умения учащихся в диалогической речи можно оценить по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> Способность к коммуникативному взаимодействию (использование фраз, стимулирующих общение), объем, диапазон используемых лексических средств, относительная грамматическая и фонетическая корректность. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> Соотносить графический образ слова С его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом; читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие изученный языковой материал; читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие изученный языковой материал, а также тексты, включающие отдельные новые слова, пользуясь приемами изучающего чтения; читать про себя и понимать основное содержание несложных текстов, доступных по содержанию учащимся, находить в них необходимую информацию. В конце года учащиеся могут прочитать про себя и понять текст объемом до 120 слов.
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • темп чтения(оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка: на английском языке он может читать несколько медленнее, чем на родном) • соблюдение ударения и смысловой паузации; • соблюдение правильной интонации; • понимание прочитанного (ученику можно задать вопрос, ответ на который позволит оценить его понимание прочитанного) <p>письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • на первом году обучения большое внимание уделяется обучению письменной речи, а именно графике и орфографии. 	<ul style="list-style-type: none"> • читать про себя и полностью понимать тексты, включающие небольшое количество новых лексических единиц, используя при этом справочный материал. <p>Умение учащихся читать вслух можно проверить по следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильное произношение читаемых слов; • темп чтения оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка: • соблюдение ударения и смысловой паузации; • соблюдение правильной интонации; • понимание прочитанного. <p>письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать отдельные слова полупечатным шрифтом; • выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; • восстанавливать слово, предложение, текст; • списывать текст; • отвечать на письмо, дописывая предложения; • отвечать на вопросы по тексту, картине; • заполнять таблицу по образцу; • заполнять простую анкету; • писать поздравления с опорой на образец; • писать короткое личное письмо зарубежному другу. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение учащихся читать вслух можно оценить по следующим критериям: • правильное произношение читаемых слов; • темп чтения (оценивается исходя из индивидуальных особенностей ребенка) • соблюдение ударения и смысловой паузации; • соблюдение правильной интонации; понимание прочитанного. <p>Письмо (письменная речь)</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать отдельные слова полупечатным шрифтом; • выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; • восстанавливать слово, предложение, текст; • списывать текст; • отвечать на письмо, дописывая предложения; • отвечать на вопросы к тексту, картинке; • заполнять таблицу по образцу; • заполнять простую анкету (имя, фамилия, возраст, любимое время года, любимый вид спорта, любимый учебный предмет) • писать короткое личное письмо зарубежному другу(в рамках изученной тематики) • писать короткие рассказы, опираясь на план и ключевые слова. • В 4 классе обучение письму постепенно переходит в русло решения коммуникативных задач: составить список продуктов для пикника, написать рассказ о любимом животном, составить расписание уроков для учащихся лесной школы, заполнить анкету для поездки в летнюю языковую школу; написать письмо и рассказать в нем о своей школе.
--	--	--

Программа «Немецкий язык»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний» для 2–4 классов (автор И. Л. Бим)

Пояснительная записка

Примерная программа по немецкому языку создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также определяет предметное содержание речи, на котором целесообразно проводить обучение. Она служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

Примерная программа включает три раздела: *пояснительную записку*, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; *основное содержание* обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и *требования* к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение иностранного языка в общеобразовательных учреждениях страны начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к изучению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В свою очередь, изучение иностранного языка способствует развитию коммуникативных способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, эстетическую и т. п.) и дает возможность осуществлять разнообразные межпредметные связи.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Немецкий язык как учебный предмет характеризуется:

– межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

– многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

– многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарно-

го образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Изучение немецкого языка расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Основные содержательные линии

Первая содержательная линия – коммуникативные умения, вторая – языковые знания и навыки оперирования ими, третья – социокультурные знания и умения. Указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые отражают результат овладения немецким языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Немецкий язык».

Цели обучения

В процессе изучения немецкого языка реализуются следующие цели:

цформирование умений общаться на немецком языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;

цразвитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему овладению немецким языком;

цобеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования немецкого языка как средства общения;

цосвоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на немецком языке;

цприобщение детей к новому социальному опыту с использованием немецкого языка: знакомство младших школьников с миром сверстников, с детским фольклором Германии и доступными образцами немецкой художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.

цформирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Место предмета в базисном учебном плане

Базисный учебный план предусматривает обязательное изучение иностранного языка со 2 по 4 класс в начальной школе при 2 часах в неделю. Общее число часов на изучение – 204. Из них выделяется 10 % резервного времени, которое разработчики авторских программ могут использовать по своему усмотрению.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

На данной ступени обучения предусматривается развитие общеучебных умений, навыков и способов деятельности в следующих пределах: умение соотносить графический образ слова с его звуковым образом, опираться на языковую догадку в процессе чтения; наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений – звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений. У школьников формируется умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики; умение списывать слова, предложения, текст на немецком

языке, а также выписывать из него и (или) вставлять в него или изменять в нем слова в соответствии с решаемой учебной задачей (например, с целью формирования орфографических, лексических или грамматических навыков); умение пользоваться двуязычным словарем учебника и др.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни*.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (204 часа)

Предметное содержание речи

Знакомство. Моя семья и я (члены семьи, их возраст, внешность, их профессии). Любимое домашнее животное. *Мой дом/квартира/комната*. Праздники: день рождения, Новый год. *Игрушки, одежда*. Мои друзья (имя, возраст, внешность, характер, увлечения, семья) – 35 % учебного времени.

Времена года, погода. *Любимое время года*. Мои увлечения. Выходной день (в зоопарке, цирке), *каникулы* – 15 % учебного времени. Моя школа / классная комната. Школьные принадлежности, *учебные предметы* – 10 % учебного времени. Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название, столица, крупные города), литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора (стихи, песни, сказки) – 30 % учебного времени.

Речевые умения

Говорение. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора: диалог этикетного характера – уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться; диалог-расспрос – уметь задавать вопросы: кто? что? когда? где? куда?; диалог-побуждение к действию – уметь обратиться с просьбой и выразить готовность или отказ ее выполнить, используя побудительные предложения. Объем диалогического высказывания – 2–3 реплики с каждой стороны.

Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своем друге, своей семье; описание предмета, картинки; *описание персонажей прочитанной сказки с опорой на картинку*. Объем монологического высказывания – 5–6 фраз.

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на уроке; небольших простых сообщений; основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрацию, *языковую догадку*). Время звучания текста для аудирования – до 1 минуты.

Чтение. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; соблюдение правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом. Чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал, а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (*имени главного героя; места, где происходит действие*). Использование двуязычного словаря учебника. Объем текстов – примерно 100 слов (без учета артиклей).

Письмо и письменная речь. Списывание текста; вписывание в текст и выписывание из него слов, словосочетаний. Написание с опорой на образец поздравления, *короткого личного письма*.

Языковые знания и навыки (практическое усвоение)

Графика и орфография. Все буквы алфавита, основные буквосочетания и звуко-буквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии (например, функции буквы *h*, *e* в качестве знаков долготы). Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и основных звукосочетаний немецкого языка. Соблюдение норм произношения гласных и согласных звуков: долгота и краткость гласных, твердый приступ, оглушение согласных в конце слога, слова, отсутствие палатализации согласных перед гласными переднего ряда. Ударение в слове, особенно в сложных словах, и в предложении. Интонация утвердительного, вопросительного (с вопросительным словом и без него) и побудительного предложений.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения: простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. *Начальное представление о способах словообразования: аффиксация (например, суффиксы существительных: -chen (das Häuschen), -in (от существительных мужского рода с суффиксом -er: die Lehrerin); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (образование существительных от неопределенной формы глагола lesen – das Lesen). Интернациональные слова: das Kino, die Fabrik и др.*

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова (wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann). Порядок слов в предложении. Утвердительное и отрицательное предложения. Предложения с простым глагольным сказуемым (Ich wohne in Berlin.), составным именным (Meine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемыми (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es regnet.). Конструкция Es gibt... . Нераспространенные и распространенные предложения. *Сложносочиненные предложения с союзами und и aber.*

Спряжение слабых и некоторых сильных глаголов в Präsens, использование наиболее употребительных глаголов в Perfect (преимущественно рецептивно, то есть для понимания в речи учителя, в рифмовках и считалках). Спряжение модальных глаголов wollen, können, müssen, sollen в Präsens. Неопределенная форма глаголов. Повелительное наклонение наиболее распространенных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (Imperativ: Sprich! Weinenicht!).

Существительные мужского и женского рода единственного и множественного числа с определенным и неопределенным артиклем. *Склонение существительных.* Местоимения личные, притяжательные, указательные (dieser, jener). Качественные прилагательные. Количественные числительные от 1 до 100. Порядковые числительные до 30. Отрицания kein, nicht. Наиболее употребительные предлоги (in, auf, neben, mit, über, nach, zwischen).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКОНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ

В результате изучения немецкого языка ученик должен знать/понимать:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского немецкого фольклора (доступные по содержанию и форме);

уметь:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, о школе) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на немецком языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец;

использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для устного общения с носителями немецкого языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании немецкого языка как средства общения;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на немецком языке;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

Программа «Изобразительное искусство»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК «Планета знаний» для 1–4 классов
(авторы М.Н.Сокольникова — 1 класс; В.С. Кузина — 2-4 классы)

Пояснительная записка

1 класс (33 ч)

Мир изобразительного искусства (18 ч)

«Королевство волшебных красок» (9 ч). Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Сине-голубое королевство. Фиолетовое королевство.

«В мире сказок» (10 ч). Волк и семеро козлят. Сорока-белобока. Колобок. Петушок-Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка.

Мир народного и декоративного искусства (9 ч)

«В гостях у народных мастеров» (10 ч). Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель.

Мир дизайна и архитектуры (5 ч)

«В сказочной стране Дизайн» (5 ч). Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

ВАРИАТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Рисование цветов, овощей (баклажан, кабачок, стручки гороха, зелёный лук, дыня, репа, морковь, помидор, огурец и др.), ягод, фруктов (слива, апельсин, яблоко, лимон и др.), ветки рябины и др. (гуашь, акварель, мелки и др.), сказочного домика, сказочного петушка.
- Упражнение на составление различных цветовых оттенков: красный+жёлтый, красный+синий, зелёный+жёлтый, синий+зелёный и др.(гуашь, акварель).
- Иллюстрирование сказок «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка», «Буратино», «Снегурочка разнообразными художественными материалами (гуашь, акварель, чернила, пастель).
- Собираание коллекции картинок и открыток с предметами красного, жёлтого, оранжевого, зелёного, синего, голубого, фиолетового цветов.
- Лепка из пластилина лисы и Колобка .
- Лепка Снегурочки во дворе из снега.
- Лепка фигурки козлика, волка, сказочной птички (пластилин, солёное тесто или глина).
- Лепка горшочка для Сороки-Белобоки.
- Лепка крендельков, булочек и корзиночки для Красной Шапочки (солёное тесто).
- Рисование сказочного домика (гуашь).
- Арт-терапевтическое рисование. Подбор цвета, соответствующего настроению Буратино или другого нарисованного сказочного героя (цветные карандаши или гуашь).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема «Изобразительное искусство»

Проект №1. Выставка рисунков «Музыка в красках»

Поиск дополнительных источников информации об изобразительном искусстве, о том, где хранятся произведения художников. Самостоятельное общение учащихся с художественными произведениями. Чтение и рассматривание альбомов, книг, журналов, открыток об искусстве. Посещение художественных музеев, картинных галерей, выставок. Просмотр телепередач, видеофильмов, слайдов, компьютерных программ об изобразительном искусстве. Прослушивание классических музыкальных произведений из программы по музыке для 1 класса. Поиск и сбор коллекции репродукций произведений изобразительного искусства (графики, живописи, скульптуры) и архитектуры.

Проект №2. Изготовление костюмов для игры «Цвет и звук»

Изобразительно-музыкальная игра «Цвет и звук». Выполнение эскизов и изготовление костюмов жителей королевства «Волшебных красок» (по выбору). Исполнение танца-импровизации с цветными шарфами. Составление коллекции картинок и открыток с предметами всех цветов радуги (возможна помощь родителей).

Тема «Сказочные герои»

Проект №1. Сделай книжку-раскладушку

Чтение русских народных сказок. Выбор одной из сказок для изготовления книжки-раскладушки. Работу можно выполнять коллективно, разделив класс на 2-3 группы. Каждая группа делает свою книжку (картон, ножницы, рисунки сказочных героев, бумага, клей).

Проект №2. Выставка рисунков

Поиск дополнительных источников информации о сказках. Чтение и рассматривание альбомов, книг, открыток со сказочными героями. Посещение библиотек, музыкальных и драматических спектаклей по сказкам, выставок художников-сказочников. Просмотр фильмов-сказок, телепередач, видеофильмов, слайдов, компьютерных программ по сказкам. Подготовка детских рисунков со сказочными героями для выставки.

Проект №3. Новогодний карнавал сказочных героев

Выполнение эскизов и изготовление масок и карнавальных костюмов сказочных героев из сказок «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Красная Шапочка», «Буратино» и др. (бумага, картон, плёнка, фольга, пластик и др.). Выступление на новогоднем карнавале в маске и костюме (пение, танец, чтение стихов, театрализованное сказочное представление).

Проект №4. Вылепи из снега сказочных героев

Конкурс-игра на улице. Дети могут работать как коллективно, так и индивидуально.

МИР НАРОДНОГО И ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА

Тема «В гостях у народных мастеров»

Беседы о народном искусстве

Обзор традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Полохов-Майдан, Семёново, Загорск (Сергиев-Посад), Городец, Хохлома, Гжель). Изучение традиционных форм, сочетаний цветов и орнаментов дымковских и филимоновских игрушек. Изучение художественного образа матрёшки. Ознакомление с характерными элементами и цветовым решением росписи загорских (сергиево-посадских), семёновских, полхов-майданских матрёшек. Ознакомление с видами изделий городецких, хохломских и гжельских мастеров. Изучение сюжетов, мотивов и цветового решения росписи этих изделий.

Основы художественного языка

«АЗБУКА ФОРМ». Особенности создания формы в народном искусстве, обусловленные художественной обработкой материала.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Характерные цвета традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Полохов-Майдан, Семёново, Загорск (Сергиев-Посад), Городец, Хохлома, Гжель).

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ. Повтор дымковских и филимоновских орнаментов.

«КРАСАВИЦА МАТРЁШКА». Роспись матрёшек по образцу (контуров или силуэтов).

Повтор городецких узоров (розан, купавка, листок).

Повтор хохломских (капелька, ягодка, листок) и гжельских (бордюр, сетка, цветок, листок, веточка, выполняемые капельками и сплошной заливкой) орнаментов.

ВАРИАТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Роспись вырезанных или вылепленных силуэтов дымковских игрушек (собачка, олень, барыня и др.).
- Роспись филимоновских игрушек (контуров или силуэтов).
- Рисование городецких птиц, листьев (гуашь).
- Рисование хохломской птицы (гуашь).
- «Посуда с узорами». Украшение изученными городецкими, хохломскими и гжельскими орнаментами посуды (эскиз или роспись тарелки, чашки, кувшина и др.).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема «Народное искусство»

Проект №1. Выставка творческих работ

Подготовка работ детей по теме «Народное искусство» к выставке. Этот проект можно провести как самостоятельную выставку творческих работ, а можно приурочить к проекту «Весёлая ярмарка». На выставке хорошо представить все изученные школы народного искусства: Филимоново, Дымку, Полохов-Майдан, Семёново, Загорск (Сергиев-Посад), Городец, Хохлому, Гжель.

Проект №2. Коллекция «Народное искусство»

Поиск дополнительных источников информации о народных промыслах. Чтение и

рассматривание книг, журналов, коллекционирование открыток о народном искусстве. Посещение музеев, выставочных залов с произведениями народных мастеров. Просмотр телепередач и видеофильмов о народном искусстве. Посещение (по возможности) традиционных народных промыслов. Изучение местных народных художественных промыслов. Коллекция может быть размещена в классе, в школьном музее, в актовом зале.

Проект №3. Весёлая ярмарка

Рассказ о народных художественных промыслах (Гжель, Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома) от имени народных мастеров. Проведение викторин и конкурсов о народном искусстве. Подготовка костюмов для праздника «Весёлая ярмарка». Проведение праздника с выставкой изделий народных промыслов, выполненных детьми.

МИР ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ

Тема «В сказочной стране “Дизайн”»

Беседы о дизайне

Знакомство с многообразием форм объектов дизайна. Изучение объектов дизайна и их деталей круглой, шарообразной, треугольной, квадратной и кубической форм. Комбинирование этих форм в объектах дизайна.

Основы художественного языка

«АЗБУКА ФОРМЫ». Художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе круга, шара, треугольника, квадрата и куба. Единство функции и формы объекта дизайна.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Выразительные возможности цвета в дизайне.

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ. Рисование круглого угощения (гуашь). Рисование мячиков и шариков (гуашь). Роспись бумажных кубиков разноцветными линиями (гуашь). Выполнение эскиза подушки квадратной формы и украшение её узорами из квадратов (аппликация). Выполнение аппликации «Фантастические звери» из треугольников. «Преобразование» в объекты дизайна кругов, треугольников, квадратов, кубов и шаров (дорисовывание, аппликация).

Беседы об архитектуре

Архитектура как искусство. Дом на основе круга, шара, куба и др. геометрических форм и тел.

Основы художественного языка

«АЗБУКА ФОРМЫ». Художественные особенности создания формы архитектурных сооружений на основе куба, шара, круга, треугольника, квадрата и др.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Выразительные возможности цвета в архитектуре.

ВАРИАТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Выполнение аппликации «Луноход» из кругов разного размера.
- Составление из геометрических форм фантастических зверей (аппликация).
- Роспись бус из шаров, кругов, квадратов и треугольников основными и составными цветами.
- Изготовление подвесных украшений для дома на основе геометрических форм (цветная бумага).
- Лепка из пластилина бус, сказочного животного «Лошарик».
- Изготовление слонёнка из кружков разного размера.
- Изготовление фигурок животных и птиц из разных геометрических фигур.
- Лепка из пластилина или моделирование из бумаги игральные кубики разного размера.
- Склеивание и роспись кубиков из картона. Составление из расписанных кубиков объёмно-пространственных или рельефных композиций.
- Выполнение аппликации «Фантастические существа» из геометрических фигур.
- Лепка посуды для каждого королевства страны «Дизайн» (солёное тесто, пластилин).

- Украшение рамок (круглых, квадратных, прямоугольных) для картинок или фотографий разнообразными материалами (ракушка, засушенные растения, бусинки, пуговицы, верёвки и др.).
- Конструирование из детских кубиков города с башнями, домами, мостами и др. постройками (коллективная работа).
- Составление коллекции картинок с предметами круглой, треугольной, квадратной формы и предметами в форме шара и куба.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема «Дизайн в нашей жизни»

Проект №1. Выставки творческих работ

Оформление выставки творческих работ учащихся (живописных, графических, лепки, декоративных, в народных традициях, дизайнерских), выполненных за учебный год (возможна помощь родителей). Создание цветового и текстурного выставочного пространства. Создание коллекции картинок с объектами дизайна круглой, шарообразной, треугольной, квадратной формы (возможна помощь родителей).

Проект №2. Фотоколлаж из журналов

Поиск дополнительных источников информации о дизайне. Чтение и рассматривание книг, журналов, открыток о дизайне. Создание коллекции фотографий, картинок, проектов с объектами архитектуры круглой, шарообразной, треугольной, квадратной, кубической формы (возможна помощь родителей).

Проект №3. Воздушный шар для путешествий (итоговое музыкально-театрализованное занятие).

Воображаемый полёт на макете воздушного шара над сказочной страной и обобщение основных учебных тем года. Выступление в костюмах сказочных персонажей. Выполнение макета чемоданчика для путешествий и украшение его наклейками разной формы.

2 класс (34 ч)

Мы рисуем осень – 8 часов:

Рисование с натуры осенних листьев. Рисование с натуры фруктов и овощей. Рисование узоров с образцов декоративно-прикладного искусства. Рисование по памяти и впечатлению.

Мы рисуем сказку - 8 часов:

Рисование стилизованных и декоративных форм.

Рисование с натуры или по памяти.

Рисование иллюстрации к сказке.

Рисование по образцам городецкой росписи.

Мои друзья – 12 часов:

Рисование по памяти и впечатлению.

Рисование по образцам расписных глиняных игрушек.

Рисование с натуры любимых животных.

Рисование композиций на выбранный сюжет о служебных собаках.

С чего начинается Родина» - 6 часов:

Рисование по памяти и впечатлению на заданную тему.

Рисование с натуры натюрморта.

Рисование с натуры цветов.

Рисование узоров из декоративно переработанных форм растительного мира.

Главная цель предмета «Изобразительное искусство» – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием, вооружение школьников простейшими основами реалистического изобразительного искусства.

Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются:

- ✓ **развитие** у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству;
- ✓ **овладение** учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти по представлению,
- ✓ **ознакомление** с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации.
- ✓ **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений изобразительного искусства.

В основу программы положены принципы:

- ✓ **тематический принцип планирования материала**, что отвечает задачам нравственного, трудового и эстетического воспитания школьников, учитывает интересы детей, их возрастные особенности;
- ✓ **единство воспитания и образования**, обучения и творческой деятельности учащихся, сочетание практической работы с развитием способности воспринимать и понимать произведения искусства, прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в искусстве;
- ✓ **яркая выраженность познавательно-эстетической сущности изобразительного искусства**, что достигается, прежде всего, введением самостоятельного раздела «Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас» за счёт тщательного отбора и систематизации картин, отвечающих принципу доступности;
- ✓ **система учебно-творческих заданий** на основе ознакомления с народным декоративно-прикладным искусством как важное средство нравственного, трудового и эстетического воспитания;
- ✓ **система межпредметных связей** (литературное чтение, русский язык, музыка, ознакомление с окружающим миром, технология), что позволяет почувствовать практическую направленность уроков изобразительного искусства, их связь с жизнью;
- ✓ **соблюдение преемственности** в изобразительном творчестве младших школьников и дошкольников;
- ✓ направленность содержания программы на **активное развитие** у детей эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающих предметов, природы и т.д.

На уроках необходимо демонстрировать следующие **приёмы и методы работы** с материалом. Формат – выбор размера и формы листа в зависимости от замысла. Приёмы работы простым карандашом, ластиком; средства графического выражения (штрих, линия, пятно); приёмы работы с акварельными красками: смешивание, густота красок. Работа с палитрой. Поиск композиции рисунка с использованием ритма и симметрии. Ознакомление со строением фигуры человека, животного.

3 класс (34 ч)

«Мир изобразительного искусства» (13 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с ведущими художественными музеями мира. Британский музей (Лондон). Лувр (Париж). Музей Прадо (Мадрид). Дрезденская картинная галерея (Дрезден). Музей Гуггенхайма (Нью-Йорк).

«Жанры изобразительного искусства» (12 ч). Натюрморт. Пейзаж. Портрет.

«Мир народного искусства» (6 ч)

Резьба по дереву. Деревянная и глиняная посуда. Богородские игрушки. Жостовские подносы. Павловопосадские платки. Скопинская керамика.

«Мир декоративного искусства» (9 ч)

Декоративная композиция. Замкнутый орнамент. Декоративный натюрморт. Декоративный пейзаж. Декоративный портрет.

«Мир архитектуры и дизайна» (6 ч)

Форма яйца. Форма спирали. Форма волны.

Основные задачи обучения и развития:

- изучение выразительных возможностей графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;
- обучение умению выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;
- продолжение освоения приёмов лепки фигуры человека и животных с учётом передачи пропорций;
- продолжение освоения «Азбуки цвета» (основ цвето-ведения), цветовой контраст и нюанс; проведение экспериментов по составлению различных цветовых оттенков;
- продолжение изучения способов передачи пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение удалённых объектов и размещение их ближе к верхнему краю листа); освоение цветового, текстурного, тектонического, мерного и образного пространства в процессе игр (изобразительных, декоративных и конструктивных);
 - формирование умения выделять композиционный центр (размером, цветом, композиционной паузой и др.);
- ознакомление с художественно-конструктивными особенностями русской деревянной избы;
 - продолжение знакомства с традиционными народными художественными промыслами (резьба по дереву, богородские игрушки, жостовские подносы, павлово-посадские платки, скопинская керамика);
 - изучение традиционных знаков (земли, воды, соляных и др.) и мотивов (древо жизни, ладья, русалка, птица и др.) народных орнаментов;
 - продолжение знакомства с приёмами ассоциативного рисования (ассоциации с различной фактурой);
 - обучение умению узнавать форму спирали, волны и яйца в объектах дизайна и архитектуры; создавать эскизы и модели объектов дизайна на основе этих форм;
 - продолжение ознакомления с проектной деятельностью исследовательского и творческого характера

4 класс (34 ч)

«Мир изобразительного искусства» (15 ч)

«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с необычными художественными музеями.

«Виды и жанры изобразительного искусства» (13 ч). Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальный жанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика.

«Мир декоративного искусства» (8 ч)

Художественная керамика и фарфор. Художественное стекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль.

«Мир народного искусства» (7 ч)

Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русское кружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники. Народный костюм.

«Мир архитектуры и дизайна» (4 ч)

Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. Фитодизайн.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;
- понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;
- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);
- восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;
- художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;
 - называть ведущие художественные музеи России и мира; ^ различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;
 - применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
 - правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графогRAFия и др.);
 - выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;
 - изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;
- ^ передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;

- использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);
- изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;
- выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;
- узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;
- использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу; выразительно использовать их в творческой работе;
- использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;
- использовать стилизацию форм для создания орнамента;
- создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).
- оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещениях декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные *Учащиеся научатся:*

- самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;
- планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;
- осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- различать многообразие форм предметного мира;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов;
- выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;
- конструировать по свободному замыслу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов;
- сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;
- узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;
- ^ договариваться и приходить к общему решению;

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

Учащиеся получают возможность научиться:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.

Программа «Музыка»

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК для 1–4 классов (авторы Т.И.Бакланова — 1 класс; Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина — 2-4 классы)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Музыка» для 1-4 класса разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;
- Рабочей программы курса «Музыка» автора Т.И.Бакланова
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"
- Примерной программы по музыке (сборник «Программы общеобразовательных учреждений», Просвещение, серия «Стандарты второго поколения») с учетом требований государственного образовательного стандарта для начальной школы;

Программа разработана на основе современных научно – педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе уделено особое внимание знакомству детей с музыкальным фольклором народов России и классической музыки, а также выявлению народно – песенных истоков русской профессиональной музыки. Особое внимание уделено повышению роли художественного, в том числе – музыкального образования, в формировании духовно – нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно – исторических и национально – культурных традиций России, а также широкому использованию средств искусства, в патриотическом воспитании обучающихся, в формировании у них культуры межнациональных отношений. Сделан акцент на арт - терапевтических и коррекционных функциях художественного образования, а также дифференцированном подходе к различным группам обучающихся, в том числе – к одаренным детям.

Главная цель музыкального образования – формирование и развитие музыкальной культуры обучающихся как одной из составных частей общей культуры личности.

Музыкальное образование должно способствовать повышению культуры личности обучающихся на основе выявления и развития ее музыкальных, творческих и духовных способностей.

Этому способствует целостная **система задач музыкального образования:**

1. **Формирование музыкально – информационной культуры личности:**
 - воспитание музыкально – познавательных потребностей и интересов;

- приобретение основ музыкально – теоретических и музыкально – исторических знаний;

-приобретение первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов информации (книг, видеофильмов, музыкальных музеев и т.д.)

2. Формирование культуры музыкального восприятия:

- приобретение опыта музыкально – слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений;

- формирование потребности в восприятии музыки;

- воспитание адекватных эмоциональных реакций на музыку;

- развитие интереса к слушанию народной музыки и шедевров музыкальной классики;

- воспитание музыкального вкуса;

- освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно – образного содержания, выразительных средств.

3. Формирование и развитие музыкально – исполнительской культуры обучающихся:

- приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования;

- выявление и развитие музыкальных способностей обучающихся;

- потребности в различных видах музыкально – исполнительской деятельности, элементарных певческих умений и навыков;

- навыков элементарного музицирования и импровизации на детских и простейших народных инструментах.

4. Формирование музыкально – релаксационной культуры:

- освоение детьми приемов снятия психологического и мышечного напряжения в процессе выполнения разнообразных музыкально – терапевтических упражнений (развитие певческого дыхания с использованием методов звукотерапии, развития музыкального восприятия и творческого воображения с использованием возможностей музыкальной терапии).

5. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, потребности в самостоятельной музыкально – творческой деятельности, первоначальных навыков музыкальной композиции.

6. Формирование и развитие духовных способностей личности средствами музыкального искусства, системы духовно – нравственных ценностей и идеалов, потребности в самопознании, самооценке, самообразовании, саморазвитии и самореализации.

Одной из главных особенностей данной программы и учебников, разработанных на ее основе, является **поликонтекстный подход** к общему музыкальному образованию. Он заключается в том, что содержание музыкально – образовательного процесса разработано одновременно в нескольких контекстах: художественно-эстетическом, аксиологическом, психолого-педагогическом, семантическом, культурно-историческом, этнокультурном, экологическом, информациологическом и арт-терапевтическом.

Художественно – эстетический контекст создает условия для формирования у детей средствами музыкального искусства эстетических представлений о красоте в искусстве и жизни, для развития их эстетического вкуса и других составляющих художественно – эстетической культуры личности.

Аксиологический (ценностный) контекст является фактором преодоления в процессе музыкального образования конфликтов духовно-нравственного и художественно-эстетического становления личности ребенка в противоречивой, часто агрессивной по отношению к его психике, современной культурно-информационной среде. Данный контекст программы призван способствовать вытеснению из сознания ребенка антигуманных, безнравственных и антихудожественных образов и идеалов, которые не свойственны культурно-исторической психологии российского сознания, и замещению их

лучшими образами и идеалами отечественной культуры. Содержание основано на целенаправленно отобранных музыкальных образах природы, сказочных персонажей, человека, народа, Родины. Художественно-образное содержание музыкальных произведений, рекомендуемых для исполнения и прослушивания, отражает такие духовно-нравственные ценности, как любовь к России, людям, природе, к прекрасному в искусстве и жизни. В этих музыкальных произведениях воплощены также традиционные для отечественной культуры образы-идеалы человека и такие качества реальных и сказочных героев, как доброта, красота, смелость, находчивость, сообразительность, способность к состраданию, любовь к детям, трудолюбие, справедливость и т. д.

Психологический контекст позволяет осуществлять психологическую диагностику личности ребенка в условиях музыкально-образовательного процесса, выявлять и корректировать его эмоциональные реакции на музыку, определять психолого-педагогическую эффективность уроков музыки.

Семантический контекст, заключающийся в акцентировании внимания на значениях и смыслах музыкальных текстов, обеспечивает существенное обновление и систематизацию традиционного семантического пространства уроков музыки. В данном пространстве выделены приоритетные значения, смыслы и образы музыкального искусства, обладающие высоким социализирующим и психолого-педагогическим потенциалом. Семантическими "узлами" целостного музыкально-развивающего пространства

становятся:
- музыкальные образы природы, семьи, детей и детства, родного дома, Родины; музыкальные образы сказочных героев, обладающих теми или иными добродетелями; музыкальные темы и образы, отражающие наиболее важные для воспитания, обучения, развития и оздоровления современных школьников способы взаимодействия человека с природой, другими людьми и искусством.

В основу моделирования семантического пространства музыкального воспитания, обучения и развития младших школьников положена система ключевых понятий, позволяющая средствами музыкального искусства формировать у детей образную картину окружающего мира в его многообразных измерениях и проявлениях.

В эту систему включены следующие понятия: музыкальное пространство и пространство в музыке; музыкальное время и время в музыке; музыкальное движение и движение в музыке; музыкальные предметы и предметный мир в музыке.

Исторический контекст разработки программного содержания позволяет показать взаимосвязь историко-культурных традиций и современности, а также диалог музыкальных культур различных эпох, цивилизаций, народов и стран. Средствами музыкального искусства у детей формируются как интерес к музыкальным традициям и современной музыкальной жизни разных народов России и других стран, так и представления о музыке старинной и современной, классической и народной.

Культурологический и этнокультурный контексты обеспечивают формирование у детей первоначальных представлений о формах бытования тех или иных музыкальных произведений и музыкальных инструментов в различных социокультурных и этнокультурных средах. Для этого предусмотрено "вживание" детей в конкретные музыкально-бытовые ситуации (музыка в нашем доме, на улицах города, в храме, на балу, народном празднике, в театре, кино, цирке и т. д.).

Информационный контекст предполагает формирование у детей первоначальных представлений о роли и месте музыки в современном мировом информационном пространстве, о возможностях телевидения, радио, компьютера и других электронных средств в трансляции музыкальной информации.

Экологический контекст предусматривает формирование и развитие у школьников средствами музыкального искусства первоначальных представлений о красоте и многообразии природного мира, а также о роли человека в его сохранении и защите.

Художественно-эстетический контекст создает условия для формирования у

детей средствами музыкального искусства эстетических представлений о красоте в искусстве и жизни, для развития их эстетического вкуса и других составляющих эстетической культуры личности.

Арт-терапевтический контекст дает учителю музыки возможность формировать у детей музыкально-релаксационную культуру, активно использовать целительные возможности музыки в интеграции с другими видами искусства. Это стало особенно важным в связи с ростом психических расстройств, повышенной тревожности и агрессивности, психосоматических заболеваний у детей, о которых свидетельствует современная статистика. Используются различные виды арт-терапии: музыкальная терапия (вокальная и дыхательная), фольклорная терапия, а также интегрированные с музыкой сказкотерапия, танцевально-двигательная терапия, цветотерапия и драматерапия.

Еще одной важной особенностью программы и учебников является то, что их содержание можно варьировать и адаптировать применительно к конкретным условиям музыкально-образовательного процесса в той или иной локальной социокультурной и этнокультурной среде.

Программой предусмотрено обучение музыке с первого по четвертые классы в общей учебно-игровой форме – воображаемого путешествия по Музыкальному миру по следующим образовательным маршрутам (сквозным темам года):

1. **«Где музыка берет начало?»** путешествие по миру звуков, ритмов, мелодий и музыкальных образов (1 класс)
2. **«Волшебные силы музыки»:** знакомство с особенностями музыки как вида искусства, с ее создателями и исполнителями (2 класс)
3. **«Где живет музыка?»** путешествие по концертным залам, музыкальным театрам и музеям (3 класс)
4. **"Музыкальная жизнь разных стран и народов»:** музыкальное путешествие по России и странам Европы (4 класс)

Благодаря такой структуре программы ее содержание логично и последовательно разворачивается от звуков и образов природы к музыкальным звукам, интонациям, образам, средствам музыкальной выразительности, затем к простым музыкальным формам и жанрам (песне, танцу, маршу), от них – к крупным музыкальным формам (симфонии, кантате, опере и др.). Одновременно дети имеют возможность познакомиться и с разнообразными формами бытования музыкального искусства, его сохранением, изучением, исполнением и трансляцией в современном культурно – информационном пространстве, а также с воплощенными в музыкальной культуре духовно-нравственными ценностями и идеалами (любовь к Родине, природе, своему народу, родному дому, ценностям семьи и семейных традиций, уважительное отношение к разным народам России и других стран, интерес к их музыкальному искусству и национально-культурным традициям и др.) Знакомство с жизнью и творчеством великих русских и зарубежных композиторов-классиков осуществляется в ракурсе, позволяющем раскрыть важную роль в творческих достижениях и успехах музыкантов таких факторов, как семейные музыкальные традиции, любовь к природе, интерес к народной музыке, образованность, трудолюбие, путешествие по миру.

Таким образом, в программе «Музыка» для 1-4 классов в полной мере представлены все содержательные линии, предусмотренные ФГОС для начальной школы:

«Музыка в жизни человека»;

«Основные закономерности музыкального искусства»;

«Музыкальная картина мира»

Результаты освоения учебного курса «Музыка»

Раздел «Музыка в жизни человека»

Выпускник научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах

музыкально - творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально- поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др .) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).

Выпускник получит возможность научиться:

- Реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально – исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- Организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально – творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»

Выпускник научится:

- Соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- Реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- Использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- Владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Раздел «Музыкальная картина мира»

Выпускник научится:

- Исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др.);
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
- Оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества различных стран мира;

Выпускник получит возможность научиться:

- Адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально- поэтического творчества народов мира;
- Оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно – массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально – творческой деятельности (пение, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание программы

1 КЛАСС.

1. «Волшебное царство звуков» (9 часов).

Где музыка берет начало? На зеленом лугу. В вихрях грозы. У тихого пруда. Высоко в горах. В лесу. Во владениях его величества Ритма. Во дворце королевы Мелодии.

В школе скрипичного ключа.

2. «Сказочная страна» (7 часов).

Сказочные картины. Курочка Ряба. Колобок. Волк и семеро козлят. Волшебное озеро. Сказочный лес. В пещере горного короля. Царство деда Мороза. Рождественские чудеса.

3. «На родных просторах» (8 часов).

Моя Россия. В песне – душа народа. В гостях у народных музыкантов. Большой хоровод. Здравствуй, Масленица! Бравые солдаты. Мамин праздник. Путешествие по музыкальному городу.

4. «Остров музыкальных сокровищ» (9 часов).

Океан – море синее. Три чуда. Чудесные цветы. Карнавал животных. Музыкальный клад.

2 КЛАСС.

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения. В первом классе сокращение часов осуществляется за счёт резерва учебного времени.

Темы разделов:

«Россия – Родина моя» (3 ч.)

«День, полный событий» (6 ч.)

«О России петь – что стремиться в храм» (7 ч.)

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

«В музыкальном театре» (6 ч.)

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)

3 КЛАСС.

1. «В концертном зале» (14 часов).

Концерт хоровой музыки. Концерт камерной музыки. Концерт симфонической музыки.

2. В музыкальном театре (13 часов).

Опера. Оперетта. Балет. Мюзикл.

3. «В музыкальном музее» (7 часов).

Музыкальные инструменты. Музыка и техника. Музыка и другие виды искусства. Музыка и книги.

4 КЛАСС.

1. «Музыкальное путешествие по миру старинной европейской музыки» (9 часов).

Встречи со знаменитыми композиторами. В рыцарских замках. На балах. На карнавалах.

2. «Музыкальное путешествие от Руси до Руси» (9 часов).

Русь изначальная. Русь православная. Русь скоморошья. Русь сказочная. Русь былинная. Русь героическая.

3. «В гостях у народов России» (8 часов).

У колыбели. На свадьбе. На фольклорном фестивале.

4. «Музыкальное путешествие по России 20 века». (8 часов).

Музыка революции. У пионерского костра. В кинотеатре и у телевизора. Музыка о войне и на войне. Музыка на защите мира. На космодроме. На стадионе. На фестивале авторской песни.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 4-ГО КЛАССА.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер

человеческой жизни (семейно - бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.), и отражение в ней исторических событий и личностей;

- положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности, к знакомству с выдающимися музыкальными произведениями отечественной и мировой культуры;
- уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимание ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- основ общей культуры личности в контексте высших духовно - нравственных ценностей и идеалов отечественной культуры на материале и средствами музыкального искусства;
- эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам, выраженным в музыкальных произведениях;
- понимания ценности музыкального искусства в жизни человека и общества;
- художественного вкуса, творческого потенциала, развития эмоциональной сферы;
- понимания причин успеха в творческой деятельности;
- готовности и способности адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально - поэтического творчества народов мира;
- готовности и способности к самооценке, к саморазвитию.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;
- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- находить и передавать информацию:
 - о музыкальном наследи знаменитых западноевропейских композиторов, вундеркиндов - виртуозов И.С. Баха, В.А. Моцарта и других, об особенностях их семейного воспитания и других условиях достижения творческих успехов;
 - о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и других бродячих музыкантах в западноевропейских странах и на Руси;
 - о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально - выразительных средств, о происхождении танцевальных движений балльных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;
 - о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально - выразительных средствах и художественно – образном содержании;
 - об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;
 - о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки, Н. Римского - Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д. Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.), создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;
 - о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных этапов жизни человека, о наиболее характерных народных колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;
 - об авторской песне;
- определять основные музыкальные понятия («канон», «полифония» и др.) на доступном уровне;
- воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов - классиков, а также песен советских и современных

русских композиторов, авторских песен;

2.2. Содержание программ внеурочной деятельности на ступени начального общего образования

Содержание внеурочной деятельности отражено в программах:
(Приложение № 2 – Электронный вариант)

Программа внеурочной деятельности «Занимательная математика» Пояснительная записка.

Рабочая программа курса «Занимательная математика» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения;
- Авторской программы «Занимательная математика» Е.Э.Кочуровой, 2011 г;
- Сборника программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М.: Вентана Граф, 2011 г.
- Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010 г.;
- инструктивно – методического письма «Об основных направлениях развития воспитания в образовательных учреждениях области в рамках реализации ФГОС на 2012-2013 учебный год».

Общая характеристика курса.

«Занимательная математика» входит во внеурочную деятельность по направлению «Обще интеллектуальное развитие личности». Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также **формированию** умений работать в условиях поиска и развитию **сообразительности**, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть **сходство** и различие, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу — это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому находить **выход-ответ**. Факультатив «Занимательная математика» **учитывает** возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не **мешает умственной** работе. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Реализация задачи воспитания любознательного, активно и заинтересованно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будет проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. Это может быть объединение дополнительного образования детей «Занимательная математика», расширяющий математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию познавательных универсальных учебных действий.

Предлагаемый курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Курс «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры. Предусмотрена последовательная смена одним учеником «центров» деятельности в течение одного занятия. Передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Ценностными ориентирами содержания курса являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;

- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- формирование пространственных представлений и пространственного воображения;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

Место программы в учебном плане

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов. Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 30-35 мин. Во 2-4 классах всего 34 часа в год. В 1 классе всего 33 часа в год. Всего 135 занятий.

Содержание программы

Числа. Арифметические действия. Величины

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения **однозначных** чисел и соответствующие случаи деления.

Числовые головоломки: соединение чисел **знаками действия** так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. **Поиск нескольких** решений. Восстановление примеров: поиск цифры, **которая скрыта**. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Форма организации обучения — математические игры:

«Весёлый счёт» — игра-соревнование;

игры с игральными кубиками;

Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;

игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

математически пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление».

Универсальные учебные действия:

— сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;

- моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;
- применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;
- анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;
- включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;
- выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;
- аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Мир занимательных задач

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Универсальные учебные действия:

- анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- **искать** и выбирать необходимую информацию, содержащуюся **в тексте задачи**, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;
- моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать **соответствующие** знаково-символические средства для моделирования ситуации;
- **конструировать** последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;
- **(объяснять)** (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;
- воспроизводить способ решения задачи;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат иным условием;

- **анализировать** предложенные варианты решения задачи, выбирать **из них верные**, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;
- **оценивать** предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);
- **участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат **решения** задачи;

конструировать несложные задачи.

Геометрическая мозаика

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «**вверх**» «**вниз**». Маршрут передвижения. Точка начала движения; **число, стрелки** 1 —> указывающие направление движения. **Проведение линии по заданному маршруту** (алгоритму) — «путешествие точки» на листе в клетку. Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, **имеющие одну или несколько осей симметрии**.

Расположение **деталей** фигуры в исходной конструкции (треугольники, **тань**, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры **в конструкции**. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным **контуром конструкции**. Поиск нескольких возможных вариантов **решения**. **Составление** и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части.

Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

- Объемные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки.
- Создание объемных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся)

Форма организации обучения — работа с конструкторами:

— моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков;

— танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор;

— Набор «Геометрические тела»;

— конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

Универсальные учебные действия:

— ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»;

— ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1 —> 1 ↑, и др., указывающие направление движения;

— проводить линии по заданному маршруту (алгоритму);

— выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;

— анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции;

— составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;

- выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции;
- сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;
- объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;
- анализировать предложенные возможные варианты верного решения;
- моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток;
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

Планируемые результаты изучения программы.

—Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач творческого и поискового характера будут проходить более успешно, если урочная деятельность дополнится внеурочной работой. В этом может помочь факультатив «Занимательная математика», расширяющий математический кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию познавательных универсальных учебных действий.

—В результате освоения программы «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

Личностные результаты:

- Развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера.
- Развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека.
- Воспитание чувства справедливости, ответственности.
- Развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты:

- *Сравнивать* разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- *Моделировать* в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.
- *Применять* изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.
- *Анализировать* правила игры.
- *Действовать* в соответствии с заданными правилами.
- *Включаться* в групповую работу.
- *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- *Выполнять* пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.

- *Аргументировать* свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.
- *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- *Контролировать* свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.
- *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- *Моделировать* ситуацию, описанную в тексте задачи.
- *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.
- *Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.
- *Воспроизводить* способ решения задачи.
- *Сопоставлять* полученный результат с заданным условием.
- *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- *Выбрать* наиболее эффективный способ решения задачи.
- *Оценивать* предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).
- *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.
- *Конструировать* несложные задачи.
- *Ориентироваться* в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».
- *Ориентироваться* на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.
- *Проводить* линии по заданному маршруту (алгоритму).
- *Выделять* фигуру заданной формы на сложном чертеже.
- *Анализировать* расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.
- *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- *Выявлять* закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- *Объяснять* выбор деталей или способа действия при заданном условии.
- *Анализировать* предложенные возможные варианты верного решения.
- *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (провода, пластилин и др.) и из развёрток.
- *Осуществлять* развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

Программа внеурочной деятельности «Занимательный немецкий» Пояснительная записка

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Занимательный немецкий» составлена в соответствии с ФГОС НОО и на основе программы «Немецкий язык в начальной школе» Бим И.Л. Программа имеет общеинтеллектуальную направленность.

Наряду с русским языком и чтением немецкий язык входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника. Он способствует общему речевому развитию школьника, расширению его кругозора и воспитанию. Формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника происходит на доступном уровне во всех главных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Программа рассчитана на 3 года со 2-4 класс, 1 раз в неделю.

Формы проведения занятий.

- Фронтальная работа
- Работа в парах, группе
- Ролевые игры

Занятия проводятся в игровой форме с использованием наглядности (игрушек, картинок). На занятиях разучиваются рифмовки, песни, стихотворения, инсценируются различные ситуации.

Формы подведения итогов реализации данной программы:

- Краткие сообщения
- Исполнение песен, рифмовок и стихотворений
- Инсценировки
- Концерт для родителей
- Выставки рисунков с кратким сообщением

Цель:

не только формирование практических умений и навыков в немецком языке, но и развитие у ребенка интереса к изучаемому языку, родному языку и гуманитарным дисциплинам в целом.

Задачи:

- Воспитание и разносторонне развитие школьника средствами немецкого языка и богатой немецкой культуры.
- Развитие личности школьника, его интеллектуальных и познавательных способностей, общеучебных умений, мотивации и интереса к дальнейшему изучению предмета.
- Обеспечение психологической адаптации младших школьников к новому миру для дальнейшего преодоления языковых и психологических барьеров.
- расширение лингвистического кругозора обучающихся, способствовать их общему речевому развитию.
- Развитие внимания, мышления, памяти в ситуациях общения, в ходе овладения языковым материалом.
- Формирование основ гуманитарного образования.

Ценностные ориентиры содержания обучения немецкого языка.

Кружок «Занимательный немецкий» имеет деятельностный характер, он позволяет осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Формирование коммуникативной компетенции связано с получением социокультурных знаний.

Ожидаемые результаты в конце обучения.

Речевая компетенция:

1. Вести элементарные диалоги в элементарных ситуациях, рассказывать о себе, своих друзьях, своих игрушках.
2. Понимать на слух речь учителя и одноклассников.
3. Понимать на слух и выполнять просьбы одноклассников, указания учителя, а также понимать на слух связное сообщение учителя, построенное на изученном языковом материале.

Языковая компетенция:

1. Адекватное произношение и различение на слух звуков немецкого языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах.
2. Распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц.

Общеучебные умения:

1. Развитие умения взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях.
2. Развитие коммуникативных способностей школьников, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи.
3. Расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника.

Содержание программы.

Знакомство.

С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений; имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья.

Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений.

Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья.

Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа.

Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня.

Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.

Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Виды деятельности.

Обучение видам речевой деятельности (говорению, аудированию, чтению, письму) происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, про-

исходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Виды речевой деятельности:

говорение

1. Диалогическая форма

умение вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно - трудового и межкультурного общения, в том числе с помощью средств коммуникации;
- диалог - расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог - побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Умение пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

аудирование

воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на занятии и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств языковой коммуникации.

чтение

читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

письмо

владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Программа внеурочной деятельности «Занимательная грамматика»

I. Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “Занимательная грамматика”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Занимательной грамматике”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Занимательная грамматика” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

II. Цель и задачи курса.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;

- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

III. Особенности программы «Занимательная грамматика»

3 кл. «Путешествия по Стране Слов. Секреты орфографии.»

4 кл. «Занимательное словообразование. Занимательная лингвистика»

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

IV. Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

V. Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

VI. Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут в 3-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 3–4-х классов.

VI. Планируемые результаты.

3- классы

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

4- классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

VII. Содержание программы.

3 класс «Путешествия по Стране Слов. Секреты орфографии» (34 часа)

Тема 1. Как обходились без письма?(1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4 -5. Меня зовут Фонема.(2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. Тайны фонемы.(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. На сцене гласные.(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. «Фонемы повелевают буквами».(1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.(1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-шу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. Правила о непроницаемых согласных.(2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. Волшебное средство – «самоинструкция».(2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. Память и грамотность.(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. Строительная работа морфем.(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. Где же хранятся слова?(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. Поговорим обо всех приставках сразу.(2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. Слова – родственники.(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. Кто командует корнями?(2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!»(2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

4 класс «Занимательная лингвистика» (34 часа)

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия?(1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.* (1ч.)

Знакомство с ономастопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. *Имена вещей.* (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических.* (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог.* (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова?* (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова.* (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.* (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами.* (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия.* (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы.* (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты.* (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов.* (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста.* (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема20. *«Он весь свободы торжество».* (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема21. *Мы говорим его стихами.* (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема22. *Слова, придуманные писателями.* (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички.* (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина.* (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка.* (1ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.* (1ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

Тема27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».* (1ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок?* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей.* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология.* (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена?* (1ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32. *Древнерусские имена.* (1ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. *Отчество и фамилия.* (1ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая номинация*».

Программа внеурочной деятельности «Любители английского языка»

Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) ориентирует образовательные учреждения на создание условий для воспитания и формирования личности обучающегося, способной успешно жить в информационном, быстро меняющемся мире, ориентирует на развитие у детей способностей и универсальных учебных умений, которые помогут в дальнейшем им самоопределиваться в той или иной социокультурной ситуации. Достичь такой результативности за счёт освоения только предметных программ, то есть базового (основного) образования, практически невозможно. Ведутся поиски содержания и форм внеурочной деятельности, в которой каждый ребёнок имеет право на самореализацию и может проявить свою уникальность. Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребёнка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность «Любители английского языка» способствует развитию коммуникативных способностей младших школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Именно раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка особенно неопределима в развивающем плане.

Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществом сензитивного периода усвоения иностранного языка в раннем школьном возрасте. Ведь экспериментальные исследования указывают на то, что после 9 лет у ребенка в известной мере утрачивается гибкость речевого механизма. В связи с этим **актуальность** данной программы не вызывает сомнений.

Особенностью данной программы является широкое использование игр для обучения иностранному языку. Каждое занятие строится как занятие общения, максимально приближенный к естественному общению, чтобы дети как можно раньше почувствовали

результат своих усилий. Для создания коммуникативной обстановки на занятиях немаловажную роль играет поддержка высокой активности каждого ребенка.

Данная программа призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ английского языка и представляет собой систему обучения учащихся 1 класса, подготавливающую их для дальнейшего изучения иностранного языка. При ее составлении были учтены возрастные особенности учащихся. Занятия проводятся в кабинете иностранного языка. Программа рассчитана на один год. Объем программы 34 часа для учащихся 2 класса (по 1 часу в неделю продолжительностью 30-35 минут).

Рабочая программа курса внеурочной деятельности имеет общеинтеллектуальную направленность, составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Цели и задачи

Цели кружка:

1. Развитие способности детей к обучению на иностранном языке;
2. Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка, как средства общения.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширение общеобразовательного кругозора детей;
2. Выработка у учащихся навыков правильного произношения английских звуков;
3. Изучение основ грамматики и практическая отработка этих правил в устной разговорной речи;
4. Изучение основ чтения и практическое применение этих правил;
5. Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой.

Развивающие:

1. Создание условий для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
2. Расширение кругозора учащихся;
3. Развитие мышления, памяти, воображения;
4. Формирование у детей готовности к общению на иностранном языке;
5. Формирование осознанного отношения, как к родному, так и к английскому языку.

Воспитательные:

1. Формирование у детей положительного отношения и интереса к изучению английского языка;
2. Приобщение к общечеловеческим ценностям;
3. Формирование активной жизненной позиции;
4. Воспитание потребности в использовании английского языка для решения задач обучения.

При разработке программы учитывались следующие **принципы обучения иностранному языку** детей младшего школьного возраста:

1. **Принцип прочности и наглядности.** Основанием реализации принципа прочности является разноуровневое по глубине и трудности содержание учебных заданий. Это требование предполагает, прежде всего, продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу);
2. **Принцип наглядности.** Человек получает через органы зрения почти в 5 раз больше информации, чем через слух, поэтому на занятиях используются наглядные материалы;
3. **Принцип преемственности,** подчеркивающий пропедевтическое значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования;
4. **Принцип дифференциации и индивидуализации обучения,** помогающий выстраивать выверенные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями;
5. **Принцип сознательности и активности.** Для активизации деятельности детей используются такие формы обучения, как занятия-игры, конкурсы.
6. **Принцип психологической комфортности,** предполагающий снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей.

В процессе обучения используются следующие методы:

1. **Коммуникативный метод** является доминирующим, в наибольшей степени соответствующий специфике иностранного языка как учебного предмета. С помощью данного метода решается первоочередная задача – овладение элементарными навыками и умениями устного иноязычного общения на раннем этапе изучения английского языка.
2. **Наглядный метод** предусматривает непосредственный показ на занятиях предметов и явлений окружающего мира, наглядных пособий с целью облегчения понимания, запоминания и использования учебного материала в практической деятельности учащихся.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку основана на следующих формах: индивидуальная, фронтальная, парная.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Виды деятельности:

- ✓ игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- ✓ чтение;
- ✓ прослушивание песен и стихов;
- ✓ разучивание стихов;
- ✓ разучивание и исполнение песен;
- ✓ выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Требования к умениям говорения как самостоятельного вида речевой деятельности.

К концу учебного года учащиеся смогут:

- Отвечать на вопросы учителя в классе;
- Обмениваться репликами в мини-диалогах этикетного характера (2-3 реплики со стороны каждого ученика) в ситуациях знакомства и прощания с людьми;
- Участвовать в диалоге-расспросе, построенном на ситуациях повседневного общения, используя общие и специальные вопросы с вопросительными словами «Кто? Что? Где?»;
- Соблюдать элементарные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- Составлять небольшие монологические высказывания о себе, своих друзьях, своей семье, любимом животном, своих увлечениях.

Требования к умениям аудирования как самостоятельного вида речевой деятельности.

К концу учебного года учащиеся смогут:

- отличать звучащую иностранную речь от родной;
- различать иноязычные звуки;
- повторять за диктором слова, словосочетания, предложения, реплики в диалогических клише;
- понимать содержание изученных, простых по содержанию детских стихов и песен, построенных на знакомом языковом и речевом материале;
- понимать короткие и несложные тексты, соответствующие возрастным интересам учащихся и построенные на конкретной учебной тематике.

Требования к умениям чтения как самостоятельного вида речевой деятельности.

К концу учебного года учащиеся смогут:

- освоить английский алфавит;
- научиться озвучивать транскрипционные знаки и читать слова в транскрипции;
- читать вслух знакомые слова изолированно, в словосочетаниях и предложениях;
- соблюдать правильное словесное и фразовое ударение при чтении вслух;
- понимать содержание текста и выполнять упражнения на выписывание слов, заполнение пропусков.

Требования к умениям письма как самостоятельного вида речевой деятельности.

Овладение основами письма предполагает:

- формирование навыка полупечатного написания букв, буквосочетаний, слов с опорой на образец, с соблюдением норм соединения отдельных букв, принятых в английском языке;

- списывание слов, предложений, мини-текста с образца.

Содержание программы

Данная программа состоит из восьми тем. При изучении каждой из них используются детские загадки, стихи, песни, рифмовки, кроссворды. При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесённость с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке. Исходя из опыта обучения английскому языку детей данного возраста, представляется целесообразным ввести следующие темы:

1. Знакомство (3 часа)

Приветствие. Моя визитная карточка (имя, фамилия, возраст, страна). Счет до 10. Алфавит. Разучивание песен «Hello!», «Whatisyourname?».

Лексический материал: good morning, name, my, hi, hello, one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten

Грамматический материал: Whatisyourname? My name is... Where are you from? Howoldareyou? Iam ...

Фонетика, графика: произношение, интонация новых фраз, [m], [n], [v], [t], [b], [s], [k], [d], [f]. Буквы Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff.

2. Животные (2 часа)

Названия животных. Любимое животное. Места обитания. Алфавит.

Лексический материал: A dog, a cat, a lion, a fox, a bear, a camel, a pig, an elephant, a tiger, a crocodile, a cock, a mouse, an owl, a fish, In the forest, in the river, in the garden, in the house, in the zoo

Грамматический материал: Whoareyou? I am... I like ... Глагол – связка to be, Where do you live? I live in...

Фонетика, графика: [aɪ], [eɪ], [æ], [g], [dʒ], [h], [s], [k], [d], [n], [ɪ], [e]. Буквы Gg, Hh, Ii, Jj.

3. Я и моя семья (4 часа)

Названия членов семьи. Имена родителей и других членов семьи. Разучивание стихотворения «This is my father». Алфавит.

Лексический материал: a family, a father, a mother, a sister, a brother, a grandfather, grandmother, an uncle, an aunt

Грамматический материал: I have a ... Do you have a...? Yes, I do. No, I don't. Her name is... His name is ..

Фонетика, графика: [i:], [ɪ], [v], [z], [ð], [k], [l], [dʒ], [f], [m], [n], [b], [e], [s], [p], [h], [r], [ə], [ʃ]. Буквы Kk, Ll, Mm, Nn, Oo, Pp, Qq, Rr

4. Мир моих увлечений (3 часа)

Глаголы движения. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые занятия. Алфавит. Разучивание песни «Fly, fly, I can fly»

Лексический материал: Sing, dance, run, jump, fly, speak, count, play, swim, sit, skip, play volleyball (football, basketball, tennis, hockey, chess)

Грамматический материал: I can..., I can not..., Can you...? Can't you ...?

Фонетика, графика: [b], [e], [s], [k], [ɪ], [v], [t], [aɪ], [eɪ], [æ], [d], [m], [n], [w]. Буквы Ss, Tt, Uu, Vv, Ww, Xx.

5. Я и мои друзья (2 часа)

Имя, возраст, любимое занятие друга. Алфавит. Разучивание песни « The Alphabet».

Лексический материал: Friend, he, she, his, her

Грамматический материал: Who is she/he? I have a... I have no ..., настоящее простое время (3 лицо, ед. ч.)

Фонетика: [d], [m], [n], [w], [t], [eɪ], [aɪ], [æ], [b], [e], [s], [k], [l], [f], [v], [z], [ð]. Буквы Yy, Zz. Повторение алфавита.

6. Праздник алфавита(1 час)

Повторение пройденного учебного материала в неформальной обстановке при помощи игр и конкурсов.

7. Чтение гласных букв в закрытом слоге (9 часов)

Чтение буквы Ii в закрытом слоге. Чтение буквы Aa в закрытом слоге. Чтение буквы Ee в закрытом слоге. Чтение буквы Oo в закрытом слоге. Чтение буквы Uu в закрытом слоге.

Лексический материал: Pig, six, swim, skip, is, big, his, stick, slim, in, sing, Tim, sit, it, a cat, fat, Ann, has, can, and, bad, a rabbit, sad, Sam, black, ten, pen, hen, red, seven, yes, tennis, not, a frog, a dog, Bob, Tom, clock, a cockerel, fox, box, long, but, run, jump, duck, must, funny, happy, ugly.

Грамматический материал: повторение грамматического материала предыдущих уроков.

Фонетика: совершенствование фонетических навыков.

8. Чтение гласных букв в открытом слоге (9 часов)

Чтение буквы Ii в открытом слоге. Чтение буквы Aa в открытом слоге. Чтение буквы Ee в открытом слоге. Чтение буквы Oo в открытом слоге. Чтение буквы Uu в открытом слоге.

Лексический материал: he, she, we, I, like, nice, crocodile, ride, nine, five, my, fly, why, name, skate, late, lake, brave, take, no, nose, close, home, go, pupil, music, rule, blue, you

Грамматический материал: повторение грамматического материала предыдущих уроков.

Фонетика: совершенствование фонетических навыков.

Программа внеурочной деятельности

«Этика: азбука добра»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука добра» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (начального общего образования), Основной образовательной программы начального общего образования, на основе авторской программы «Азбука нравственности» Э.Козловой, В.Петровой И.Хомяковой

В соответствии с учебным планом внеурочной деятельности рабочая программа «Азбука добра» рассчитана в 1 классе на 33 учебных часа, во 2-4 на 34 учебных часа.

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.*

Работа по духовно-нравственному воспитанию должна начинаться в младшем школь-

ном возрасте со знакомства детей с нравственными нормами и правилами поведения и формирования моральных привычек. В детском коллективе ребенок имеет возможность проверить на собственном опыте свои знания, представления и склонности нравственного порядка, что обеспечивает переход внешних моральных требований во внутренние.

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания младшего школьника.

Программа «**Этика : азбука добра**» может быть реализована учителем начальной школы в сотрудничестве с родителями. Возможно привлечение заинтересованных учащихся и педагогов дополнительного образования. Учитель проводит занятия во внеурочное время один раз в неделю. На занятиях присутствует группа учащихся 7 – 10 человек.

Занятия «Этика: азбука добра» должны быть эмоциональными, строиться на непроизвольном внимании и памяти, включать в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы. В качестве домашнего задания можно рекомендовать детям завершить рисунок, прочитать книжку или рассказ вместе с родителями. Важно отметить всех, кто выполнил домашнюю работу. На уроках нравственности важна активность школьника, его участие в обсуждениях жизненных ситуаций. Это уроки разъяснения, объяснения и обучения. Основная задача учителя состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к внутреннему миру человека, заставить задуматься о себе и своих поступках, их нравственной сущности.

Программа включает в себя 135 занятий по 35 - 40 минут и рассчитана на четыре года обучения.

Цель программы: воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников.

Задачи:

- 1....Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп.
- 2....Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе.
- 3....Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.
- 4....Научить приемам и правилам ведения дискуссии, аргументировано высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение собеседника.

Занятия проводятся в форме уроков, тренингов, внеурочных мероприятий и игровых программ, позволяющих школьникам приобретать опыт нравственного поведения.

Реализация программы предполагает формирование первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры в процессе проведения бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, просмотр видеофильмов.

Программа составлена на основе следующих принципов духовно –нравственного развития и воспитания:

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние

человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. *Принцип следования нравственному примеру.* Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Содержание внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Этика: азбука добра»

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «**Этика – азбука добра**» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного

социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Задача педагога поддерживать эту тенденцию, способствовать используемыми им воспитательными формами достижению ребёнком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов. К четвертому классу у младшего школьника появляется реальная возможность выхода в пространство общественного действия, то есть достижение третьего уровня воспитательных результатов.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

В результате прохождения программного материала к концу 1 класса обучающиеся должны знать:

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Правила вежливости и красивых манер.
3. Заповеди и соответствующие притчи.

Уметь:

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.

4. Быть доброжелательными.
5. Соблюдать заповеди.
6. Сострадать животным, не обижать их.
7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.
9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

В результате прохождения программного материала к концу 2 класса обучающиеся должны знать:

1. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.
 2. Заповеди и правила этикета.
 3. О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерии, отраженном в сказках («Преданный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. Х. Андерсена).
 4. Афоризмы.
- Уметь:*
1. Исполнять заповеди.
 2. Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.
 3. Выполнять общение.
 4. Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки.
 5. Исполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании.

В результате прохождения программного материала к концу 3 класса обучающиеся должны знать:

1. Ранее изученные заповеди и афоризмы.
 2. Каким должен быть воспитанный человек.
 3. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.
 4. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.
 5. Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
 6. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям.
- Уметь:*
1. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.
 2. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
 3. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.
 4. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
 5. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
 6. Быть сострадательными к чужому горю.
 7. Не обижать животных и птиц.
 8. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
 9. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

В результате прохождения программного материала к концу 4 класса обучающиеся должны знать:

1. Правила этики и культуры речи.
2. Требования к манерам, чем отличается корректное поведение от галантного.
3. Об источниках наших нравственных знаний.
4. О совести как основе нравственности.
5. Заветы предков. «Почтение» В.Мономаха.

6. Стихотворения о родине (на выбор).
7. Афоризмы.
8. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствие своих поступков.

Уметь:

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Исполнять заповеди.
5. Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

- Личностные универсальные учебные действия:

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Выпускник получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

- Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

- Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Для оценки планируемых результатов освоения программы «Уроки нравственности» рекомендовано использовать диагностический инструментарий, заложенный в пособии «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли».

Критерии	Показатели	Измерители
Сформированность моральных норм и правил поведения	Знает основные моральные нормы и правила поведения	Диагностика нравственной воспитанности: -диагностика нравственной самооценки; - диагностика этики поведения; - диагностика отношения к жизненным ценностям; -диагностика нравственной мотивации. Наблюдения педагогов и родителей.
	Соблюдает моральные нормы и правила поведения	Методика изучения уровня воспитанности. Наблюдения педагогов и родителей
	Ориентируется в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей	Анкета «Оцени поступок» (дифференциация конвенциональных и моральных норм, по Э.Туриэлю в модификации Е.А.Кургановой и О.А.Карабановой, 2004). наблюдения педагогов и родителей.

Для оценки результативности программы «Этика: азбука добра» в **приложении** приведены диагностические материалы и проверочные задания для каждого раздела.

Содержание программы

1 класс (33 часа)

Раздел 1: Правила поведения в школе (6ч)

Правила поведения на уроке и на перемене. Правила поведения в гардеробе. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в школьном дворе.

Раздел 2: О добром отношении к людям (10ч)

Что такое «добро и зло». «Ежели вы вежливы». Добрые и не добрые дела. Ты и твои друзья. Помни о других – ты не один на свете.

Раздел 3: Как стать трудолюбивым (7ч)

«Ученье - Свет, а неученье тьма». Как быть прилежным и старательным. Наш труд в классе. Мой труд каждый день дома.

Тема 4: Правила опрятности и аккуратности (5ч)

Культура внешнего вида. Каждой вещи своё место. Умейте ценить своё и чужое время.

Раздел 5: Правила поведения на улице и дома (2ч)

Как вести себя на улице и дома.

Раздел 6: Школьный этикет (3ч)

2 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Этикет (повторение). Устное и письменное приглашение на день рождения. Встреча и развлечение гостей. Поведение в гостях. Как дарить подарки.

Раздел 2: Общечеловеческие нормы нравственности (4ч)

Заповеди. Дал слово держи.

Раздел 3: Дружеские отношения (11ч)

«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». Преданный друг. О доброте и бессердечии. Об уважительном отношении к старшим. О зависти и скромности. О доброте и жестокосердии. В мире мудрых мыслей.

Раздел 4: Понять другого (10ч)

Золотые правила. Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. О тактичном и бестактном поведении. Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. В мире мудрых мыслей. Обзор курса этики за год.

3 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Этикет разговора. Общение к разным людям. Вежливый отказ, несогласие. Этикетные ситуации. Афоризмы. Разговор по телефону. Играем роль воспитанного человека.

Раздел 2: Самовоспитание (7ч)

Что значит быть вежливым? Мои достоинства и недостатки. Большое значение маленьких радостей. О хороших и дурных привычках. Афоризмы о самовоспитании.

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (10ч)

Заповеди: как мы их исполняем. О сострадании и жестокосердии. Лгать нельзя, но если...? Всегда ли богатство счастье? Спешите делать добро. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

Раздел 4: Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя? (8ч)

Как сердцу высказать себя? В трудной ситуации, попытаемся разобраться. И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать. Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки. Диалоги о хороших манерах, добре и зле. Афоризмы. Чему научились на уроках этики.

4 класс (34 часа)

Раздел 1: Культура общения (9ч)

Традиции общения в русской семье «Домострой». Культура общения в современной семье. О терпимости к ближним. Культура спора. Этикетные ситуации. В мире мудрых мыслей.

Раздел 2: Самовоспитание (7ч)

Познай самого себя. Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Как я работаю над собой. О терпении. Конец каждого дела обдумай перед началом. «Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».

Раздел 3: Общечеловеческие нормы нравственности (10ч)

Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина. Мой первый друг, мой друг бесценный. Афоризмы о совести, о родине, о дружбе. Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей.

Раздел 4: Искусство и нравственность (8ч)

Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. Искусство и нравственность. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета.

Программа внеурочной деятельности «Мой мир»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной работы психологического развития младших школьников – кружок «Мой мир» для 2 класса, составлена на основе:

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта НОО второго поколения, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009, № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта НОО»;
- Закона РФ «Об образовании»;
- Базисного учебного плана (БУП), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004, № 1312.

Программа составлена на основе программы психологического развития младших школьников «Уроки психологического развития» автор Н.П. Локалова. Данная программа входит в число рекомендуемых, в рамках введения новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов.

Гуманизация школьного образования предполагает в первую очередь обращенность к личности ребенка, ее всестороннее развитие, создание благоприятных условий для раскрытия способностей учащихся.

В связи с этим комплексная психолого-педагогическая задача школьного обучения состоит в том, чтобы не только обеспечить усвоение совокупности конкретных знаний по школьным дисциплинам, но и сформировать у учащихся представления об обобщенных приемах и способах выполнения различных умственных действий, что, в свою очередь, обеспечит лучшее усвоение конкретного предметно-учебного содержания. Это и есть, с одной стороны, механизм умственного развития, а с другой стороны - это путь формирования психологической основы обучения, обладающей внутренним потенциалом развития, который позволит в будущем осуществляться не только саморазвитию и саморегуляции личности, но и эффективному самостоятельному приобретению знаний.

В последнее время, среди учеников младших классов, возрастает число детей с трудностями в обучении, обусловленными в первую очередь недостаточным уровнем их когнитивно - личностного развития. Поэтому оказание действенной психологической помощи учащимся на начальном этапе обучения в настоящее время становится особенно актуальной задачей.

Особенностью данной программы является направленность не только на формирование когнитивных знаний, но и на анализ и синтез полученного учебного материала. Другой важной стороной психологического развития учащихся является закладывание эмоционально-личностного отношения к получаемым метазнаниям: стремление доказывать свою точку зрения, критически осмысливать свой ответ и мнения своих одноклассников, положительно-эмоционально относиться к изучаемому материалу и к учению в целом, формирование адекватной самооценки, что является необходимым для становления мировоззрения условием формирования направленности личности учащихся.

Многолетние исследования эффективности обучения младших школьников, по развивающим дидактическим системам выявили важный, в плане формирования основ мировоззрения, у младших школьников результат. Он состоит в том, что осуществление общего психологического развития учащихся, и мыслительной деятельности в частности, закономерно приводит к личностному становлению школьников, формированию у них критического отношения к явлениям окружающей действительности, умению выбирать адекватные формы своего поведения в конкретной ситуации.

Данная программа психологического развития приводят к улучшению познавательной (степень расчлененности восприятия, сформированность мыслительных операций сравнения, содержательного анализа, установления закономерностей, внутреннего плана действия, вербально-смыслового анализа, рассуждающего мышления) и когнитивно-личностной сферы учащихся (формирование положительного отношения к школе и уче-

нию, нарастание уверенности в себе, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы, стремление отстаивать свое мнение, формирование адекватной самооценки, повышение интереса ко всем школьным урокам, исчезновение боязни отвечать на уроках, рост школьной успеваемости).

Цель программы

познавательное-личностное развитие школьников;

формирование умения осуществлять различные умственные действия

развитие самостоятельности детей, способности к рассуждению, самоконтроля, стремления отстаивать свое мнение, доказывать свою точку зрения

формирование таких психологических качеств и умений, которые помогут школьникам не только усваивать учебный программный материал на предметных уроках, но и осознавать себя членом социума

Задачи:

Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме

Развитие познавательных способностей;

Развитие общеучебных умений и навыков.

Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

Формирование умения решать творческие задачи.

Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование)

Актуальность программы

Одним из основных препятствий для успешного обучения детей является низкий уровень их общего познавательного-личностного развития.

Именно поэтому во внеурочной деятельности «Я познаю мир и себя» последовательно и планомерно сформируется у учащихся психологическая основа обучения, повысится уровень их общего психологического, и в частности умственного, развития.

В ходе занятий у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);

Целеполагать (ставить и удерживать цели);

Планировать (составлять план своей деятельности);

Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);

Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;

Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Универсальные учебные действия.

Личностными результатами кружка «Мой мир» являются следующие умения:

- Оценивать поступки людей, уметь соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами,
- Знания моральных норм;
- Развивать познавательные интересы;
- Ознакомить учащихся с внутренним миром личности, с нравственными ценностями

Средством достижения этих результатов служат:

Игры и задания, развивающие психологические процессы; развитие смыслообразования, развитие самопознания.

Метапредметными результатами кружка «Мой мир» является формирование УУД

Регулятивные УУД:

- Определить и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- Проговаривать последовательность действий на занятиях;
- Учиться высказывать свое предположение (версию);
- Учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология психологического саморегулирования.

Познавательные УУД:

- Познание внутреннего мира личности через рассказы, игры, энергизаторы;
- Умение находить ответы на вопросы;
- Делать выводы в результате совместной работы Класса с учителем.

Средством формирования познавательных УУД служат логические, проблемные задания.

Коммуникативные УУД:

- Оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- Слушать и понимать речь других;
- Договариваться с одноклассниками о правилах поведения и общения и следовать им;
- Учиться работать в паре, в группе (выполнять различные роли: лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном решении проблем, интегрироваться в группу сверстников.

Занятия в кружках проводятся в следующих формах:

- 1) Групповые формы работы
- 2) Индивидуальные формы работы
- 3) Познавательно – развлекательные

Тематика кружковых занятий разнообразна. Курс кружка начинается введением и заканчивается завершающим занятием, в виде интеллектуального марафона, который носит характер практической реализации полученных в течение года знаний и сформированных умений.

Содержание изучаемого курса

Процессы анализа и синтеза пронизывают всю познавательную деятельность учащихся. Основное направление здесь состоит в формировании умения вычленять отдельные признаки объектов, оперировать ими и интерпретировать их. Реализация закона дифференциации осуществляется и по отношению к другим направлениям психологического развития младших школьников - формированию предпосылок овладения учебной деятельностью и психологических новообразований данного возрастного периода. Например, формирование умения анализировать и копировать образец начинается с выполнения простого задания, требующего оперирования целостными объектами, значительно различающихся между собой

Точно так же, основываясь на законе дифференциации и всесторонне развивая на различном содержании процессы анализа и синтеза, осуществляется формирование и дру-

гих важных для учебной деятельности психологических качеств (пространственных представлений, умения подчинять свои действия заданной системе требований, произвольности и др.).

Структура занятия

Вводная часть.

Задачей вводной части является создание у учащихся определенного положительного эмоционального.

Важным моментом вводной части является выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности. Для каждого урока подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном уроке.

Основная часть.

Задания подбирались с учетом их направленности на осуществление дифференциации познавательных структур и с точки зрения удобства для коллективной работы в классе. Для достижения развивающего эффекта необходимо неоднократное выполнение заданий. Однако для предотвращения снижения интереса учащихся к повторным выполнениям одного и того же задания обеспечивается разнообразие внешнего оформления содержания ряда заданий, но сохраняется единство их внутренней психологической направленности. Реализуется принцип «спирали», т.е. возвращение к тому и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности (от I класса к IV).

Заключительная часть.

Задача: подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы учащихся и тех трудностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы учащихся на вопрос, чем же они занимались и чему научились.

Оценка эффективности занятий психологического развития

Для оценки эффективности можно использовать следующие показатели:

степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учи теля меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты уроков;

результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Кроме того, представляется важным оценивать воз действие уроков психологического развития на эмоциональное состояние учеников. Для этого используются «смайлики»

3. Интеллектуальные задания

Интеллектуальные задания способствуют расширению лексического запаса учащихся в области психологии, помогают им овладеть некоторыми понятиями.

Дискуссионные методы

Групповая дискуссия позволяет реализовать принцип субъект-субъектного взаимодействия, выявить различные точки зрения на какую-либо проблему.

Метод направленной визуализации

Данный метод работы позволяет усилить резервы ребенка к достижению поставленных целей, способствует снятию эмоционального напряжения.

Метод признания достоинств

Данный метод позволяет стабилизировать самооценку ребёнка, почувствовать уверенность в себе и осознать потребность в достижениях и стремление к успеху.

Планируемые результаты

После окончания курса «Мой мир» учащиеся должны уметь:

Самостоятельно выполнять данное учителем задание;

Проявлять собственную активность в получении знаний;

Уметь контролировать собственные действия в ходе выполнения задания.

Должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия:

Личностные

- внутренняя позиция школьника (положительное отношение к школе, чувство необходимости обучения, адекватное содержательное представление о школе и т.д.);

- самооценка (широта диапазона оценок, обобщение категорий оценок, представление в Я-концепции социальной роли ученика и т.д.);

- смыслообразование (сформированность познавательных, учебных мотивов, стремление к приобретению знаний).

Коммуникативные

- ориентация на позицию других людей, отличную от собственных, уважение иной точки зрения;

- учет разных мнений и умение обосновать собственное;

- умение слушать собеседника;

- Потребность в общении со взрослыми и сверстниками

Регулятивные

- целеполагание;

- контроль;

- коррекция;

- оценка;

- саморегуляция

Познавательные

- рефлексия способов и условия действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- поиск и выделение необходимой информации;

- самостоятельный поиск и выделение познавательной цели;

- анализ объектов с целью выделения признаков;

- синтез;

- установление причинно-следственных связей.

Критериями эффективности программы являются (фиксируются в процессе наблюдения освоения учащимися программы): снижение уровня школьной тревожности; мотивация на саморазвитие; повышение коммуникативной компетентности;

активность и продуктивность учеников в деятельности, как в образовательном процессе, так и внеклассной и внешкольной деятельности (отслеживается психологом, либо выявляется в процессе беседы с классным руководителем).

Объективными методами измерения эффективности программы служат диагностические опросные методы: методика изучения школьной мотивации учащихся Т. А. Нежновой, методика изучения уровня интеллекта Прогрессивные матрицы Дж.Равена, методика изучения внимания тест Тулуз-Пьерона. Положительная динамика сдвигов показателей участников по какой-либо шкале тестов служит подтверждением эффективности программы.

Программа внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремёсла народов России» (автор Л.Н. Михеева) для 1 -3 классов разработана на основе сборника программ внеурочной деятельности 1 – 4 классов под редакцией Н.Ф. Виноградовой, Москва, издательский центр «Вентана-Граф», 2011 год.

Данная программа предусмотрена федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Внеурочная деятельность младших школьников происходит во второй половине дня. Внеклассная деятельность организуется в рамках основной образовательной программы начального общего образования.

Мы живём в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, но универсализм реализуется только как единство разнообразия культур. Без опоры на духовно-нравственные ценности своей Родины невозможно осознать это, как невозможно воспитать гражданина и патриота. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании.

Носителями культурных ценностей и традиций являются народы России. Нравственное здоровье нашего общества, его долголетие во многом зависят от того, сумеем ли мы сохранить то поистине бесценное богатство, каким является народное творчество. Уходящее корнями в древность, именно оно связывает прошлое и будущее. Поэтому мы должны оберегать его от забвения и небрежного отношения. Народное искусство – это наша образная память, наш генофонд. А память всегда сопрягается с понятием «совесть».

Общая характеристика факультатива

В современных условиях необычайно возросла необходимость обращения к духовному наследию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые – первостепенная задача в нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа. Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно. Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии – всё это являются творения народных умельцев.

Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Родине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла внутреннюю сущность молодого человека? Что можно сделать, если отсутствуют спектакли, раскрывающие в яркой, образной форме патриотические темы, идеи? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства. Хранить, беречь, приумножать народное творчество, развивать его традиции – святая обязанность учителей, деятелей искусства.

Поставленная «Основной образовательной программой начального общего образования» цель – «обеспечение возможностей для получения качественного начального и общего образования» реализуется «организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей».

Кружок *«Праздники, традиции и ремесла народов России»* (Виноградова Н.В.) раскрывает перед младшими школьниками яркий спектр народной культуры, рождает эмоциональные реакции, чувство удивления и восторга красотой русского народного искусства в разных его проявлениях. Дети принимают участие в подготовке и проведении народных календарных праздников, знакомятся с основными религиозными праздниками и обрядами, изучают разнообразные ремесла русского народа.

Организация данной деятельности направлена на:

1. Развитие у учащихся умений добывать знания путём метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней.
2. Целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.).
3. Развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов.

4. Воспитание нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий.
5. Формирование интереса к народному творчеству.
6. Воспитание патриотизма и гражданственности.
7. Развитие эстетического вкуса.

Цель программы: приобщение детей к народному творчеству; привитие любви к народным традициям; расширение их представлений о культуре русского народа; развитие эстетического и нравственного восприятия мира.

Задачи программы:

- Знакомство учащихся с праздниками, традициями и ремёслами русского народа, со старинным русским бытом и новым русским бытом (со времён Петра I) ;
- Воспитание интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, к народным играм и т.д.;
- Воспитание толерантности, чувства патриотизма и гражданственности;
- Развитие познавательных интересов, внутренней мотивации и художественного вкуса;
- Формирование чувства национального достоинства.

Место факультатива в учебном плане. Программа рассчитана на 33 ч (1 ч в неделю) для 1 класса и на 34 ч (1 ч в неделю) для 2-3 классов

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу срока обучения учащиеся должны:

- Иметь четкие представления о быте русского народа в различные времена;
- Знать русские народные праздники, промыслы, песни, загадки, пословицы, танцы, игры;
- Осознавать необходимость духовно- нравственного развития человека.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива

В результате освоения программы факультатива «Праздники, традиции и ремёсла народов России» формируются следующие личностные результаты, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

1. Принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны.
2. Формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России.
4. Формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

Особенности содержания факультатива

Содержание данной программы внеклассной деятельности школьников подчиняется следующим принципам:

1. лично-ориентированное обучение (поддержка индивидуальности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможностей школьника);
2. природосообразность (соответствие содержания форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста);
3. педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психолого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходимость социализации ребёнка);
4. культуросообразность (познание лучших объектов культуры их сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности ребёнка).
- 5.

Содержание программы

1. Старинный русский быт.

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр. Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем. Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания. Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины. Учёба. Школа.

2. Новый русский быт (со времён Петра I)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт. Усадьба. Дворянские особняки. Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны.

3. Русские народные праздники.

Зимушка-зима. Новый год. Рождество, Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси. Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день. Осень золотая. Спасы. Успение. Покров.

4. Русские народные промыслы.

Керамика Гжели. Хохлома и Жостово. Павловопосадские шали. Вятская и Богородская игрушка.

5. Русские народные игры.

6. Русские народные песни для детей.

7. Народные танцы.

Примерное планирование курса

1 класс

Русские народные праздники.

2 класс

Русские народные промыслы. Русские народные игры. Русские народные песни и танцы.

3 класс

Старинный русский быт.

4 класс

Новый русский быт (со времён Петра I).

Формы занятий: беседы, игры, просмотр кинофильмов, презентаций, творческие конкурсы, праздники, экскурсии, участие в проведении национально-культурных праздников, встречи с представителями творческих профессий, виртуальные экскурсии к памятникам зодчества, архитектуры, посещение выставок.

Программа внеурочной деятельности

«Моя первая экология»

Пояснительная записка

Социальное воспитание гражданина России является одним из ключевых факторов развития страны, обеспечения моральных ценностей, политической и экономической стабильности. Начальная школа – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Ребенок в этот период учится правильно относиться к объектам природы, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, постепенно начинает понимать связи и взаимоотношения в природе и замечает, как природа влияет на практическую деятельность людей. Одной из приоритетных целей воспитания младших школьников является - воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, экологическое воспитание. В экологическом воспитании детей важно опираться на единство интеллектуального и эмоционального восприятия природной среды в сочетании с практической деятельностью по ее улучшению. Необходимо, чтобы эта работа носила непрерыв-

ный характер, основанный на взаимосвязях глобального, национального и краеведческого подхода к экологическим проблемам в системе: человек-природа-общество.

Накапливая опыт отношений с окружающим миром, ребенок развивается как личность — духовно, интеллектуально, нравственно.

Программа «**Моя первая экология**» основывается на принципах:

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — педагога, старшего взрослого это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

Основная идея программы состоит в том, что внеурочная деятельность нацелена на обеспечение принятия законов существования в природе и социальной среде, осознанное выполнение правил поведения в природе, детском и взрослом обществе; воспитание гуманных отношений ко всему живому, элементарной экологической культуры, чувства сопричастности к жизни, ответственности за местное наследие, которое перешло к нам от предков, умение рационально организовывать свою жизнь и деятельность; позволит подробно изучать ту часть огромной страны, которая называется малой Родиной — наш район, наш город, наш регион.

Новизна программы «**Моя первая экология**» состоит в том, что содержание рассматривает вопросы, формирующие у обучающихся способности к целевому причинному и вероятному анализу экологической ситуации, альтернативному мышлению в выборе способов решения экологических проблем, к восприятию прекрасного, удовлетворению и негодованию от поведения и поступков людей по отношению к природной и социокультурной среде.

Содержание программы интегрирует в себе следующие курсы: «Окружающий мир», научный руководитель Р.Г. Чуракова, УМК «Перспективная начальная школа». Возможности данного УМК позволяют обеспечить духовно-нравственное и общеинтеллектуальное развитие и воспитание обучающихся, а само содержание интегрируется в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную. Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают учебное содержание, уклад школьной жизни, многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина.

Цели программы «Моя первая экология»:

- формирование осознанного отношения к объектам природы, находящимся рядом (формирование экологической культуры);
- формирование убеждения в необходимости и возможности решения экологических проблем, уверенности в правоте своих взглядов, стремления к личному участию в практических делах по защите окружающего мира.

Задачи программы:

Обучающие:

- расширять представления об окружающем мире;
- формировать опыт участия в природоохранной деятельности;
- формировать ответственность за свои поступки;

Развивающие:

- развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к окружающей среде, необходимость рационально относиться к явлениям живой и неживой природы;

Содержание программы внеурочной деятельности «**Моя первая экология**» соответствует целям и задачам основной образовательной программы, реализуемой в гимназии для обучающихся 7-11 лет (1-4 класс).

Содержание программы внеурочной деятельности связано с такими учебными предметами, как:

- русский язык;
- технология;
- литературное чтение;
- изобразительное искусство.
- окружающий мир;

Место проведения занятий – учебные кабинеты, школьный двор, библиотека, лаборатории кабинетов химии, физики, биологии.

Содержание программы «**Моя первая экология**» предполагает следующие виды деятельности: познавательная, игровая, трудовая, художественная, краеведческая, ценностно-ориентировочная, через беседы, экологические игры, природоохранные акции, тематические линейки, экскурсии, заочные путешествия и другие.

Программа «**Моя первая экология**» относится к социальному направлению, рассчитана на 4 года занятий, объемом в 138 часов, 1 час в неделю.

«Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Моя первая экология»

Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в *ожидаемых учебных достижениях* выпускников.

Основанием для «планируемых результатов» к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа начального общего образования. Содержание программы внеурочной деятельности «**Моя первая экология**» формы и методы работы позволяют, на наш взгляд, достичь следующих результатов:

Личностные

- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- эстетические потребности, ценности и чувства;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

- предвосхищать результат.
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- формулировать собственное мнение и позицию;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Познавательные универсальные учебные действия

- ставить и формулировать проблемы;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;
- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.
- установление причинно-следственных связей;

В программе «Моя первая экология» описаны требования к обучающимся по годам обучения.

К концу первого года обучения школьники должны знать:

1. Секреты живой и неживой природы
2. Условия, необходимые для жизни растений и животных города
3. Нравственные правила обращения с объектами природы

К концу первого года обучения школьники должны уметь:

1. Проводить индивидуальные наблюдения и опытные исследования на выявление признаков предметов.
2. Оказывать помощь птицам в зимнее время
3. Эстетически, эмоционально - нравственно относиться к природе

К концу второго года обучения школьники должны знать:

1. Элементарные традиции нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормы экологической этики
2. Простейшие взаимосвязи в живой природе, использовать эти знания для объяснения необходимости бережного отношения к природе своего края
3. Знать особенности методов наблюдения за живой и неживой природой

К концу второго года обучения школьники должны уметь:

1. Уметь выполнять правила безопасного и экологического поведения в природе
2. Подбирать материал о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России.
3. Уметь выражать эстетические чувства и переживания творческими средствами.

К концу третьего года обучения школьники должны знать:

1. Реальные местные экологические условия.
2. Способы охраны природы
3. Некоторые охраняемые растения и животные Ростовской области

К концу третьего года обучения школьники должны уметь:

1. Анализировать экологические ситуации и искать возможности их решить
2. Использовать знания о способах охраны природы и бережного к ней отношения в трудовой, общественно-полезной, пропагандистской деятельности в школе, на пришкольном участке
3. Проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством учителя или педагога дополнительного образования

К концу четвёртого года обучения школьники должны знать:

1. Некоторые методы, стимулирующие самостоятельную деятельность по формированию экологической проблемы
2. Нравственные и правовые принципы природопользования
3. Причины необходимости активного участия в охране природы родного края

К концу четвёртого года обучения школьники должны уметь:

1. Реализовывать личный опыт в экологических инициативах, проектах
2. Пропагандировать идеи правильного природопользования в борьбе со всем, что губительно отражается на природе
3. Использовать моральные и правовые принципы, нормы и правила экологически грамотного отношения к окружающей природе в реальном поведении

К концу 4 –го года обучения у школьников будут сформированы представления об общечеловеческих ценностях какими являются: родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

Первый уровень результатов освоения программы «Моя первая экология» будет: социальные **приобретения**, которые получают обучающиеся вследствие участия их в экскурсиях, экологических акциях, играх, выставках, конкурсах рисунков, поделках.

Второй уровень результатов - получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Это взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить, участвуя в экологических праздниках, в заочных путешествиях по родному краю, в работе экологических лабораторий.

Третий уровень результатов - получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде. С этой целью спланированы мероприятия: выезды на природу с маршрутными наблюдениями, экскурсии на промышленные предприятия, экологические КВНы для обучающихся 1-2 классов, презентации экологических проектов на микроучастке гимназии.

Программа «Моя первая экология» способствует формированию у младших школьников следующих **качеств личности**:

- патриотизм;
- терпимость и уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку нации и народностей;
- ответственность и чувство долга, милосердие, достоинство, уважение;
- трудолюбие;
- настойчивость;
- дисциплинированность;
- любовь к малой родине;
- равнодушное отношение к экологическим нарушениям.

Формы учёта знаний, умений

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Программа внеурочной деятельности «Увлекательная биология»

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание биологической культуры - актуальнейшая задача сложившейся социально-культурной ситуации начала XXI века.

В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение биологического образования в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка. Закон «Об экологическом образовании», принятый во

многих регионах России, ставит своей задачей создание системы непрерывного всеобъемлющего экологического образования и является основанием для поиска и разработки эффективных средств экологического образования населения. Анализ теоретической и методической биологической литературы, а также состояния практики экологического образования в начальных школах свидетельствует о необходимости совершенствования всей системы воспитательной работы с младшими школьниками, одной из приоритетной целей которой должно стать становление биологически грамотной личности, способной гармонично взаимодействовать с окружающим миром и осознающей свое место в Природе. Актуальность разработанной программы продиктована также отсутствием в теории и практике биологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения, программы дополнительного образования с биологической направленностью для младших школьников.

II. Цель и задачи курса «Земля – наш дом»

Цель: формирование и развитие биологически сообразного поведения у младших школьников.

Программа ставит перед собой следующие **задачи:**

1. Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.
2. Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности.
3. Формирование экологически ценностных ориентации в деятельности детей.
4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни.
5. Развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по биологическим вопросам.
6. Развитие: альтернативного мышления в выборе способов решения биологических проблем, восприятия прекрасного и безобразного, чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы.
7. Развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику, ведения здорового образа жизни, стремления к активной практической деятельности по охране окружающей среды.
8. Развитие знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

III. Особенности программы.

Программа «Земля – наш дом», имеет эколого-биологическую направленность, является учебно-образовательной с практической ориентацией.

Теоретические основы программы - исследования возрастной психологии, экологической педагогики и психологии (С. Д. Дерябо, В. А. Ясвин), идеи экологической этики (В. Е. Борейко) и концепция личностно ориентированного образования (В. В. Сериков).

Представленная целостная программа разработана для учащихся начальной школы, состоит из четырех частей, органически связанных друг с другом, рассчитана на 135 часов. Содержание программы выстроено в рамках единой логики:

1-й год обучения - «Знакомые незнакомцы» (33 часа):

2-й год обучен и я – «Экология моего дома» (34 часа)

3-й год обучения – «Неживое в природе. Жизнь растений и грибов» (34 часа)

4-й год обучения - «Познавательная биология» (34 часа).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу.

Новизна программы.

Программа составлена в соответствии с образовательным компонентом «Окружающий мир» для начальной школы, утвержденным Министерством образования в 1998 г., соответствует требованиям к содержанию образовательных программ дополнительного образования детей, построена с учетом преемственности экологического образования дошкольников (программа Н. Н. Кондратьевой «Мы») и младших школьников, опирается на теоретический, практический и личностный опыт учащихся, полученный при изучении курса «Окружающий мир» на уроках.

Основные принципы содержания программы:

- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип системности и целостности;
- принцип экологического гуманизма;
- принцип краеведческий;
- принцип практической направленности.

Курс включает и раскрывает основные **содержательные линии:**

- Земля - единая экосистема.
- Человек – существо, биосоциальная часть экологической системы.
- Уникальная ценность природных существ вне зависимости от формы проявления.

Спецификой курса является подход к выбору педагогических средств реализации содержания программы, учитывающий действенную, эмоционально-поведенческую природу младшего школьника, личную активность каждого ребенка, где он выступает в роли субъекта экологической деятельности и поведения. Педагог создает на занятиях эмоционально-положительную творческую атмосферу, организует диалогическое общение с детьми о взаимодействии с природой.

В соответствии с таким подходом содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации эмпатии во взаимоотношениях с природой, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Практическая, деятельностная направленность курса осуществляется через исследовательские задания, игровые занятия, практикумы и опытно-исследовательскую работу. Формы организации деятельности детей разнообразны: индивидуальная, групповая, звеньевая, кружковая.

Одним из основных методов обучения являются систематические фенологические наблюдения, раскрывающие экологические взаимосвязи в природе и позволяющие заложить основы экоцентрической картины мира у детей. Данный вид деятельности предполагает систематическую работу с «Календарем природы» в классных уголках «Юный эколог», а также ведение индивидуальных блокнотов или тетрадей «Дневник юного биолога».

Средствами эффективного усвоения программы курса являются ролевые, дидактические, имитационные игры, творческие задания, опыты и практические работы, создание экологических проектов, изготовление поделок из природных материалов, экскурсии и прогулки в природу, моделирование, разработка и создание экознаков, театрализованные представления, экологические акции, знакомство с определителями, гербаризация, составление памяток. Предполагаются различные формы привлечения семьи к совместной экологической деятельности: семейные экологические домашние задания, участие в работах на

пришкольном участке, помощь в оборудовании и озеленении холлов, классных комнат и «Зеленой комнаты», являющейся местом проведения занятий с детьми, участие в организации праздников и в выполнении летних заданий.

Результативность. Результативность и целесообразность работы по программе «Увлекательная биология» выявляется с помощью комплекса диагностических методик: в конце каждого года обучения проводятся тестирование и анкетирование учащихся, в течение учебного года осуществляется пролонгированное наблюдение и анализ творческих работ детей.

Место факультативного курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года, 135 часов. В 1 классе – 33 часа, 2-4 классы по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут в 1 классе, по 35 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

I. Ожидаемый результат.

Показатели в личностной сфере ребенка:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере как существа биосоциального;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Учащиеся должны знать:

- наиболее типичных представителей животного мира России, Ростовской области;
- какую пользу приносят представители животного мира;
- некоторые пословицы, поговорки, загадки о животных;
- планета Земля - наш большой дом;
- Солнце - источник жизни на Земле;
- неживое и живое в природе;
- основные группы растительных и животных организмов и их приспособленность к условиям существования (примеры);
- влияние деятельности человека на условия жизни живых организмов (примеры);
- самоценность любого организма;
- значение тепла, света, воздуха, почвы для живых существ, связи между ними (примеры);
- значение растений и животных в жизни человека, условия их выращивания и правила ухода;
- многообразие растений, животных, грибов, биологические связи между ними;
- основные виды растений и животных различных экосистем (леса, луга и т. д.);
- организмы, приносящие ущерб хозяйству человека, и некоторые меры борьбы с ними;
- человек существо природное и социальное; разносторонние связи человека с окружающей природной средой;
- условия, влияющие на сохранение здоровья и жизни человека и природы;
- различия съедобных и несъедобных грибов;
- позитивное и негативное влияние деятельности человека в природе;
- способы сохранения окружающей природы;
- что такое наблюдение и опыт;
- экология - наука об общем доме;
- экологически обоснованные правила поведения в природе.

Учащиеся должны уметь:

- узнавать животных и птиц в природе, на картинках, по описанию;
- ухаживать за домашними животными и птицами;
- выполнять правила экологически целесообразного поведения в природе;
- применять теоретические знания при общении с живыми организмами и в практической деятельности по сохранению природного окружения и своего здоровья;
- ухаживать за культурными растениями и домашними животными (посильное участие);
- составлять экологические модели, трофические цепи;
- доказывать, уникальность и красоту каждого природного объекта;
- заботиться о здоровом образе жизни;
- заботиться об оздоровлении окружающей природной среды, об улучшении качества жизни;
- предвидеть последствия деятельности людей в природе (конкретные примеры);
- улучшать состояние окружающей среды (жилище, двор, улицу, ближайшее природное окружение);
- осуществлять экологически целесообразные поступки в окружающей природе;
- наблюдать предметы и явления природы по предложенному плану или схеме;
- оформлять результаты наблюдений в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний, выводов;
- ставить простейшие опыты с объектами живой и неживой природы;

Содержание курса . 1-й год обучения

- «ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» - 33 часа

- «ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

- **Тема 1. Вводное занятие: Что такое Биология? Игра «Поле чудес»(1 час)**

- Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа « Путешествие в мир животных: Игра «Поле чудес»

- **Раздел 1. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (19 часов)**

- **Тема 2. Заяц - «Длинное ухо» (1 час)**

- Разгадывание загадок, рассказ учителя (матер.из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Заяц – беляк», беседа по содержанию рассказа. Практическая работа «знакомство с народными приметами и пословицами».

- **Тема 3. Лисица. «Лиса Патрикеевна» (1час)**

- Познакомить с особенностями поведения лисы и использование образа лисицы в народном творчестве разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Лиса», работа по содержанию рассказа.

- **Тема 4.Серый хищник – волк (1час)**

- Разгадывание ребусов, материал из энциклопедии о волке чтение рассказа В.Зотова «Волк», работа по содержанию рассказа, разбор фразеологизмов, Практическая работа в группах - «Раскрась»

- **Тема 5. Хозяин леса – медведь (1час)**

- Разгадывание загадок, рассказ учителя (материал из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

- **Тема 6. Любознательный зверёк – белка (1час)**

- Познакомить с особенностями поведения белки, разгадывание загадок, рассказ В.Зотова «Белка», Работа в группах – «Собери мозаику»

- **Тема 7. Куница - охотник на белок (1час)**

- Знакомство с куницей, рассказ В.Бианки «Куница за белкой», отгадывание кроссворда .Творческая работа «Придумай загадку»
- **Тема 8. Лесной красавец – лось (1час)**
- Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии) чтение рассказа В. Зотова «Лось» работа по содержанию рассказа, работа в группах - Панно «Лесной красавец»
- **Тема 9.Сердитый недотрога - ёж (1час)**
- Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Ёж» Игра: «В гости к ёжику с подарком». Творческая работа «Вылепи ёжика»
- **Тема 10. Подземный житель – крот (1час)**
- Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Земляные холмики» Игра: «Поле чудес»
- **Тема 11. Всеядное животное — барсук (1час)**
- Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных. Рассказ учителя о барсуке. Чтение рассказа В. Зотова « Барсук», беседа по рассказу. Работа в группах «Собери мозаику»
- **Тема 12. Бобр-строитель (1час)**
- Картинки с изображением бобра, разгадывание загадок, рассказ учителя о бобрах Чтение рассказа В. Зотова «Бобр», работа над скороговорками и народными приметам.
- **Тема 13. Запасливый бурундук (1час)**
- Знакомство с бурундуком, разгадывание кроссворда, рассказ учителя о бурундуке. Чтение рассказа В. Зотова «Бурундук». Работа над словесным описанием , беседа.
- **Тема 14. Кабан - дикий родственник домашней свиньи (1час)**
- Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В.Зотова «Кабан»,Конкурс «Кто?, Где ?, Когда?».
- **Тема 15. Мышка-норушка (1час)**
- Знакомство с мышью, сообщения учащихся, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Зотова «Мышь» или «Полёвка», разучивание стихотворения «Вышли мышки как-то раз», сценка «Теремок».
- **Тема 16. Рысь - родственник кошки (1час)**
- Знакомство с дикой кошкой – рысью, разгадывание загадок, «Где живут рыси?» работа с картой России. Сравнение домашней кошки с рысью, чтение рассказа В. Зотова «Рысь», рисование домашней кошки или рыси.
- **Тема 17. Соболь - «дорогой» зверёк (1час)**
- Разгадывание кроссворда, знакомство с соболем, работа с картой России, чтение рассказа В. Зотова «Соболь», игра «Эти забавные животные».
- **Тема 18. Тигр - самая большая кошка на Земле (1час)**
- Знакомство с самой большой кошкой – тигром. Разгадывание ребусов, загадок. Фонограмма звуков джунглей и рёва тигра. Чтение рассказа В.Зотова «Тигр». Составление портрета.
- **Тема 19. Косуля - самый маленький европейский олень (1час)**
- Рассказ учителя о косуле, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В.Бианки «Снежный взрыв и спасённая косуля». Игра «Мордочка, хвост и четыре ноги».
- **Тема 20. Обобщающий урок о диких животных (1час)**
- Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов. Игра «Чьё это меню?» Викторина «Эти забавные животные», чтение стихов о животных.
- **Раздел 2. . «ПЕРНАТЫЕ ЖИТЕЛИ»**

- **Тема 21. Воробей - самая распространённая птица на Земле (1 час)**
- Знакомство с маленькой птичкой нашей страны – воробьём. Загадки, пословицы, народные приметы. Чтение и анализ стихотворения «Где обедал воробей?» Экскрсия
- **Тема 22. Ворона - «интеллектуальная» птица (1 час)**
- Картинки с изображением вороны, загадки, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Ворона». Составление портрета.
- **Тема 23. Ворон - красивая, умная птица (1 час)**
- Картинки с изображением ворона, ребус, книги о вороне. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Ворон» .Работа в группах «Рисование ворона»
- **Тема 24. Сорока - белобока - «лесная сплетница» (1 час)**
- Слайды с изображением сороки, загадки, пословицы, поговорки. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Сорока» Чтение стихотворения «Сорока - Трещётка»
- **Тема 25. «Лесной доктор» - дятел (1 час)**
- Вводная беседа: Кто же это «Лесной доктор»? , загадки, работа над скороговорками пословицами, поговорками ,народными приметами. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Дятел».
- **Тема 26. Соловей - «великий маэстро» (1 час)**
- Знакомство с соловьём, сообщения учеников, загадки, народные приметы. Беседа «Жизнь на птичьих правах». Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Соловей».
- **Тема 27. Галка - городская птица (1 час)**
- Беседа о галке, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Галка». Работа в группах «Собираем мозаику».
- **Тема 28. Загадочная птица - кукушка (1 час)**
- Слайды с изображением кукушки, сообщения учеников, разгадывание загадок , Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Кукушка» или В. Бианки «Кукушонок» .Работа над народными приметами и поговорками. Беседа «Гнёзда и птенцы».
- **Тема 29. «Пернатая кошка» - сова (1 час)**
- Знакомство с «Пернатой кошкой»- совой, сообщения учеников. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Сова». Работа над народными приметами. Игра «Кто и что ест?»
- **Тема 30. Любимая птица – снегирь (1 час)**
- Беседа о маленькой и красивой птице – снегире. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Снегирь» .Работа над пословицами и народными приметами. Рисование ярких птиц.
- **Тема 31. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России (1 час)**
- Беседа о красивой птице – синичке. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Синица». Работа над пословицами и народными приметами. Чтение стихотворения «Дружные сестрички – жёлтые синички». Рисование птиц с яркими клювами.
- **Тема 32. Наш добрый сосед - скворец. (1 час)**
- Знакомство с первой весенней птицей – скворцом. Сообщения учеников, разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа Н. Сладкова «знахари» .Чтение стихотворения «Скворец».
- **Тема 33. «Золотая птица» — иволга. (1 час)**
- Беседа учителя, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Иволга». Работа над народными приметами. Игра «птичьи расцветки».

Содержание курса . 2-й год обучения
«ЭКОЛОГИЯ МОЕГО ДОМА» (34 часа)
- «ВВЕДЕНИЕ» (1 час)

- Тема 1. Что такое экология? (1 час)

- Знакомство детей с целями и задачами кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком. Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров

- Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ» (6 часов)

- Тема 2. Мой дом (1 час)

- Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе

- Тема 3. Дом, где мы живем (1 час)

- Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своем доме.

- Тема 4. Практическое занятие «Уборка школьного двора» (1 час)

- Техника безопасности. Распределение обязанностей. Отчет о выполнении задания.

- Тема 5. Практическое занятие «Деревья твоего двора» (1 час)

- Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делали осенью для здоровья деревьев?

- Тема 6. Птицы нашего двора (1 час)

- Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие(колибри), самые большие (страус, пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Какие кормушки можно соорудить для подкормки птиц зимой.

- Тема 7. Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц» (1 час)

- Техника безопасности. Распределение обязанностей. Вывешивание кормушек

- Раздел 2. «Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ» (9 часов)

- Тема 8. Моя семья (1 час)

- Происхождение слова «семья» (*от слова «семя»*). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить»

- Тема 9. Соседи-жильцы (1 час)

- Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа

- Тема 10. Мой класс (1 час)

- Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Дежурство по классу

- Тема 11. Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах» (1 час)

- Распределение обязанностей. Отчет каждой группы учащихся о проделанной работе
- **Тема 12. Дом моей мечты (1 час)**
- Из чего сделан дом? Что в нем будет? Чего в нем не будет?
- **Тема 13. Рассказы, стихи о семье (1 час)**
- Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде
- **Тема 14. Комнатные растения в квартире, в классе (1 час)**
- Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями
- **Тема 15. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями» (1 час)**
- Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Их выполнение. Наблюдение изменений, произошедших после проведенных работ.
- **Тема 16. Практическое занятие «маленький огород на подоконнике» (1 час)**
- Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха; проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени
- **Раздел 3. «ГИГИЕНА МОЕГО ДОМА» (7 часов)**
- **Тема 17. Гигиена класса (1 час)**
- Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными
- **Тема 18. Практическое занятие «Гигиена класса» (1 час)**
- Распределение обязанностей, выполнение работы, отчет групп о проделанной работе. Необходимость в соблюдении правил гигиены
- **Тема 19. Бытовые приборы в квартире (1 час)**
- Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется, правила безопасности при их эксплуатации
- **Тема 20. Экскурсия в школьную кухню (1 час)**
- Знакомство с кухней, бытовыми приборами. Правила безопасности при использовании бытовых приборов
- **Тема 21. Наша одежда и обувь (1 час)**
- Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические, гигиенические требования, условия содержания, уход.
- **Тема 22. Русская народная одежда (1 час)**
- История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой
- **Тема 23. Практическое занятие «Русская национальная одежда» (1 час)**
- Придумывание одежды. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду?
- **Раздел 4. «ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ» (4 часа)**
- **Тема 24. Вода в моем доме и в природе (1 час)**

- Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется, куда удаляется? Вода, которую мы пьем. Вода сырая, кипяченая, загрязненная. Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Как можно экономить воду?

- **Тема 25. Стихи, рассказы о воде в природе (1 час)**

- Чтение рассказов, стихов о воде в природе. Чтение рассказов о загрязнении Мирового океана

- **Тема 26. Вода в жизни растений и животных. (1 час)**

- Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира? Как животные заботятся о чистоте?

- **Тема 27. Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена.» (1 час)**

- Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека, куда расходуется, как выделяется из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Сравнение температуры воды. Градусник для измерения температуры воды

- **Раздел 5. «СОЛНЦЕ И СВЕТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ» (3 часа)**

- **Тема 28. Солнце, Луна, звезды – источники света (1 час)**

- Солнце - естественный дневной источник света и тепла. Свет Луны и звезд в ночное время суток

- **Тема 29. Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения (1 час)**

- Влияние тепла и света на комнатные растения

- **Тема 30. Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света (1 час)**

- Провести наблюдения по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Распределить! обязанности. Отчет о выполненной работе. Наблюдение после производственной работы

- **Раздел 6. «ВЕСЕННИЕ РАБОТЫ» (2 часа)**

- **Тема 31. Практическое занятие по подготовке почвы к посеву (1 час)**

- Подготовка почвы к посеву на пришкольном участке (перекопка, внесение удобрений). Опыт «Влияние сроков посева на цветение декоративных растений» Инструктаж по технике безопасности.

- **Тема 32. Практическое занятие по посадке растений и уход за ними (1 час)**

- Инструктаж по технике безопасности. Разбивка грядок. Посадка растений. Организация дежурства членов кружка «Юный эколог» уход и наблюдение за всходами. Опыт «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений.

- **Раздел 7. «ВОЗДУХ И ЗДОРОВЬЕ» (2 часа)**

- **Тема 33. Воздух и здоровье человека (1 час)**

- Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Воздух которым мы дышим. Чистый и загрязненный воздух. Какие загрязнители воздуха есть в помещении? Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики.

- **Тема 34. Практическое занятие «Уборка в классе» (1 час)**

- Инструктаж по технике безопасности. Влажная уборка класса. Проветривание.

Содержание курса 3-й год обучения

НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ. ЖИЗНЬ РАСТЕНИЙ И ГРИБОВ» - 34 часа

«ВВЕДЕНИЕ» (2 час)

Тема 1. Вводное занятие. Мы жители планеты Земля (1 час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка и с правилами поведения при проведении наблюдений и практикумов. Создание ситуации понимания единства всех существ на земле.

Тема 2. Мир вокруг. (1 час)

Представление об основных понятиях начального природоведения (живая неживая природа), сравнить предметы природы и предметы, созданные человеком, различия между растениями и животными.

Раздел 1 . « ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА» (5 часов)

Тема 3. Экология и мы. (1 час)

Как человек связан с природой? Может ли человек существовать вне природы и природа без человека? Осознание места человека как части природы.

Тема 4. Осенние работы в поле. (1 час)

Представление о видах сельскохозяйственного труда, о некоторых сельскохозяйственных культурах и их значении. Знания и умения земледельцев. Пшеница – озимая, яровая.

Тема 5. Практическое занятие «Пришкольный участок». (1 час)

Дать представление о пришкольном учебно-опытном участке; дикорастущие и культурные растения. Работа на участке, инструктаж по технике безопасности.

Тема 6. Место человека в мире природы. Принятие в юные биологи (1 час)

Человек – верный сын природы. Положительное и отрицательное влияние человека на природу.

Ничего не меняется без человека, а человек существует только во взаимосвязи с природой. Составление моделей, показывающих место человека в природе. Защита проекта.

Тема 7. Осень в лесу (экскурсия) (1 час)

Расширить представление детей об осени как времени года и о признаках осени : расположение солнца над горизонтом, продолжительность светового дня, характерные осадки, температура воздуха; живое в природе – желтеют листья, закладываются зимующие почки, созревают плоды, птицы и звери начинают готовиться к зиме. Сбор материала для гербария.

Раздел 2 . « НЕЖИВОЕ В ПРИРОДЕ» (12 часов)

Тема 8 – 9. Неживая природа (2 часа)

Формирование представлений о неживой природе, ее многообразии. Экскурсия на пришкольный участок «Предметы и явления неживой природы вокруг меня»

Тема 10. Солнце – источник тепла и света (1 час)

Солнце - источник тепла и света для живых существ. Влияние солнца на жизнь на Земле. Солнце и здоровье

Тема 11. Вода, её признаки и свойства (1 час)

Вода, ее признаки и свойства. Практическая работа по выявлению признаков «Цвет, запах, форма воды». Опыты по выявлению свойств воды: вода - растворитель, текучесть, прозрачность, переходные состояния, круговорот воды

Тема 12. Берегите воду! (1 час)

Сообщения учащихся об охране и значении воды. Загрязнение Волги. Источники загрязнения. Работа над проектом « Сбережем капельку!»

Тема 13. Почва – святыня наша. (1 час)

Почва – необходимая среда для растений Опыты по составу почвы (вода, воздух, органические вещества, песок, глина). Просмотр коллекции «Виды почвы».

Тема 14. Практическое занятие «Почва – состав и свойства почвы». (1 час)

Практическая работа по обработке почвы комнатных растений. Значение почвы и меры по ее охране

Тема 14 – 15. Погода. Климат. (2 часа)

Дать общее понятие погоды и климата. Дискуссия на тему «Хорошо ли, что климат теплеет?». Кто определяет прогноз погоды и для чего это необходимо? Способы прогнозирования изменений в природе Практическая работа «Наблюдение за погодой». Анализ наблюдения за погодой в «Календарях природы»

Тема 17. Предсказание погоды по народным приметам (1 час)

Умение прогнозировать природные изменения по народным приметам, выявлять причины (экологические)несовпадения их с реальностью.

Тема 18. Почему нельзя..? (1 час)

Актуализация представлений у учащихся о загрязнении помещения, где не используют сменную обувь, осознание нанесения вреда здоровью взвешенной в воздухе пылью. Пыль – враг человека и комнатных растений. Создание ситуации выбора (ходить в сменной обуви или нет). Правила уборки помещения. Акция «Умоем растения»

Тема 19. Практическое занятие «Диалоги с неживой природой» (1 час)

Ролевая игра «Пойми меня». Создание ситуаций эмпатии с предметами окружающей неживой природы. Актуализация представлений о мусоре как загрязнителе природы города. Акция «Мы, против мусора!»

Раздел 3. «ЖИВОЕ В ПРИРОДЕ.. БИОЛОГИЧЕСКИЕ СВЯЗИ МЕЖДУ НЕЖИВОЙ И ЖИВОЙ ПРИРОДОЙ» (9 часов)

Тема 20. Практикум «Хлебные крошки» (1 час)

Формирование потребности и практических умений заботиться о птицах. Кто чем питается? Конструирование модели кормушки.

Тема 21. Кто улетает, а кто остаётся (1 час)

Актуализировать представления детей о птицах как о группе животных (см.: Дыбина, О. В. *Неизвестное рядом.* - Москва, 2001. - С. 23) и о перелетных птицах области. Формировать представления детей о приспособлениях птиц в связи с наступлением осени, о перелетах птиц. Анализ фенологических наблюдений за птицами. Работа по определению птиц края

Тема 22. Биологические связи неживой и живой природы (1 час)

Расширить представление учащихся об экологических связях неживой и живой природы. Соревнование на создание самой интересной и длинной цепи питания. Защита своей модели

Тема 23. Вода и жизнь (1 час)

Формировать представление о загрязнении воды и её очистке, воспитание ценностного и рачительного отношения к воде. Опыты по очистке воды. Изготовление простых фильтров.

Тема 24. Растения рядом (1 час)

Практическая работа по изучению растений пришкольного участка. Игра « Угадай растения по описанию. Экскурсия, практикум «Выявление повреждение повреждений деревьев.

Тема 25. Комнатные растения (1 час)

Комнатные растения разных экологических групп. Практическая работа по размещению комнатных растений в детском саду, дома, классе с учетом тепла и света, по правильному комплексному уходу за комнатными растениями (*протираание листьев от пыли, взрыхление почвы, полив*)

Тема 26. Размножение комнатных растений (1 час)

Различные способы размножения комнатных растений (*побеги, черенки, листья, деления корневища*). Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка

Тема 27. Дикорастущие растения луга, водоёма, ласа (1 час)

Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране.

Тема 28. Практическое занятие «Растения луга и леса» (1 час)

Познакомить с легендами о растениях, их удивительными свойствами. Работа с гербариями.

Раздел 4. «ЦАРСТВО ГРИБОВ» (3 часа)

Тема 29. Съедобные грибы (1 час)

Сформировать представление о грибах как части живой природы; показать значение грибов для человека, растений и животных; познакомить с многообразием грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Грибы - накопители вредных веществ. Дать представление о строении шляпочных, пластинчатых и трубчатых грибов. Познакомить с правилами сбора грибов без нарушения лесной подстилки

Тема 30. Несъедобные грибы. (1 час)

Обобщить представления о сходстве и различии съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать навыки экологически грамотного поведения в природе (*мухомор опасен для человека, а для оленя он является лечебным*)

Тема 31. Микроскопические организмы (1 час)

Дать представление о некоторых видах микроскопических грибов (*дрожжевые, кефирные, плесневые*). Рассмотреть свойства и значения их в жизни человека. Болезнетворные бактерии, вызывающие туберкулез, холеру.

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД ВЕСНОЙ» (3 часа)

Тема 32. Сельскохозяйственные машины и орудия (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда, представление о видах и значении труда людей весной в поле, в огороде.

Тема 33. Сельскохозяйственные работы на пришкольном участке (1 час)

Разбивка грядок для посадки культурных растений. Изготовление лунок для посадки деревьев и кустарников на пришкольном участке. Побелка стволов. Дежурство и наблюдение юных экологов за всходами. Акция с привлечением родителей

Тема 34. Сельскохозяйственные опыты на пришкольном участке (1 час)

Посадка декоративных растений. Опыты:

1. «Влияние сроков посева на время цветения декоративных растений».
2. «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений». Изготовление кольшиков и этикеток.

Содержание курса 4-й год обучения

«ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ БИОЛОГИЯ» - 33 часа

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

Тема 1. Введение. Жизнь на Земле (1 час)

Проведение инструктажей по технике безопасности при проведении наблюдений в природе, работе на участке. Беседа о целях занятий в новом учебном году. Работа со схемой «Возникновение жизни на Земле». Нахождение сходств и различий между растительным и животным миром разные эпохи развития Земли.

Раздел 1. «СРЕДА ОБИТАНИЯ» (6 часов)

Тема 2. Времена года на Земле (1 час)

Сравнение времен года в разных географических поясах Земли. Зависимость разных форм жизни от изменений температуры и осадков

Тема 3. Наблюдения за сезонными изменениями в неживой и живой природе (1 час)

Найти признаки ранней осени. Построить предположения о том, какими мы увидим небо, деревья и животных через 1-2 недели.

Тема 4. Изменения окружающей среды (1 час)

Смена естественных и регулярных изменений, их взаимосвязь (количество растительности – численность травоядных – численность хищников)

Тема 5. Практическое занятие «Осень на пришкольном участке» (1 час)

Виды сельскохозяйственного труда, выращиваемые культуры и их значение. Инструктаж по технике безопасности при работе с с/х инвентарем.

Тема 6. Условия жизни растений (1 час)

Дикорастущие и культурные растения. Теплолюбивые и светолюбивые растения

Тема 7. Разнообразие животных, условия их жизни (1 час)

Представление о классификации животного мира. Местообитание животных в экосистеме. Цепи питания.

Раздел 2. «ЖИЗНЬ ЖИВОТНЫХ» (4 часа)

Тема 8. Динозавры – вымерший вид животных (1 час)

Обсуждение прочитанных книг о динозаврах, рассматривание рисунков

Тема 9. Просмотр видеофильма о жизни динозавров (1 час)

Рассматривание и обсуждение внешнего вида и образа жизни различных видов динозавров.

Тема 10. Экологический проект «Почему нужно защищать природу?» (1 час)

Полезные взаимосвязи природы и человека. Что делать для сохранения вымирающих видов? Подбор и обрабатывание материала к теме проекта.

Тема 11. Красная книга – способ защиты редких видов животных и растений (1 час)

Знакомство с разделами Красной книги. Красная книга Ставропольского края. Разгадывание загадок.

Раздел 3. «РЕКИ И ОЗЕРА » (8 часов)

Тема 12. Реки и озера (1 час)

Пресная вода. Осадки.

Тема 13. Получение кислорода под водой (1 час)

Жители рек - рыбы. Как работают жабры, другие способы получения кислорода (*личинки комаров- через трубочку, жук-карусельщик носит под крыльями воздушный пузырь*)

Тема 14. Пресноводные животные и растения (1 час)

Беседа об обитателях пресных вод. Рыбы, амфибии. Сообщения детей о жителях пресных водоемов

Тема 15. Жизнь у рек и озер (1 час)

Обитатели берегов рек и озер. Водоплавающие млекопитающие (перепончатые конечности)

Тема 16. Экологический проект «Человек и его деятельность – причина загрязнения водоемов» (1 час)

Кислотные дожди, нитраты. Сброс отходов, плохая очистка точных вод - причина загрязнения водоемов

Тема 17. Околоводные птицы (1 час)

Особое питание, перья и другие приспособления. Составление цепи питания

Тема 18. Подготовка акции «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Чтение рассказов о первоцветах, рассматривание первоцветов в Красной книге края.

Тема 19. Акция «Сохраним первоцвет!» (1 час)

Доклады учащихся о раннецветущих растениях. Составление обращения к жителям станции (составление и распространении листовок – призывов).

Раздел 4. «ЧЕЛОВЕК И ЖИВОТНЫЕ» (8 часов)

Тема 20. Жизнь среди людей (1 час)

Жизнь в городах. Человек и животное. Изготовление кормушек

Тема 21. Ролевая игра «Это все кошки» (1 час)

Тема 22. Домашние животные (1 час)

Знакомство с разновидностями домашних животных. Рассказы детей о своих питомцах. Конкурс загадок о животных. Работа в группах: аппликация – декупаж.

Тема 23. Викторина «Собаки – наши друзья» (1 час)

Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии). Игра – викторина «Породы собак».

Тема 24. Уход за домашними животными (1 час)

Разработка инструкции по уходу и содержанию домашних питомцев (кошки, собаки, хомячки, морские свинки, попугаи, канарейки).

Тема 25. Работа над проектом «Ты в ответе за тех, кого приручил». (1 час)

Подбор и обработка материала к проекту. Работа в группах.

Тема 26. Люди и паразиты (1 час)

Понятие – паразиты. Питание за счёт других. Работа со справочной литературой.

Тема 27. Бактерии и вирусы. Борьба с болезнями (1 час)

Жизнь бактерий и вирусов под микроскопом. Полезные и вредные вирусы и бактерии. Имунная система человека. Мини- сочинение «Защити себя»

Раздел 5. «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ ТРУД» (7 часов)

Тема 28. Почва (1 час)

Представление о необходимости перекопки и рыхления почвы, о способах перекопки. Развивать умение работать с лопатой и граблями. Практическая работа «Изучение механического состава почвы» (глинистые, песчаные, суглинистые).

Тема 29. Семена овощных и декоративных культур (1 час)

Беседа о многообразии семян различных культур. Различать семена по внешнему виду. Закрепить знания о правилах хранения и посева семян.

Тема 30. Заботы хлебороба весной (1 час)

Закрепить представления о сезонности труда людей. Дать представление о видах и значении труда людей весной в поле.

Тема 31. Изготовление «Посадочных лент» семян культурных растений (1 час)

Изучение площади питания семян культурных растений для распределения их на «Посадочной ленте». Приклеивание семян овощных и цветковых растений на ленту клейстером, приготовленной из пшеничной муки.

Тема 32. Подготовка почвы на пришкольном участке (1 час)

Инструктаж по технике безопасности с сельскохозяйственным инвентарём. Перекапывание участка, внесение органических удобрений.

Тема 33. Высадка рассады на участке. Составление графика полива (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Составление плана – проекта клумбы (по цветовой гамме, по высоте, по времени и периоду цветения). Работа в группах.

Тема 34. Декоративные растения (1 час)

Декоративные растения и цели их выращивания. Закреплять понятие об основных органах растений; учить закладывать растения в гербарные папки. Закрепить понятия «кустарник», «дерево», «травянистое растение».

Программа внеурочной деятельности "Шахматная Школа"

Пояснительная записка

Программа «**Шахматная школа**» является модифицированной дополнительной образовательной программой **физкультурно-спортивной** направленности.

Уровень усвоения программы **общекультурный**.

Актуальность. Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме.

Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и **обладают огромным эмоциональным потенциалом**, дарят «упоение в борьбе».

Шахматы — это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы — нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного».

Программа «**Шахматная школа**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований.

Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

обучающие:

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- научить школьников планировать свою игру и работу.
- научить работе с шахматной литературой.

развивающие:

- Развивать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

воспитывающие:

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбия, дисциплинированности, сознательности, активности.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Отличительные особенности программы: установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками. Предлагается также рекомендательный список художественной литературы и список методической литературы для учителя.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности** — создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** — при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** — у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** — процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса на каждом году обучения являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира. Продолжается изучение эндшпиля и решение задач.

При обучении детей шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В начальной школе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагает лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

Одним из важнейших условий обеспечивающих прочное усвоение знаний и овладение навыками, является проверка и оценка.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «Шахматы детям». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

- Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включены физкультминутки, подвижные игры и эстафеты;

Организация:

- мероприятий, направленных на просвещение детей и их родителей в области безопасного поведения, формирование негативного отношения к употреблению наркотиков, табака, алкоголя, пропагандируя здоровый образ жизни, с привлечением медицинских работников и представителей специальных учреждений профилактики.
- физкультурно-спортивных мероприятий для всей семьи (семейные старты, соревнования, эстафеты, конкурсы: «Мама, папа, я - спортивная семья», «За здоровьем всей семьей», «Клуб интеллектуальных игр» и др.);
- досугово-воспитательных мероприятий, направленных на раскрытие творческого потенциала воспитанников, приобретение ими социального опыта и развития коммуникативных способностей.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Условия реализации программы

Возраст детей

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 8-10 лет.

Условия набора. К занятиям допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний. Участниками программы являются дети младшего школьного возраста 8-10 лет, посещающие общеобразовательную школу.

Наполняемость групп — **15 человек.**

Сроки реализации программы — 68 часов.

Формы и режим занятий:

1 год обучения 2 раза в неделю по 1 акад. часу — (2 часа в неделю).

Продолжительность академического часа для детей – 30 минут.

Формы организации детей: групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Ожидаемые результаты

К концу обучения по программе дети

Знают:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур.
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- историю возникновения шахматной игры;
- правила игры.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- проводить комбинации;
- владеть техникой матования одинокого короля;
- решать простейшие задач;
- записывать партию до 10-го хода.
- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
- повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.
- сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

Педагогический контроль

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

- **текущий контроль** (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- **промежуточный контроль** проводится один раз в полугодие в форме тестов, различных весёлых заданий и упражнений. Обычно это Новогодний праздник и дети даже «не подозревают», что подвергаются тестированию и опросу.
- **итоговая аттестация**, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнению тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике. Наиболее способные и заинтересованные дети, передаются для дальнейшего спортивного совершенствования в группы совершенствования.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях различного уровня.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Содержание программы

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Содержание и режим занятий; Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

2. Первое знакомство с Шахматным королевством.

Теория: Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения.

3. Шахматная доска – поле шахматных сражений:

Теория: Знакомство с основными понятиями:

- Горизонтали,
- Вертикали
- Диагонали
- Центр, фланги.
- Игра «Почтальон».

Практика:

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ.

(Например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

4. Шахматные фигуры. Первое знакомство.

Теория: »Тронул — ходи!». Белая и черная армии.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

5. Благородные пешки черно-белой доски.

Теория:

«Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла — фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила.

«Подножка» (правило взятие на проходе).

Практика:

Дидактические игры и задания

«В бой идут одни только пешки».

«Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

6. Король — самая важная, главная фигура.

Теория: Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

7. Ладья

Теория: Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

Практика:

Дидактические игры и задания

Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь».

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

8. Слон.

Теория: Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

9. «Могучая фигура» Ферзь.

Теория: «Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

10. Конь.

Теория: «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

11. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

12. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

13. Мат – цель игры.

Теория: Понятие шахматного термина «мат». Мат цель шахматной игры.

Практика: Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

Дидактические игры и задания

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода.

Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

14. Техника матования одинокого короля

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

15. Ничья.

Теория: Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика:

Дидактическое задание

«Пат или не пат».

16. Рокировка.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика:

Дидактическое задание

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

17. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

18. Короткие шахматные партии.

Теория: Расстановка фигур перед шахматной партией.

Правило: «Ферзь любит свой цвет».

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

19. Занимательные страницы шахмат.

Теория: Шахматные сказки.

Практика.

Практическая игра всеми фигурами из начального положения.

Решение шахматных задач.

20. Спортивно-массовые мероприятия.

Теория: Подготовка к соревнованиям. Психологическая подготовка юного спортсмена к соревнованиям.

Практика.

Участие в соревнованиях и турнирах.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Программа внеурочной деятельности «Умелые руки»

Пояснительная записка

Программа «Умелые ручки» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373, с использованием методического конструктора «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В. Григорьева, П.В. Степанова, программы «Художественное творчество» (автор Т.Н. Проснякова)

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду. Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно-деятельностного подхода в начальном обучении, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами притока младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Умелые руки» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Умелые руки» уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);
- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Цель программы: развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

Задачи программы:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- привитие интереса к искусству, развитие познавательной активности детей;
- воспитание эстетических представлений и трудолюбия, умения наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- совершенствование трудовых умений и навыков.

Общая характеристика программы

В программе реализуются основные задачи, направленные на совершенствование развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Труд обучающихся как на уроках, так и во внеурочное время способствует развитию их восприятия, мышления, играет большую роль в деле воспитания, а также решает задачу профессиональной подготовки.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и

правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно. Во втором классе руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края. Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

Условия реализации программы

Программа кружка «Умелые ручки» разработана для занятий с учащимися 1-2 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения и рассчитана на два года обучения. Общая продолжительность обучения составляет 134 учебных часов практических и теоретических занятий. В первый год обучения - 66 часов, во второй год обучения - 68 часов.

Форма реализации программы

Приоритет отдается активным формам преподавания. В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы кружковцев строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении.

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Основные методы и технологии

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

Технологии:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии

Содержание программы

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и разви-

тие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку, как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Методическое обеспечение программы

При организации деятельности детей в кружке учитывается ряд психологических требований.

Каждая детская поделка может восприниматься как в качестве отдельного сувенира, так и входить в композицию, которую выполняет в процессе серии занятий один ребенок или целая группа.

Хотя кружок называется «Умелые ручки», в нем предполагается не только обучение изготовлению поделок. Цель занятий – прежде всего нравственная: формирование у детей стремления доставлять окружающим людям радость. Они должны прийти к осознанию значения такой ценности, как способность дарить радость. Для этого необходимо создать условия нахождения детей в атмосфере радости, творческих открытий, игры.

В дидактическом смысле работа над композициями развивает умение выбрать общую цель работы, договориться о том, кто, что, каким образом и зачем будет делать.

Для работы в кружке необходимы следующие предметы:

- ✓ альбом;
- ✓ картон, цветная и бархатная бумага, обрезки картинок из журналов;
- ✓ воздушные шары и цветные нитки;
- ✓ карандаши, фломастеры, линейка, ластик, краски и кисточка;
- ✓ клей ПВА;
- ✓ рамочки деревянные;
- ✓ ножницы с тупыми концами, иголки, наперсток;
- ✓ различные кусочки ткани, мешковины, кожи, пряжи;
- ✓ мука;
- ✓ тесьма, бисер, бижутерия;
- ✓ пластилин;
- ✓ растительные сухие материалы;
- ✓ крупа и макароны;
- ✓ салфетки разных цветов.

Как показывает опыт, выше обозначенный набор материалов и приспособлений является необходимым для обеспечения видов работы, как обязательных. Так и выполняемых в связи с индивидуальными пожеланиями детей.

Помещение должно быть оборудовано стеллажами, большими столами для расположения композиционных поделок детей.

Нужны и другие предметы мебели: парты, стулья, шкафы для хранения материалов, инструментов, поделок и сувениров.

Комната для занятий должна быть светлой, просторной. Необходимо общее и индивидуальное освещение рабочих мест (особенно в позднее осеннее и зимнее время, когда ограничено естественное освещение.)

В кружке «Умелые ручки» дети обучаются основным приемам аппликации, работе с бумагой и картоном, тканью и природными материалами, Дети осваивают работу с яйцами, соленым тестом, пластилином, конструируют из бумаги поделки в технике оригами, учатся технике изонити, знакомятся с основами цветосочетаемости, учатся пользоваться инструментами и, соответственно, постоянно приучаются к технике безопасности.

Ожидаемые результаты

Программа предусматривает достижение *трех уровней результатов:*

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых

формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

Способы проверки ожидаемого результата

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удачи поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности технологических приемов;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов кружка усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. В связи с этим мы определили критерии, по которым оценивается работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;
- четкость выполнения изделия;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Система контролируемых материалов:

2. Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).
3. Текущий контроль – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ.
4. Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, защита работ.

5. Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (творческие самостоятельные работы).

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:
Выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления школы, класса для проведения праздничных утренников

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Программа внеурочной деятельности «Ритмика» Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по ритмике для 2 классов составлена на основе программ по хореографии для общеобразовательных школ: программа «Ритмика» 2 классы, утвержденная Министерством образования 2001г.

Данная рабочая программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта базового уровня и рассчитана на 68 учебных часа из расчета 2 ч в неделю.

Программа является основой занятий на уроке. Она предусматривает систематическое и последовательное обучение.

1 класс Содержание работы

Раздел 1. «Ритмика, элементы музыкальной грамоты» (16 часов)

С первых уроков дети, приобретают опыт музыкального восприятия. Главная задача педагога создать у детей эмоциональный настрой во время занятий. Отсюда вытекают требования к музыкальному оформлению занятий:

правильный подбор музыкального произведения в соответствии с исполненным движением; художественное и выразительное исполнение музыки, которое является главным методическим приёмом преподавания.

Музыкально-ритмическая деятельность включает ритмические упражнения, построения и перестроения, музыкальные игры для учащихся 1 класса, слушание и разбор танце-

вальной музыки. Упражнения этого раздела способствует развитию музыкальности: формируют восприятие музыки, развивают чувства ритма и лада, обогащают музыкально — слуховые представления, способствуют развитию умений координировать движения с музыкой.

Тема 1. Элементы музыкальной грамоты (2 часа)

Тема 2. Музыкально — ритмические упражнения (4 часа)

Тема 3. Построения и перестроения (4 часа)

Тема 4. Слушание музыки (2 часа)

Тема 5. Гимнастика (4 часа)

Раздел 2. «Танцевальная азбука» (14 часов)

Этот раздел включает изучение основных позиций и движений народного танца.

Упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость и координацию движений, помогают усвоить правила хореографии.

Главная задача педагога: при изучении движений, положения или позы необходимо разложить их на простейшие составные части, а затем в совокупности этих частей воссоздать образ движения и добиваться от детей грамотного и чёткого их выполнения. Здесь используется подражательный вид деятельности учащихся.

Народный танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции.

Тема 1. Элементы народного танца (постановка положения рук, ног) (6 часов)

Тема 2. Постановка танцевальной композиции (8 часов)

Раздел 3. «Детские танцы» (22 часа)

Этот раздел включает изучение народных плясок. Наиболее подходящий материал по возможности выбирается в зависимости от конкретных условий. В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и национальный характер танца.

Тема 1. Детские танцы (6 часов)

Тема 2. Образные танцы (игровые) (10 часов)

Тема 3. Постановка танцевальной композиции (6 часов)

Раздел 4. «Элементы классического экзерсиса» (14 часов)

Организация творческой деятельности учащихся позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал.

В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия.

При создании творческих ситуаций используется метод моделирования детьми «взрослых отношений», например: «Я — учитель танцев», «Я- художник по костюмам» и др.

Одно из направлений творческой деятельности: танцевальная импровизация — сочинение танцевальных движений, комбинаций в процессе исполнения заданий на предложенную тему.

В содержание раздела входят задания по развитию ритмо-пластики, упражнения танцевального тренинга, элементы классического экзерсиса для развития выразительности движений.

Творческие задания включаются в занятия в небольшом объеме или проводятся отдельными уроками по темам.

Тема 1. Игровые этюды (6 часов)

Тема 2. Музыкально — танцевальные игры (8 часов)

Требования к уровню подготовки учащихся

1. Ритмика, элементы музыкальной грамоты:

- уметь правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку, легкий шаг с носка;
- чувствовать характер музыки и передавать его с концом музыкального произведения;
- уметь самостоятельно ускорять и замедлять темп движений;
- выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами;
- иметь навыки актёрской выразительности;
- распознать характер танцевальной музыки;
- исполнять движения в характере музыки — четко, сильно, медленно, плавно;
- слышать и понимать значение вступительных и заключительных аккордов в упражнении.

2. Танцевальная азбука:

- знать позиции ног и рук народно — сценического танца;
- усвоить правила постановки корпуса;
- уметь исполнять основные упражнения на середине зала;
- знать танцевальные термины: выворотность, координация, название упражнений;
- знать и уметь исполнять танцевальные движения: танцевальный шаг, переменный шаг, боковой шаг, галоп, подскоки, припадания, шаг с притопом.
- освоить технику исполненных упражнений в более быстром темпе;
- иметь навык выворотного положения ног, устойчивости, координации движений;
- знать правила исполнения упражнений народного тренажа и их названия;
- знать положения стопы, колена, бедра — открытое, закрытое;

3. Танец: (понятия: музыкально, красиво, эмоционально, выразительно, синхронно)

В конце 1 года обучения дети должны уметь исполнить: национальные танцы, танцевальную композицию, построенную на изученных танцевальных движениях.

4. Творческая деятельность:

- раскрытие творческих способностей;
- развитие организованности и самостоятельности;
- иметь представления о народных танцах.

2 класс

Содержание работы

Раздел 1. «Ритмика, элементы музыкальной грамоты» (16 часов)

С первых уроков дети, приобретают опыт музыкального восприятия. Главная задача педагога создать у детей эмоциональный настрой во время занятий. Отсюда вытекают требования к музыкальному оформлению занятий:

правильный подбор музыкального произведения в соответствии с исполненным движением; художественное и выразительное исполнение музыки, которое является главным методическим приёмом преподавания.

Музыкально-ритмическая деятельность включает ритмические упражнения, построения и перестроения, музыкальные игры для учащихся 1 класса, слушание и разбор танцевальной музыки. Упражнения этого раздела способствует развитию музыкальности: формируют восприятие музыки, развивают чувства ритма и лада, обогащают музыкально — слуховые представления, способствуют развитию умений координировать движения с музыкой.

Тема 1. Элементы музыкальной грамоты (2 часа)

Тема 2. Музыкально — ритмические упражнения (4 часа)

Тема 3. Построения и перестроения (4 часа)

Тема 4. Слушание музыки (2 часа)

Тема 5. Гимнастика (4 часа)

Раздел 2. «Танцевальная азбука» (14 часов)

Этот раздел включает изучение основных позиций и движений народного танца.

Упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость и координацию движений, помогают усвоить правила хореографии.

Главная задача педагога: при изучении движений, положения или позы необходимо разложить их на простейшие составные части, а затем в совокупности этих частей воссоздать образ движения и добиваться от детей грамотного и чёткого их выполнения. Здесь используется подражательный вид деятельности учащихся.

Народный танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции.

Тема 1. Элементы народного танца (постановка положения рук, ног) (6 часов)

Тема 2. Постановка танцевальной композиции (8 часов)

Раздел 3. «Детские танцы» (22 часа)

Этот раздел включает изучение народных плясок. Наиболее подходящий материал по возможности выбирается в зависимости от конкретных условий. В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и национальный характер танца.

Тема 1. Детские танцы (6 часов)

Тема 2. Образные танцы (игровые) (10 часов)

Тема 3. Постановка танцевальной композиции (6 часов)

Раздел 4. «Элементы классического экзерсиса» (16 часов)

Организация творческой деятельности учащихся позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал.

В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия.

При создании творческих ситуаций используется метод моделирования детьми «взрослых отношений», например: «Я — учитель танцев», «Я- художник по костюмам» и др.

Одно из направлений творческой деятельности: танцевальная импровизация — сочинение танцевальных движений, комбинаций в процессе исполнения заданий на предложенную тему.

В содержание раздела входят задания по развитию ритмо-пластики, упражнения танцевального тренинга, элементы классического экзерсиса для развития выразительности движений.

Творческие задания включаются в занятия в небольшом объёме или проводятся отдельными уроками по темам.

Тема 1. Игровые этюды (6 часов)

Тема 2. Музыкально — танцевальные игры (10 часов)

Требования к уровню подготовки учащихся

1. Ритмика, элементы музыкальной грамоты:

· уметь правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку, легкий шаг с носка;

- чувствовать характер музыки и передавать его с концом музыкального произведения;
- уметь самостоятельно ускорять и замедлять темп движений;
- выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами;
- иметь навыки актёрской выразительности;
- распознать характер танцевальной музыки;
- исполнять движения в характере музыки — четко, сильно, медленно, плавно;
- слышать и понимать значение вступительных и заключительных аккордов в упражнении.

2. Танцевальная азбука:

- знать позиции ног и рук народно — сценического танца;
- усвоить правила постановки корпуса;
- уметь исполнять основные упражнения на середине зала;
- знать танцевальные термины: выворотность, координация, название упражнений;
- знать и уметь исполнять танцевальные движения: танцевальный шаг, переменный шаг, боковой шаг, галоп, подскоки, припадания, шаг с притопом.
- освоить технику исполненных упражнений в более быстром темпе;
- иметь навык выворотного положения ног, устойчивости, координации движений;
- знать правила исполнения упражнений народного тренажа и их названия;
- знать положения стопы, колена, бедра — открытое, закрытое;

3. Танец: (понятия: музыкально, красиво, эмоционально, выразительно, синхронно)

В конце 1 года обучения дети должны уметь исполнить: национальные танцы, танцевальную композицию, построенную на изученных танцевальных движениях.

4. Творческая деятельность:

- раскрытие творческих способностей;
- развитие организованности и самостоятельности;
- иметь представления о народных танцах.

Программа внеурочной деятельности «Введение в историю»

Пояснительная записка.

Пропедевтический курс начального исторического образования ставит своей целью подготовить учащихся к восприятию и усвоению систематического предмета истории в старших классах, обучить младших школьников ориентироваться в исторической информации, носителями которой являются предметы материальной культуры, исторические тексты, карты, хронологические таблицы, архитектурные памятники. Авторы: Е.В.Саплина, А.И.Саплин 3 класс (1 час в неделю 34 часа в год)

Основные задачи курса:

- ввести ребенка в мир истории через вещно-материальную среду, что дает возможность показать историческую динамику жизни человечества с разных сторон;
- научить детей видеть историю «вокруг себя»: в домах, которые нас окружают, а предметах быта, в названиях улиц, на которых мы живем.
- помочь понять, что история – ключ к культуре любых эпох и цивилизаций.

Курс «Введение в историю» включает в себя учебник, тетрадь творческих заданий и методическое пособие для учителя.

Учебник дает основной материал для учащихся. Вопросы и задания учебника ориентированы на понимание текста, его воспроизведение. В тетради помещены тексты для домашнего чтения, задания и вопросы творческого характера, которые способствуют развитию навыков самостоятельной работы, формирует образное мышление.

Дополнением к учебному материалу служит методическое пособие для учителя, в котором, кроме основных рекомендаций по проведению урока, имеется обширный хрестоматийный материал к каждой теме. Комплект пособий предоставляет широкие возможности для осу-

ществления дифференцированного подхода к учащимся при их обучении. Этому способствуют разноуровневые задания, представленные в учебнике.

Курс «Введение в историю» активизирует мыслительную деятельность школьников, способствует формированию образного мышления, учит эмоциональному восприятию окружающего мира. Курс должен пробудить интерес, уважение к прошлому. Программа не нарушает общей структуры изучения истории, а наоборот, создает условия для более глубокого и вдумчивого изучения, она готовит к восприятию и пониманию многообразия исторических явлений.

В пропедевтическом курсе истории осуществляется деятельностный подход. Ребенок выступает не как объект учебных воздействий, а как субъект всех видов деятельности. Этот курс ориентирован не на запоминание учеником информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В программе 3 класса заложена идея изучения быта и материальной культуры прошлого, или, иными словами, вещественных источников исторических знаний - костюма, жилища, мебели, посуды, орудий труда, которые раньше использовались учителем истории как вспомогательный и дополнительный материал.

Программа 4 класса курса является органическим продолжением первой. Здесь мы показываем события истории через деяние людей, даем начальное представления о культуре прошлого: книгопечатании, живописи, архитектуре, музыке, рассказываем об их создателях. Даем краткие сведения о религиях мира, решая тем самым задачу - воспитывать уважение к культуре и традициям прошлого.

Этот курс построен на материале отечественной истории. Формы организации уроков могут быть разнообразными и включать в себя как уроки в классе, так экскурсии, походы в музей, что развивает и интеллект, и сферу чувств, кроме того, дает возможность убедиться, что источником познания является их окружающая действительность: природа, материальная культура, явления общественной жизни.

Структура урока может включать несколько взаимосвязанных по темам, но различных по тип деятельности частей. Разнообразны методы, приемы и средства обучения. Большое внимание уделяется практическим работам. Широко могут использоваться диафильмы и слайды. Обязателен яркий эмоциональный рассказ учителя.

Деятельность педагога и сам урок станут результативнее, если содержание будет реализовано через игру, учитывая, что игровая мотивация очень эффективна. Цель игры - формирование способности ориентироваться в учебных и жизненных ситуациях.

Учителю предоставляется право распределять по собственному усмотрению количество часов на конкретные темы, равно как и варьировать последовательность некоторых тем. С 5 класса начинается систематическое изучение истории.

Содержание программы

3 класс (34ч.)

Введение(1ч)

Тема1. Лента времени (3ч.)

Понятие «лента времени». Как люди в древности считали время. Сутки, неделя, год, век, тысячелетие, эра. Понятие «наша эра» и «до нашей эры». Механизмы, измеряющие время.

Тема 2. Моя родословная (2ч.)

У меня есть своя история. Моя семья. Понятие родословной. Поколение, потомки, предки. Родословное дерево. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи. Нужно ли знать свою родословную. Практическое значение родословных в прошлом.

Тема 3. Я и мое имя. (3ч.)

Что означают наши имена. Что такое отчество и фамилия. Как родители выбирают имя своему ребенку. Имя и ангел-хранитель. Именины. Древнее происхождение имен. Откуда к нам пришли наши имена. «Говорящие» фамилии.

Тема 4. История на карте. (2ч.)

Историческая карта и географическая карта. Особенности и условные знаки исторической карты.

Чтение карты, определение местоположения исторических действий.

Тема 5. Название моего города. (3ч.)

В каком городе, районе, стране ты живешь? Понятие города, страны. Столица. Что означают географические названия.

Географические имена- свидетели прошлого. Что означает название моего города. Бережное отношение к историческим названиям - залог сохранения национальных традиций.

Тема 6. История в архитектурных памятниках. (3ч.)

История жилища. Жилой дом, общественное здание, храм. Здание как памятник архитектуры. Материал для строительства.

Тема 7. История вещей (4ч.)

Как вещи в доме могут «рассказывать» о своих хозяевах. Связь вещей с потребностями эпохи.

Родословная кувшина, сундука, вилки.

Вещи, которые сопровождают человека с глубокой древности. Новые вещи и предметы.

Тема 8. Одежда в разные времена (4ч.)

Роль одежды в жизни человека. История одежды. Как можно по одежде определить эпоху, в которой жил человек, его занятия и положение в обществе. Занимательные страницы истории одежды. Народная традиционная одежда. Что такое музей.

Тема 9. История в символах и знаках. (3ч.)

Как и почему возникли деньги. История развития: ракушки, каури, шкурки животных, монеты, бумажные деньги. Рубль копейка- происхождение слов. Гербы на монетах. Как читают гербы. Рыцарский герб.

Тема 10. История письменности (3ч.)

Как люди писали в древности. Предметное письмо, письма рисунками, иероглифы. Создание алфавита. Кирилл и Мефодий. Школа в Древней Руси. Камень, глина, папирус, пергамент. История создания книги.

Тема 1. Что изучает история (3ч.)

Происхождение и смысл понятия «история». Как люди узнали о прошлом. Типы и виды исторических источников. Археология и археологи. Раскопки. Как по вещам восстанавливали прошлое. О чем рассказывают памятники письменности. Почему следует изучать историю. Памятники истории вокруг нас.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу 3 класса.

К концу 3 класса учащиеся должны знать:

- Историю возникновения времени, механизмы, измеряющие время
- Историю своей родословной
- Древнее происхождение и значение некоторых имен
- Отличие исторической карты от географической
- Название историю своего села, города, столицы
- Историю вещей, предметов одежды
- Историю возникновения Российского герба, флага, монет
- Историю возникновения письменности на Руси, первых книгопечатников, историю алфавита.
- Известных археологов и современные раскопки на территории Самарской области и города Тольятти.

Учащиеся должны уметь:

- Пользоваться единицами времени
- Составлять свое генеалогическое древо

- Пользоваться географической картой
- Читать историческую и географическую карты с приведенными условными обозначениями
- Находить на карте свое село, административный и областной центры, столицу
- Выделять архитектурные памятники из общего числа строений города, села

Различать герб, флаг России.

Содержание программы

4 класс (34ч.)

Тема 1. С летописцем в древнюю Русь. (3ч.)

Первые русские князья. Родословное древо русских князей. Княжеская дружина. Былинные герои Древней Руси. Крещение Руси. Ярослав Мудрый.

Тема 2. Путешествие в Древнюю Москву (9 ч)

Батыево нашествие. Москва времен Ивана Калиты. С Дмитрием Донским на поле Куликовом. Иван III – государь всея Руси. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Грозный царь Иван Грозный. Поход Ермака. Печатный станок Ивана Федорова. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский.

Тема 3. На верфях Адмиралтейства (3 ч)

Необычный царь. Строительство Санкт-Петербурга. Рождение русского флота. Великая Северная экспедиция Беринга.

Тема 4. В Петербург к императрице (2ч)

Генералиссимус А.Суворов и адмирал Ф. Ушаков. В Петербург к императрице. Механик – самоучка. «Наш первый университет».

Тема 5. Век девятнадцатый (6ч)

Правление Александра I. Бородино – поле русской славы. Гусар Денис Давыдов. «Последний русский летописец и первый историк». Кругосветное плавание «Надежды». Александр II - царь освободитель. «Русский свет» Яблочкова. Падение самодержавия.

Тема 6. В гости к мастеру (4 ч)

Древнерусские иконописцы. Каменных дел мастера. В мастерской художника. Русская музыка.

Тема 7. Во дворце, в усадьбе и избе (3 ч)

В княжеских палатах. В царском дворце. В имении помещика. В крестьянском доме. В монастыре. В мастерской ремесленника.

Тема 8. Век XX (3 ч)

Основные события 20 века.

Программа внеурочной деятельности

«Доноведение»

Пояснительная записка

Исторически сложилось так, что территорию, на которой расположена Ростовская область и по которой протекает река Дон, называют Донской край. Отсюда название вариативного курса - «Доноведение».

Мир, окружающий ребёнка постоянно изменяется, происходит обогащение социального опыта ребёнка (семья, школа, друзья), у него возникает потребность расширить знания о природной и социальной среде, в которой он проживает. Основной целью курса «Доноведение» является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нём. С этой позиции можно выделить следующие задачи изучения родного края:

Образовательные: 1. Пробуждение интереса к малой Родине и формирование пропедевтических знаний о природных и социальных объектах и явлениях Донского края;

2. Формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, историко-культурном наследии и их традициях; об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.

Воспитательные: 1. Воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с нравственным эталоном.

2. Воспитание уважения к национальным традициям своего и других народов, толерантности, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма.

Развивающие: 1. Развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учётом их своеобразия и особенностей.

2. Формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве; для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края.

Педагогическое обоснование введения вариативного интегрированного курса «Доноведение» составляют такие факторы, как общность целей интегрируемых учебных предметов, соблюдение принципов дидактики с учётом специфики разных видов деятельности, возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, органическое единство разных видов ощущений в познании действительности, целостности окружающего мира

При отборе содержания курса учитывались принципы, отражённые в «Концепции содержания непрерывного образования» (начальное звено).

Ведущим из них является принцип целостности, который достигается за счёт интеграции содержания. В основу интеграции содержания по курсу «Доноведение» положено диалектическое единство системы «природа - человек – общество». Особенностью данного содержания является то, что знания группируются вокруг следующих ведущих идей:

1. Окружающий мир есть многообразная система природных объектов и явлений, которые влияют на деятельность человека в Донском крае.
2. Человек Донского края имеет свои индивидуальные черты и проявления, исторически развивающиеся в деятельности и во взаимоотношениях с другими.
3. История Донского края – часть истории Отечества.

Сведения о каждой составляющей этой системы носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так сведения о природе Донского края включают элементы природоведения, географии, метеорологии, биологии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представлений о природе Донского края как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Сведения о социальной составляющей действительности представлены в курсе элементами истории и технологии. В данном курсе перед ребёнком раскрывается историческая картина проживания человека на донской земле, начиная с древних времён до современности. В связи с этим, сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе Донского края и знаниями о социальной действительности.

Принцип развития предполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности.

Принцип культуросообразности предполагает включение материала о достижениях культуры Дона; воспитания у учащихся уважения к истории Донского края и его людям;

бережного отношения к объектам культуры; осознания детьми их непроходящей ценности и необходимости их охраны.

При конструировании содержания программы курса использовался принцип спиралевидности. Младший школьный возраст отличается интенсивным формированием многих психических новообразований. В связи с этим, обучение по данному курсу целесообразно рассматривать как ряд этапов. Так во 2 классе рассматриваются отдельные объекты и явления окружающей ребёнка природной и социальной действительности. При этом на самых доступных для детей этого возраста примерах устанавливаются связи и зависимости, существующие между ними. Программа обучения в 3 и 4 классах построена таким образом, что получаемые знания базируются на ранее полученных, дополняя и углубляя их.

Раздел «Место в учебном процессе курса «Доисследование»
Вся программа выстроена из пяти взаимосвязанных блоков:

- Я и окружающий мир,
- Природа Донского края,
- Человек и природа,
- Жизнь на Дону,
- Яркие страницы истории земли Донской.

Опираясь на поэтапное формирование представлений о родном крае, ребёнок сам может определить своё место в мире и свою сущность (я, моя семья). Так содержательный блок «*Я и окружающий мир*» преследует цель обучения детей правилам поведения в быту, на улицах села и большого города, в природе. Ребёнок учиться ориентироваться в окружающем мире, знакомиться с понятиями «малой Родины» и её географическом расположением, получает первичные представления о названии своего местожительства, его расположением на карте Ростовской области, символах своего края; осознаёт свои семейные и общественные обязанности.

Следующие два блока разделены условно, так как они взаимосвязаны и должны предстать перед ребёнком целостно. Содержательный блок «*Природа Донского края*» включает представления учащихся о природных явлениях, природных условиях, природных процессах характерных для Ростовской области. Содержание блока предусматривает характеристики разных представителей растительного и животного мира родного края с обязательным знакомством с природоохранной деятельностью человека в крае (содержательный блок «*Человек и природа*»). Объектами наблюдений являются: изучение характера, изменения погодных условий, особенностей сезонных изменений родного края и присущих им природных процессов; изучение рельефа и почв родного края; полезных ископаемых; характеристики природных зон в Донском крае, живая природа.

Отбор программного содержания по каждому блоку позволяет одновременно решать и воспитательные задачи. Воспитательное воздействие содержания учебного материала зависит от отбора наиболее целесообразных для решения этой задачи фактов, событий, явлений.

Следующие содержательные блоки «*Жизнь на Дону*» и «*Яркие страницы истории земли Донской*» предполагают ознакомление учащихся с настоящим и прошлым своего родного края. Опираясь на диалектическое развитие ребёнка, одной из актуальных проблем понятия отношений в данном социуме является установление реальных и прошлых отношений. А прошлые отношения – это уже история. Младшие школьники познают прошлое и настоящее по преимуществу из окружающей жизни, наблюдая за тем, что происходит вокруг них, знакомясь с памятниками и историческими местами ближайшей округи, совершая экскурсии в местные музеи, слушая воспоминания своих родственников о недавнем прошлом. Это даёт возможность на близком и наглядном материале познакомить детей в тесной связи с историей и современностью своего Отечества и родного края. Неотрывной частью обучения является воспитательная работа, направленная на приобщение детей к традициям своего народа. В программе предусмотрено знакомство с обычаями и обрядами,

традициями, уходящими своими корнями в те далёкие времена, когда в особых условиях вольницы складывался самобытный уклад жизни на Дону.

«Общая характеристика изучения курса «Доноведение».

⇒ Для установления смысловых связей между основным пропедевтическим содержанием исторического, географического образования и краеведческим материалом важны внутриспредметные и межпредметные связи.

Так, например, дети получают первичные представления о своём крае в контексте основного содержания на уроках окружающего мира. На уроках доноведения эти сведения конкретизируются и расширяются. Каждый содержательный блок данного курса подкрепляется продуктивными видами деятельности. Так, например, на уроках доноведения дети изготавливают коллажи и другие коллективные композиции из поделок и рисунков. Знания и умения, приобретённые на уроках окружающего мира, литературы, изобразительного искусства и трудового обучения, углубляются при знакомстве с жизнью и бытом края. Итоги такой работы демонстрируются во время общих праздников, деловых игр, викторин и др.

⇒ Интегративный подход осуществляется при подготовке рассказа по иллюстрации. Следует помнить, что дети лучше выражают свои мысли в рисунках, чем в словах. Им легче нарисовать и объяснить нарисованное, чем об этом рассказать. В младших классах школьники учатся работать с иллюстрациями. Наша практика преподавания свидетельствует, что школьники часто ограничиваются простым перечнем изображённых лиц и действий. Задача учителя - научить учащихся проводить элементарный анализ рисунка, составлять рассказ по иллюстрации. Учащиеся должны знать, что на переднем плане рисунка обычно размещаются главные действующие лица. И именно с них начинается обзор рисунка. Далее устанавливается, что изображено на заднем плане, слева, справа. Затем следует описать внешний вид людей, их действия, орудия труда, оружие, постройки. Задача учителя состоит в том, чтобы учить детей видеть связь между изображёнными на рисунке людьми и предметами, выражать отношение к увиденному. Важно научить их анализировать и описывать не только сюжетные рисунки, но и статичные иллюстрации – памятники архитектуры, искусства - по плану: 1- название памятника, 2- время его создания (год, век или период истории), 3 – в память (в честь чего, кого) какого события построен, 4 – кто его построил, 5 – внешний вид. При этом не всегда можно будет ответить на все предложенные пункты, например, часто неизвестны авторы того или иного творения.

⇒ Для детей целесообразно рекомендовать такие задания: нарисовать сюжет к прочитанному рассказу, подобрать пословицы и поговорки по теме, подготовить сообщение с привлечением дополнительного материала. На уроке желательно использовать школьный атлас Ростовской области. В рабочих тетрадях «Доноведения» представлены задания, на которых дети учатся ориентироваться по карте: определять границы области, находить названия, указывать города и реки родного края и т.п.

⇒ При подготовке к урокам учителю важно учитывать познавательный интерес младшего школьника и выстраивать процесс обучения на основе формирования его учебной деятельности. Воспитание младших школьников возможно при различных видах и формах обучения. На основании учёта таких индивидуальных сходных особенностей, как способности, интересы, познавательные возможности учащихся учитель может выстраивать обучение в группах. Существуют следующие виды коллективной учебной деятельности учащихся:

- парная работа, носящая односторонний характер, когда сильный ученик помогает отстающему, или двусторонний характер взаимоотношений – взаимопомощь, взаимоконтроль, самооценка;
- групповая работа в малых группах (по 3-5 учащихся в каждой);
- командные игры, когда класс делится на две команды.

Групповая форма имеет ряд преимуществ по сравнению с другими формами учебной деятельности. Прежде всего, это более высокий уровень сложности выполняемых детьми

заданий (ведь недостаток знаний одного ученика легко компенсируется группой в целом); высокая степень усвоения каждым учеником большого количества информации за короткий промежуток времени; высокая динамика урока, ведущая к активизации мышления учеников; быстрый сбор информации от учеников; достаточная степень контроля за работой учащихся и т.п.

Признаками групповой формы на уроке и вне его являются: деление класса на группы для самостоятельного решения учебных задач; выполнение каждой группой определённого задания (проекта, исследования) либо одинакового, либо дифференцированного. Историческая пропедевтика в отличие от других курсов начальной школы носит описательно-повествовательный характер. Учащиеся не могут непосредственно наблюдать историческое событие (кроме недавних, произошедших на памяти), тем более делать опыты, проводить эксперимент. Но возможны беседы-исследования среди родных, местных жителей об их участии в исторических событиях, быте и традициях семьи, родного края в прошлом. Поиск ответа на поставленные вопросы активизирует умственную деятельность детей, направляет её на отыскание результата.

На протяжении всех лет обучения в начальной школе учащиеся под руководством учителя могут собрать данные о себе, о своей семье, о месте проживания и т.п. в отдельный альбом, который вручается в качестве подарка ученику на прощальном вечере с начальной школой.

⇒ При изучении природы и истории родного края в начальной школе должны проводиться экскурсии по местности (городу, селу) и в музеи. На них ученики познакомятся с памятниками природы, с подлинными предметами истории, находками археологов, а также с макетами, реконструкциями исторических реалий, архитектурных сооружений.

⇒ В процессе обучения учащиеся, под руководством учителя, учатся выполнять проектные и исследовательские работы, которые, могут стать экспонатами классных, школьных выставок. Такой метод познания способствует целостности восприятия мира; активизирует развитие познавательных способностей детей, способствует формированию содержательных обобщений и понятий.

⇒ Неотрывной частью воспитания является внеклассная работа, направленная на приобщение детей к традициям своего народа. В УМК «Доноведение» представлено описание обычаев и обрядов, уходящих своими корнями в те далёкие времена, когда в особых условиях вольницы складывался самобытный уклад жизни на Дону. Такие материалы можно использовать и вне уроков.

Я и окружающий мир (3ч)

Административная карта Области войска Донского и Ростовской области. Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района.

Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.

Человек и природа (8ч)

Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.

Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.

Развитие промышленности в Ростовской области.

Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе.

Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.

Яркие страницы истории земли Донской (20ч)

Казачьи – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин.

Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города (села). Мирное время на Донской земле.

Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов.

Жизнь на Дону (3ч). Обычаи, летние обряды и праздники на Дону.

Экскурсии

В краеведческий (исторический) музей своего города, края с целью ознакомления с основными событиями истории города, края. В музей «Военно-исторический комплекс», к памятникам Великой отечественной войны.

В краеведческий музей своего города, края с целью ознакомления с основными представителями животного и растительного мира Донского края. В зоопарк, ботанический сад города, края.

Исследовательские, проектные и практические работы

Практическая работа: работа по карте Ростовской области; изготовление тематических поделок, атрибутики общества «Зелёный патруль».

Исследовательская деятельность по проблемам:

«Край, в котором я живу», «Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края», «Влияние деятельности человека на природу». «Кто работает на родной земле», «Развитие промышленности Ростовской области».

Проекты: «Семейные традиции – это связь поколений», «Что я могу сделать с мусором», «Мир природной зоны родного края» и др.

Изготовление коллективного альбома «Красная книга Ростовской области».

Требования к уровню подготовки младших школьников

В процессе изучения курса «Доисследование» учащиеся **могут научиться:**

1. личностным универсальным учебным действиям, обеспечивающим ценностно-смысловую ориентацию учащихся в окружающем мире:

- анализировать влияние современного человека на природу, приводить примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы родного края;

- объяснять правила поведения в различных ситуациях. Оценивать характер своего поведения в природе, поступки по отношению к природе других людей. Моделировать ситуации по сохранению природы родного края и ее защите;

2. регулятивным универсальным учебным действиям, обеспечивающим организацию учащихся своей учебной деятельности:

- ставить цель и задачи к собственной деятельности (на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно);

- составлять план исследований и проектов по заданной теме и определять последовательность собственных действий;

- вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения с предлагаемым эталоном;

- оценивать собственные знания и умения;

- доводить дело до конца.

3. познавательным универсальным учебным действиям, включающим общеучебные, логические действия постановки и решения проблем:

- находить и пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и проектов; в том числе с

помощью компьютерных средств; использовать географическую карту Ростовской области как источник информации;

- проводить индивидуальные и групповые наблюдения во время экскурсий; исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года;

- ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

4. коммуникативным универсальным учебным действиям, обеспечивающим социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности:

- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; пересказывать и понимать тексты о природе, истории родного края. Готовить рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на основе бесед школьников с родителями, со старшими родственниками, местными жителями;

Программа внеурочной деятельности «Рукотворчество»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Рукотворчество» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, авторской программы «Ручное творчество» Н. Цирулик, сборника программ внеурочной деятельности-Н. Виноградовой, М.Вентана Граф, 2011, Инструктивно –методического письма « Об основных направлениях развития воспитания в образовательных учреждениях области в рамках реализации ФГОС»

Раздел «Общая характеристика курса»

Программа дает возможность детям проявить себя, работая с бумагой, природным материалом, тканью, пластилином. Трудовая деятельность развивает природные задатки и способности детей, помогающие достижению успеха; учит приёмам исполнительского мастерства. В кружковых занятиях техническим творчеством закладывается понимание ребёнком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленность повседневного бытования, растёт чувство продуктивной самостоятельности, ощущение и осознание причастности миру трудящихся взрослых. Для младших школьников оказываются удивительно интересными и полезными занятия техническим творчеством с конструированием. Начиная со свободной игры с простейшими моделями, дети постепенно переходят к индивидуальной и групповой сборке всё более сложных моделей, а затем – к групповым творческим проектам.

Цель программы: создание условий для развития художественно-творческих способностей учащихся посредством работы с разнообразным материалом.

Задачи:

- 1) Приобщение учащихся к истокам традиционного народного искусства и культуре родного края.
- 2) Создание условий для формирования художественно- творческой активности учащихся.
- 3) Формирование навыков и приемов работы с бумагой, тестом; навыков вышивания; вязания крючком и спицами; изготовления мягкой игрушки.

Дети на протяжении 4-х лет обучения должны научиться изготавливать разнообразные сувениры из соленого теста, познакомиться с разнообразием аппликации и научиться выполнять аппликацию из бумаги и ткани; познакомиться и научиться изготавливать

мягкую игрушку, научиться вышивать; самостоятельно разбираться в предлагаемой работе, находить наиболее короткий и рациональный путь изготовления изделия, доводить работу до конца, осознанно выполнять правила безопасности труда, уважительно относиться к труду другого, познакомиться с разнообразием видов декоративно-прикладного искусства.

Раздел «Место учебного курса в учебном плане»

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Объем программы- 34 часа. **Раздел «Содержание учебного курса»**

Программа обучения состоит из учебных модулей: «Изделия из природного материала», «История ручного вязания», «История вышивки и мягкой игрушки», «История аппликации», «История народной игрушки», «Аппликация. Виды аппликации», «Вышивка крестом», «Лепка из соленого теста», «Вязание спицами и крючком», «Изготовление мягкой игрушки».

Обучение основывается на следующих педагогических принципах:

- Системно-деятельностного подхода. Деятельностный подход к построению процесса обучения является основной характерной особенностью этого кружка, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки. Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов и овладения первоначальными умениями проектной деятельности.

Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

- Личностно-ориентированного подхода (обращение к субъективному опыту обучающегося, т.е. к опыту его собственной жизнедеятельности; признание самобытности и уникальности каждого ученика);
- Природосообразности (учитывается возраст обучающегося, а также его уровень интеллектуальной подготовки, предполагающий выполнение заданий различной степени сложности);
- Культуросообразности (приобщение обучающихся к современной мировой культуре и их ориентация на общечеловеческие культурные ценности);
- Свободы выбора решений и самостоятельности в их реализации;
- Сотрудничества и ответственности;
- Сознательного усвоения обучающимися учебного материала;
- Систематичности, последовательности и наглядности обучения.

Кроме того, обучение по программе первого года построено по принципу «от простого к сложному»: от вырезания простых и симметрических форм – к составлению сложных сюжетных композиций; от работы на плоскости – к лепке объемных форм.

Особенностью второго, третьего и четвертого годов обучения является то, что весь процесс осуществляется по спиралеобразной схеме: каждая тема в течение года подается с возрастанием степени сложности.

В процессе обучения используются **методы**: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, деятельный, эвристический, исследовательский.

Программа предусматривает использованием фронтальной, индивидуальной и групповой форм учебной работы обучающихся. Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников. Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу учащихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг

друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнять наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, т.е. каждый учащийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, который является частью изделия. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование учеников на создание так называемых «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы.

В процессе обучения предусматриваются следующие формы учебных занятий: типовое занятие (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение), собеседование, консультация, дискуссия, практическое упражнение под руководством педагога по закреплению определенных навыков, самостоятельное изготовление конкретного изделия, экскурсия, учебная игра, «творческие минутки», в ходе которых педагог знакомит учеников с творчеством художника или группы художников, чье творчество объединено общей тематикой, знакомит с видами декоративно-прикладного искусства.

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- ✓ Вводный, который проводится перед началом работы и предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденной теме;
- ✓ Текущий, проводимый в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме. Он позволяет обучающимся усвоить последовательность технологических операций;
- ✓ Рубежный, который проводится после завершения изучения каждого блока. Он закрепляет знания и умения, связанные технологической характеристикой изделия;
- ✓ Итоговый, проводимый после завершения всей учебной программы.

Для закрепления полученных знаний и умений большое значение имеет коллективный анализ ученических работ. При этом отмечаются наиболее удачные решения, оригинальные подходы к выполнению задания, разбираются характерные ошибки.

Контроль может осуществляться в следующих формах: собеседование, защита проекта /выпускной работы/, участие в конкурсах, ярмарках, выставках.

Возраст обучающихся: 10 -11 лет. Границы возраста могут варьироваться с учетом индивидуальных особенностей детей.

Наполняемость группы – 7-10 человек. Она обусловлена тем, что обучающие занятия носят как индивидуальный, так и групповой характер. При этом неизбежными являются занятия в смешанной группе, предполагающей разный возраст и разную степень интеллектуальной подготовки учеников. В ходе занятий в смешанной группе обучающиеся изучают общую тему, но при этом выполняют различные по степени сложности и объему задания.

Виды внеучебной деятельности учащихся

— Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания;

— моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

— решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор

оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

— простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Программа воспитывает содержанием и характером делового, межличностного, межвозрастного общения в процессе производительного труда. Воспитывает тем, что необ-

ходимо ученику принимать решения и брать на себя ответственность (непосредственно в производстве, в управлении). Воспитывает тем, общественной и личной значимостью и ценностью производимого продукта. Воспитывает необходимостью проектировать, планировать, анализировать, прогнозировать свою деятельность. Воспитывает эстетикой высокоорганизованного и технологичного труда. Воспитывает трудовой дисциплиной, понимаемой как добровольносамоограничение в процессе труда.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;

- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);

- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

Раздел «Результаты освоения курса»

1. Личностные универсальные учебные действия:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности
- учебно – познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой частной задачи;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
 - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
 - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
 - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
3. Познавательные универсальные учебные действия:
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
 - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
 - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей.
4. Коммуникативные универсальные действия:
- формулировать собственное мнение и позицию;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - задавать вопросы.
 - выполнять правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.
 - осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
 - получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
 - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
 - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
 - создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
 - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
 - создавать и изменять простые объекты с помощью компьютера, искать информацию с использованием простейших запросов.

Чтение: работа с информацией.

1. Получение, поиск и фиксация информации:
 - воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
 - работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, схема).
2. Понимание и преобразование информации.
 - понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;
 - находить информацию, факты.
3. Применение и представление информации.
 - участвовать в диалоге при обсуждении ;
 - использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу.

4. Оценка достоверности получаемой информации:

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

5. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся
(метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; рисовать изображения на графическом планшете;

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения,

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта, украшение комнаты, одежды и т. д.);
- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;

Программа внеурочной деятельности **«Весёлый карандаш»**

Раздел «Пояснительная записка»

Программа «Весёлый карандаш» является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. Программа предназначена для внеурочной и кружковой работы с детьми младшего школьного возраста и рассчитана на 1 год обучения.

Актуальность программы

В наш стремительный век необходимо в раннем возрасте заложить гармоничное представление о мире и правильное отношение к действительности, которое возможно только на основе нравственных и духовных ценностей. Очень важно детям раскрыть предназначение искусства, служащее, прежде всего духовной пищей, представляющей совокупность красоты и высоконравственного, доброго смысла.

Младшего школьника нашего времени необходимо развить, как творческую личность, помочь выбрать путь в «большое искусство», являясь посредником между собой и нежной, хрупкой, эмоциональной и отзывчивой на все новое и неизведанное, душой ребенка.

Новизна программы.

В изобразительной деятельности ребенок обогащает свои представления о мире, самовыражается, пробует свои силы и совершенствует способности. Именно поэтому невозможно обойтись только традиционными дидактическими методами обучения, вынуждающих детей действовать в рамках предложенных им схем, образцов, представлений. Необходимо применять новые методы и технологии, которые развивают воображение, побуждают детей к экспериментированию с красками, бумагой, пластилином, а не просто вынуждают механически выполнять то, что предлагает им педагог.

Задача педагога предоставить свободу в отражении своего видения мира доступными для ребенка художественными средствами. Такой подход раскрепощает ребенка. Он уже не боится, что у него что-то не получится. На занятиях создаются условия свободного творчества: ребенок может делать на листе пятна, мазки, раскрепощено работать кистью и карандашом во всех направлениях, применять сочетание разных художественных материалов и техник исполнения.

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития младших школьников. Использование в работе музыкальных и литературных образов повышает художественно-творческую активность детей, которая начинает проявляться уже в момент возникновения замысла, в процессе обсуждения будущей работы.

Объясняя детям, что художник не глазами, а душой смотрит на мир, стремясь увидеть его суть, любясь им. Необходимо подвести детей к пониманию того, что красота в природе, красота и добро в жизни, красота в искусстве неотделимы.

Цель программы - развитие художественно-творческих способностей младших школьников посредством изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Содействие овладению элементарными навыками и умениями изобразительной деятельности, усвоению знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях рисованием;
2. ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
3. содействие формированию специальных графических умений и навыков (элементарные смешения цветов, формирование навыков размещения изображения в зависимости от расположения листа бумаги, ее структуры);
4. создание условий для формирования творческой активности и художественного вкуса;
5. развитие мелкой моторики, зрительной памяти, глазомера;
6. формирование чувства цвета, формы;
7. воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
8. содействовать формированию обычных учебных умений и навыков (правильно сидеть за партой, правильно организовать свое учебное место, держать лист бумаги, размещать на нем изображение);

Структура программы.

Развитие учащихся предлагается осуществлять по следующим направлениям:

1.Образно-семантическое:

- раскрытие средств художественной выразительности разных видов искусств;
- развитие ассоциативного мышления в процессе создания учащимся художественных образов, раскрытия идеи и системы образов при обсуждении художественного произведения;
- раскрытие зависимости художественной формы от цели творческого замысла.

Обращение к различным видам искусства, разными способами, интерпретирующими одну и ту же тему, помогает увидеть ассоциативные связи и осознать их роль в творческой

деятельности. В современном мире наблюдается тенденция к визуальной коммуникации: представление текстов в виде условных изображений, символов и т.п.

2. Поисково-системное, направленное на выработку у учащихся навыков:

- сбора информации из различных источников (книг, словарей, видео и аудио средств, интернета);
- систематизации тематического материала для нахождения связей между частным и общим.

Педагогу предлагается использовать методические приёмы, помогающие раскрытию и усвоению ключевых понятий, художественных терминов, определенных программой (например, на уроке учащимся рекомендуется вести словарь для записи новых слов, иллюстрируя их рисунком, аппликацией, картинкой из журнала, открыткой и пр.)

3. Сравнительно-оценочное:

- развитие чувства гармонии и формирование критериев оценки произведений искусства на основе изучения родной культуры и культуры других народов;
- формирование умений отстаивать свое мнение и воспринимать другие точки зрения.

Целесообразно на каждом занятии обсуждать все выполненные работы. Каждый ребенок должен иметь возможность рассказать о своей работе, а также отстаивать свою точку зрения на создание того или иного произведения, используя художественные термины.

4. Технологическое:

- обучение способам работы с различными художественными материалами в разных техниках исполнения;
- знакомство с различными нетрадиционными художественными приемами рисования, формами работы при подготовке, разработке и показе творческих работ, в том числе с помощью технических средств (видеокамера, компьютер и т.д.);
- формирование умений работы в коллективе и малых группах.

В настоящее время развитие информационных технологий требует воспитания навыков общения нового свойства, то есть каждый ребенок должен научиться работать с техническими средствами, в т.ч. компьютером, используя их как инструмент для осуществления своей творческой деятельности.

Объем часов и возрастная характеристика учащихся

Первый год обучения – 1 класс – 34 часа;

Программа составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся, а также с учетом уровня развития детей.

Чтобы решить основные учебные задачи, используются традиционные методы ведения занятий и новые педагогические технологии, различные типы уроков: комбинированное занятие, групповые занятия, коллективная работа, занятие-игра, урок-экскурсия, пленэр, диалог и постановка творческих задач с индивидуальным подходом к каждому ребёнку. Занятия включают в себя теоретическую, практическую, аналитическую части.

Программа носит и инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование отпечатком руки, пальцев, рисование с использованием природного материала, тампонированием, техника по-сырому, рисование по точкам, рисование листьями, рисование примакиванием, рисование ладошками и т.д.

Усложнение обучения нетрадиционными техниками рисования учащихся происходит в следующих направлениях:

- от рисования отдельных предметов к рисованию сюжетных эпизодов и далее к сюжетному рисованию;
- от применения наиболее простых видов нетрадиционной техники изображения к более сложным;
- от применения в рисунке одного вида техники к использованию смешанных техник изображения;
- от индивидуальной работы к коллективному изображению предметов, сюжетов.

Основные принципы, заложенные в основу творческой работы:

- принцип **творчества** (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- принцип **научности** (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- принцип **доступности** (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- принцип **поэтапности** (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- принцип **динамичности** (от самого простого к более сложному);
- принцип **сравнений** (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- принцип **выбора** (решений по теме, материалов и способов без ограничений);
- принцип **сотрудничества** (совместная работа с родителями);

Реализация программы основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей младшего школьного возраста позволяют ставить перед ними посильно сложные изобразительные задачи: передавать в рисунках, аппликациях предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Необходимо уделять особое внимание развитию у детей цветового восприятия, которое очень важно как для сюжетного, так и для декоративного рисования.

На занятиях дети также научаются бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущей работы, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудности. При выполнении коллективных работ дети обучаются способам сотрудничества: договариваются об этапах работы над общей композицией рисунка. Уроки-экскурсии и пленэр позволяют учащимся параллельно с обучением и оздоравливаться.

Содержание программы

1 класс

1. Знакомство с волшебными красками.

Тема №1. Чем и как рисуют художники.

Экскурсия в мастерскую художника. Правила поведения в общественных местах. Вводная беседа. Знакомство с художественными инструментами и материалами, различными техниками изобразительной деятельности, творчеством художников нашего города, края.

Тема №2. Три волшебных цвета.

Коллективная работа. Изучению трех основных цветов: красного (Красник - озорник), синего (Синик – шалун) и желтого (Желтик – весельчак) вместе доброй и злой феями – белой и черной красками. Рисование акварелью воздушных шаров способом примакивания кусочком поролона, и украшение ими комнаты. Во время творческой работы ребят звучит музыка. Диагностика творческого потенциала.

Тема №3. Радуга-дуга – все цвета собрала.

Изучение всех цветов радуги, цветовой спектр, цветовой круг. Повторение трех основных цветов и знакомство с тремя дополнительными цветами - оранжевым, фиолетовым и зеленым цветами. Изображение акварелью под веселую музыку радостную Радугу-дугу. Выставка работ учащихся.

Тема №4. Мои веселые ладошки.

Знакомство учащихся с нетрадиционной техникой исполнения - рисование ладошками. С помощью демонстрационных схем в ходе игры ребята обводят свои ладошки, а затем, дорисовывая им, необходимые элементы превращают их в прекрасные композиции. Игра «Хоровод красок». Выставка работ учащихся.

Тема №5. Бусинки для теплого солнышка.

Коллективная работа. Знакомство с теплыми оттенками цвета. Изучение понятий «узор» и «орнамент», «геометрическая форма». Закрепление навыков работы по трафарету. Каждый учащийся украшает свой круг, вырезанный по трафарету, узорами только теплых оттенков. Практическая работа учащихся ведется под музыку. В конце занятия все кружочки-бусинки прикрепляем к солнышку на доске.

Тема №6. Холодный дождик.

Введение в тему. Знакомство с холодными оттенками по сказке «Кап и Капелька». Работа в группах. Каждая группа получает листочки с узорами в виде капельки и превращает капли в животных. Пальчиковая игра «Что делать после дождика». Выставка работ учащихся.

Тема №7. Небесные переливы.

Экскурсия на улицу. Беседа «Краски неба и краски моего настроения изменчивы». Пленэрное занятие: рисование на природе двух разнохарактерных рисунка с изображением неба. Учащиеся знакомятся с понятием «пленэр», учатся работать на природе, улице. Работа ведется гуашью, с использованием белой и черной красок. Выставка работ учащихся.

Тема №8. Золотая осень.

Занятие проводится в городском парке. Во время занятия на пленэре под демонстрационные репродукции ребята читают стихи об осени. Знакомятся с творчеством И.Левитана, его произведение «Золотая осень», а также с помощью необходимой аппаратуры прослушивают музыкальное произведение П.И.Чайковского «Времена года». Затем ребята с натуры акварелью изображают красочные осенние листья, закрепляя навыки работы на палитре.

2. Художник любит природу.

Тема №9. Осенний день.

Рисование с помощью осенних листочков акварелью «по – сырому», т.е. на влажной бумаге. Ребёнок покрывает листочки разных деревьев, собранные на предыдущем уроке на экскурсии, красками разных цветов, затем прикладывает его к смоченной бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый лист. От разного дерева. Полученный рисунок дорисовывают красками по своему желанию, затем выставляют на доске.

Тема №10. Осенний натюрморт.

Занятие проходит на природе в виде соревнований (школьной площадке, парке ит.д.). Ребята приносят с собой различные фрукты и овощи, осенние листья, цветы, из которых составляют различные натюрморты. Работают ребята в малых группах, придумывают названия своим натюрмортам, представляют на выставке.

Тема №11. Кленовый лист.

Экскурсия в парк города. Рисование на природе. Конструктивное рисование кленового листика карандашом. Ребята изображают кленовый лист линейно, прорисовывая все детали листочка. Работа ведется поэтапно: наметить основные линии, присмотреться к стеблю и ребрам, подумать об углах, которые образуют края клена. Выставка работ учащихся.

Тема №12. Капелька за капелькой.

Знакомство с техникой «набрызг»: с помощью зубной щетки и гуаши ребята набрызгивают на бумаге необходимый рисунок. Пробные игровые упражнения по усвоению техники «набрызг». Творческие работы с изображением природы, с использованием новой техники. В конце работы выставка учащихся.

Тема №13. Вкусно и полезно.

Видео - занятие. Конструктивное рисование фруктов и овощей, с использованием уже знакомой техники «по-сырому» акварелью. Изучение «вкусных» цветов: лимонный, салатный, малиновый, абрикосовый, персиковый и т.д. Выставка работ учащихся.

Тема №14. Все краски осени.

Беседа на природе об осенних приметах, разнообразии деревьев и кустарников, анализ репродукций с изображением поздней осени, чтобы убедиться о разнообразии красок осени, загадывание осенних загадок. Работу выполняют акварелью, с использованием техники

«сухая кисть» для изображения веток и ствола деревьев, учитывая состояние погоды (пасмурный или ясный день). По окончании работы выставка.

Тема №15. Царство деревьев.

Беседа о характере линий и характере деревьев, вспомнить понятие «лес». Обратит внимание на разницу деревьев с листьями и деревьев, где они облетели. Зарисовки цветными мелками или цветными карандашами, деревьев разных пород. Работа ведется под спокойную мелодию от общих элементов всех деревьев (ствол, большие ветки) до детального разбора разнообразия деревьев в природе (мелкие ветки, кроны, иголки и т.д.). По окончании работы выставка рисунков.

3. В гостях у сказки.

Тема №16. Узоры деда Мороза.

Закрепление знаний о народном декоративно-прикладном искусстве, об украшении заданной формы узором с использованием природных мотивов, умение сочетать традиционную и нетрадиционную технику рисования. Наглядная демонстрация народного творчества «Вологодское кружево». Под классическую музыку ребята выполняют с помощью восковых мелков и акварели различные узоры. После выставке работ ребята на обратной стороне рисунка пишут свои обращения и пожелания деду Морозу.

Тема №17. Рождественский ангел.

Беседа о рождественском празднике. Видеоматериал. Рисование к рождественской сказке, акварелью «по-сырому» рождественского ангелочка, способом отмывки, закрепляя навыки о трех основных цветах. Ребята изображают своего ангелочка желтой и красной красками на синем фоне. В конце работы выставка рисунков на доске.

Тема №18. Зимняя сказка.

Путешествие по родному городу. Изучение и наблюдение зимней природы: жизнью деревьев, зимних птиц, небом и т.д. Знакомство с произведениями живописи и рисунка известных художников о зиме (Юон, Грабарь). В ходе экскурсии ребята совершают доброе дело: развешивают изготовленные дома кормушки для птиц.

Тема №19. Замок Снежной королевы.

Беседа о творчестве Г.Х.Андерсена, автора произведения «Снежная королева». Занятие построено в виде сказки, где главный герой Г.Х.Андерсена Оле-Лукойе, и сама Снежная королева, которые играют с ребятами, проводит конкурсы по сказкам Андерсена. Закрепляя навыки о холодных оттенках в живописи, ребята изображают замок для королевы гуашью без использования карандаша. По окончании работы ребята демонстрируют свои рисунки Снежной королеве, которая замечает индивидуальность каждого замка.

Тема №20. Хрустальный город

Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством – сказочной сине-голубой росписью «Гжель», с ее элементами росписи, с творчеством народных мастеров и умельцев. По заранее подготовленным дома бумажным дворцам, ребята расписывают их в технике гжельской росписи. В конце занятия составляются все работы детей в единый хрустальный город.

Тема №21. Волшебные снежинки.

На занятии необходимо создать обстановку, помогающую отразить зимнее чудо – волшебную снежинку, эмоциональный настрой для воплощения чувственности в рисунках. В изображении снежинки используется способ рисования ватными палочками, по бархатной бумаге, которые позволяют тонко нарисовать линии краской. В работе используется вместе с гуашью мука. В ходе работы разъяснить понятия: воздушная, легкая, пушистая, серебристая, хрупкая, сверкающая и т.д. Анализируя иллюстрации, картины о зиме, дети читают стихи и разгадывают кроссворды.

Тема №22. Февральская лазурь.

Экскурсия по городу. Анализ чувств вызванных зимней природой, загадывание загадок и зиме, чтение стихов, изучение репродукций, а также попытки сочинить собственные стихи о произведенном впечатлении от природы.

Тема №23. Зимний пейзаж.

Путешествие в городской парк. Обратить внимание на состояния погода (морозно, холодно), небо (хмурое, ясное, пасмурное), солнце (светит, но не греет). Присмотреться к деревьям и кустарникам: изучить кору, ствол, почки, вспомнить их названия. Ребята выбирают себе деревья прижимаются к ним, разговаривают с ними. Во время экскурсии можно поиграть в различные подвижные игры: «К названному дереву бегу», а также создают живую картину «Если бы я был деревом». По окончании экскурсии прощаются с понравившимися им деревьями обещая вернуться.

Тема №24. Сказочный зимний лес.

Знакомство с нетрадиционной техникой рисования кляксографией. Рисование зимних деревьев способом раздувания из трубочки клякс. В процессе рисования сначала получают спонтанные изображения, затем ребенок дорисовывает детали, чтобы придать законченность и сходство с реальным образом. Когда ребята справятся с заданием, самостоятельно вывешивают свои работы на доску

Тема №25. К нам спешит Весна-красна.

Прогулка по весеннему городу. Разъяснение об изменении природы, после зимней спячки. В ходе прогулки поведятся различные подвижные игры «Голуби и ястребы», а также в виде игры вместе с героем Лесовиком убрать все упавшие ветки, ненужные палки и т.д. Читают народные зазывалки, заклички и прибаутки о весне. По окончании экскурсии ребятам Лесовик за оказанную помощь, предлагаются небольшие подарки: шишки, засушенный шиповник, малиновые палочки, советуя приготовить дома вкусный и полезный чай.

4. Пробуждение красавицы Природы

Тема №26. Солнечный зайчик.

Создать радостное настроение у детей, изображая солнечных зайчиков. Закрепление ранее приобретенных навыков о теплых цветах (желтый, оранжевый, красный оттенки). Изучение и анализ стихотворения А. Бродского «Солнечный зайчик». В ходе урока поиграть с детьми в игру «Ловим солнечных зайчиков» с помощью зеркала, параллельно изображая их на листе красками.

Тема №27. Весенняя капель.

Пленэр во дворе школы. Наблюдение на улице за признаками весны, таянием сосулек. Закрепление навыков работы пальчиковой росписи. Обогащение словарного запаса такими словами как греет, светит, ласковое, нежное, теплое и т.д. По заранее подготовленным дома рисункам сосулек на бумаге, ребята дорисовывают пальчиками капель, приговаривая «кап-кап-кап, кап-кап-кап».

Тема №28. Птичий переполох.

Беседа об истории и традиции праздника «Благовещение»: обычай выпускать весной на волю птиц. Коллективное, декоративное рисование. Необходимо оживить сказочный лес, заранее подготовленный учителем, сказочными птицами. В ходе работы познакомится с понятием «фантазия». Под музыку из балета И.Ф.Стравинского «Жар птица» ребята изображают сказочных птиц, используя элементы орнамента и узора. По окончании работы ребята самостоятельно помещают своих птиц в сказочный лес на доске.

Тема №29. Весенний букет.

Путешествие по городу, где большое количество красивых газонов. Изучение строения весенних цветов: тюльпанов, нарциссов, ландышей и т.д. Познакомится с правилами составления букетов, с понятиями «кикебана», «флористика». Ребята выполняют цветок тюльпана в технике оригами, а затем составляют букет.

Тема №30. Чудо-бабочки.

С помощью демонстрационного материала и музыкального сопровождения создать радостное настроение у детей. Знакомство с нетрадиционным рисованием красками – монотипий (отпечаток), а также играя в пальчиковую игру «Пять и пять», ребята создают своих чудо-бабочек. В конце работы чудо-бабочками украшается помещение, где находятся дети.

Тема №31. Букашки-таракашки.

Изучение насекомых на улице. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского. Коллективная композиция «Чаепитие у мухи Цокотухи». Разрисовка маленьких камушков в виде различных насекомых гуашью. По окончании работы составляется единая композиция.

Тема №32. Тайны подводного царства.

Путешествие в виде игры в подводный мир, изучение обитателей морей и океанов. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – рисование по мятой бумаге, с эффектом мозаики, гуашью. Пояснения понятия «мозаика», анализ картин с изображением мозаики. Выставка работ.

Тема №33-Вот и лето пришло.

Итоговое праздничное мероприятие, проводимое совместно с родителями. Разгадывание кроссвордов, ребусов, проведение викторин, игр для закрепления полученных умений и навыков. Выставка детского творчества за год обучения. Подведение итогов и поздравление маленьких художников.

4.Предполагаемые результаты реализации программы

В данной программе учитываются все уровни воспитательных результатов внеурочной деятельности.

В программе уделено внимание взаимодействию первоклассника с учителем как значимым для него положительным опытом в работе.

Также немало важно значение имеет дружелюбное взаимодействие учащихся в коллективе и малых группах, так как именно в такой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных навыков, знаний, начинает их ценить.

Особое внимание в программе уделено самостоятельному достижению результатов. Ведь именно в самостоятельном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где встречаются незнакомые люди, не всегда положительно к нему настроены, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком.

У учащихся формируются в результате благоприятной внеурочной деятельности коммуникативные, этические, социальные, гражданские компетентности.

На протяжении всей работы в программе учитывается здоровьесберегающий аспект. Учащиеся параллельно с обучением закаляются и оздоравливаются.

Именно такая атмосфера способствует продуктивному обучению, в приобретении и закреплении умений и навыков.

К концу обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасности и личной гигиены;
- название материалов и инструментов и их назначение;
- названия основных и составных цветов и элементарные правила их смешивания;
- применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;
- основные жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);

Должны уметь:

- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения;
- пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- использовать в работе различные нетрадиционные техники рисования (монотипия, «посырому», мятая бумага, кляксография и т.д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- рисовать от руки простые фигуры, элементы (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- рисовать предметы с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

5. Формы контроля

В программе используются различные формы контроля работы учащихся: творческие выставки работ, соревнования, турниры, конкурсы, анализ рисунков и т.д.

В качестве контроля также используются критерии определения освоения программы.

- умение выполнять по плану учителя или собственному плану;
- способность рисовать по замыслу, умение передавать личное отношение к объекту изображения;
- рисунки выразительны, подход к работе творческий, отсутствие изобразительных штампов, умение украшать свою работу.

Содержание программы

2 класс

«Художественный язык изобразительного искусства»

(9 часов: 9 – практ. работ)

Основы изобразительного языка искусства: рисунок, цвет, композиция, объем, пропорции. Элементарные основы рисунка (характер линии, штриха; соотношение черного и белого, композиция); живописи (основные и составные, теплые и холодные цвета, изменение характера цвета); скульптуры (объем, ритм, фактуры); архитектуры (объем, соотношение частей, ритм, силуэт); декоративно-прикладного искусства и дизайна (обобщение, роль ритма и цвета) на примерах произведений отечественных и зарубежных художников.

2. Учимся рисовать кистью. (1 час – практ. работа)

Различные способы исполнения произведений живописи; техника нанесения мазков, их виды. Различные виды мазков разными типами кистей, техника работы кистью..

3. Линия и штрих – основа рисунка. (1 час – практ. работа)

Элементарные основы рисунка (характер линий, штрих); Прямые и кривые линии, деление отрезка на равные части; техника работы карандашом.

4. Форма предметов. (1 час – практ. работа)

Первичные представления о форме предметов; из простых геометрических фигур конструирование более сложных, простые геометрические фигуры в предметах сложной формы.

5. Волшебный мир красок. Основные и составные цвета. Рисунок на тему «Радуга». (1 час – практ. работа)

Понятие основных и составных цветов; цветовой круг. Получение составных цветов путем смешения двух основных цветов.

6. Волшебный мир красок. Теплые и холодные цвета. (1 час – практ. работа).

Отдельные произведения живописи, понятие теплого и холодного цвета. Составление гармонии теплого и холодного цвета; вариативные возможности цвета ограниченной палитрой.

7. Техника работы акварелью. Рисование на тему «Осень». (1 час – практ. работа).

Акварельные краски, разные техники работы акварелью. Приемы заливки плоскости цветом.

8. Техника работы гуашью. Рисунок по замыслу. (1 час – практ. работа).

Особенности гуашевых красок, способы и техника работы с ними. Приемы работы с гуашью.

9. Композиция рисунка. Рисование с натуры «Бабочка». (1 час – практ. работа).

Понятие «композиция», правила компоновки рисунка на листе. Размещение рисунка на листе так, чтобы он выглядел выразительно; правильный выбор формата листа.

10. Вид изобразительного искусства – живопись. «Сказка про осень» - рисование на тему. (1 час – практ. работа)

Понятие «вид изобразительного искусства - живопись». Красота русской осени в живописи на примере произведений И. Левитана и В. Поленова.

11. Вид изобразительного искусства – графика. Рисунок по замыслу. (1 час – практ. работа)

Понятие «графика». Сравнение графики с живописью и их отличия. Графика – это рисунки карандашом, пером и тушью, углем, сангиной, соусом. Гравюра, линогравюра, офорт.

12. Вид изобразительного искусства – скульптура. «В мире животных» - лепка животных. (1 час – практ. работа)

Понятия «скульптура», «объем», «фактура», «ритм».

Объект лепки. Последовательность лепки животных конструктивным и пластическим способами, приемы декорирования (украшения) лепного изделия.

13. Рисование узора в полосе с образца. Беседа «Что такое декоративно-прикладное искусство». (1 час – практ. работа).

Декоративная деятельность. Из истории декоративно-прикладного искусства, его роли в жизни людей, правила составления основного вида украшения – орнамента.

Основа орнамента - элементы (геометрические формы, формы растительного и животного мира), повторяющиеся через определенные промежутки, ритм – равномерное чередование элементов.

14. Архитектура. Московский Кремль – жемчужина мировой архитектуры. (2 часа – практ. работа).

Понятие «архитектура», ее история. Информация об архитектурном ансамбле Московского Кремля, его особенностях.

15. Дизайн в нашей жизни. Коллективная работа – изготовление украшения для новогоднего стола. (1 час – практ. работа).

Дизайн, как разновидность художественного творчества, синтеза изобразительного, декоративно-прикладного, конструкторского искусства в современном мире. Понятия «дизайн», «дизайнер»; составление из природного материала украшения для новогоднего стола, использование законов композиции.

16. Виды изобразительного искусства. Викторина. (1 час – обобщение темы).

Обобщение знаний по видам изобразительного искусства. Рассказ-описание любимой картины.

Выставка работ учащихся по видам изобразительного искусства.

17. Натюрморт. Рисование с натуры фруктов и овощей. (1 час – практ. работа)

Натюрморт как жанр изобразительного искусства, изображение с натуры. Различие оттенков красок.

18. Пейзаж. Беседа «Родная природа в творчестве русских художников. Красота зимней природы» (1 час – практ. работа)

Цветовое богатство зимнего пейзажа на примере картин русских художников. Пейзаж как жанр изобразительного искусства.

19. Анималистический жанр в изобразительном искусстве. (1 час – практ. работа)

Творчество художников-анималистов, анималистический жанр. Формирование графических навыков и умений.

20. Портрет как жанр изобразительного искусства. (1 час – практ. работа).

Из истории портрета как жанра изобразительного искусства, его отличительные особенности в творчестве художников-портретистов. Изображение головы человека с соблюдением основных пропорций.

21. Этот удивительный, неповторимый мир живописи. Жанры живописи. (1 час - обобщение).

Обобщение знаний о жанрах изобразительного искусства в виде урока – игры. Из истории живописи. Жанры живописи. Особенности каждого жанра.

Выставка работ по жанрам изобразительного искусства.

22. Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве. «В гостях у сказки» - иллюстрирование русской народной сказки «Маша и медведь» (2 часа – практ. работа).

Творчество художников, которые посвятили свое творчество изображению сказочных сюжетов (В. Васнецов, И. Билибин), а также известные художники-иллюстраторы детских книг (Ю. Васнецов и Е. Рачев). Сказочно-былинный жанр, роль фантазии в искусстве. Народное сказочное творчество.

23. Открытка как самостоятельное художественное произведение. (1 час – практ. работа).

Из истории открытки, виды открытки.

24. Техника граттаж. Графика. (1 час: 0,5 - практ. работа, 0,5 – обобщение по теме).

Графическая техника. «Граттаж». Техника, приемы выполнения граттажа: процарапывание пером, спицей или любым острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью по воску.

25. Рисовать можно пятном. (1 час: 0,5 практ. работа; 0,5 – обобщение по теме)

Пятно как одно из главных художественно-выразительных средств живописи. Обобщение по теме «Живопись» в виде теста.

26. Конструирование птиц из бумаги (1 час – практ. работа)

Конструирование из бумаги объектов природы и украшение их. Приемы бумагопластики.

27. «Волшебный узор». Знакомство с Золотой Хохломой Беседа «Искусство народных мастеров. Русские народные промыслы». (1 час – практ. работа)

Декоративно-прикладное искусство. Народная живопись, ее особенности, сюжеты росписи, из истории промысла Хохломы, техника хохломской росписи.

28. «Городецкие узоры. Ознакомление с городецкой росписью и беседа о ее красоте» (2 часа – практ. работа)

Изделия мастеров современной Городецкой росписи. Элементы цветочного узора, украшающего изделия мастеров из Городца (цветы, листья, бутоны).

29. «Праздничные краски узоров». Ознакомление с дымковской игрушкой и беседа о ее красоте. (1 час – практ. работа)

Дымковская игрушка. Элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины).

30. Искусство народных мастеров России. (1 час - обобщение).

Урок - путешествие в страну народных мастеров России. Повторение и закрепление знания о промыслах России.

Отчетная выставка работ учащихся по изобразительному искусству, праздник «Украсим школу своими руками».

Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося. **Формы контроля уровня обученности**

- Викторины
- Кроссворды
- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.

Содержание программы

3 класс

Мир изобразительных (пластических) искусств

Изобразительное искусство – диалог художника и зрителя. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях изобразительных (пластических) искусств человеческих чувств, идей, отношений к природе, человеку и обществу на примере произведений отечественных и зарубежных художников. Виды изобразительных (пластических) искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное искусство (об-

щее представление), их связь с жизнью. Жанры изобразительных искусств: портрет (на примере произведений И.Е.Репина, В.И.Сурикова, В.А.Серова, Леонардо да Винчи, Рафаэля Санти, Рембрандта ванн Рейна); пейзаж (на примере произведений А.К.Саврасова, И.А.Шишкина, И.Э.Габаря, И.И.Левитана, К.Ф.Юона, К.Моне, В.ВанГога); натюрморт и анималистический жанр (в произведениях русских и зарубежных художников – по выбору). Виды художественной деятельности (изобразительная, декоративная, конструктивная). Взаимосвязи изобразительного искусства с музыкой, литературой, театром, кино. Богатство и разнообразие художественной культуры России (образы архитектуры, живописи, декоративно-прикладного народного искусства) и мира (образы архитектуры и живописи). Патриотическая тема в произведениях отечественных художников (на примере произведений В.М.Васнецова, А.А.Дейнеки, А.А.Пластова и др.).

Расширение кругозора: знакомство с ведущими художественными музеями России: Государственной Третьяковской галереей, Русским музеем, Эрмитажем, Музеем изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Художественный язык изобразительного искусства

Основы изобразительного языка искусства: рисунок, цвет, композиция, объем, пропорции. Элементарные основы рисунка (характер линии, штриха; соотношение черного и белого, композиция); живописи (основные и составные, теплые и холодные цвета, изменение характера цвета); скульптуры (объем, ритм, фактура); архитектуры (объем, соотношение частей, ритм, силуэт); декоративно-прикладного искусства и дизайна (обобщение, роль ритма и цвета) на примерах произведений отечественных и зарубежных художников.

Расширение кругозора: восприятие, эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства на основе представлений о языке изобразительных (пластических) искусств.

Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью

Практический опыт постижения художественного языка изобразительного искусства в процессе восприятия произведений искусства и в собственной художественно-творческой деятельности. Работа в различных видах изобразительной (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладной (орнаменты, росписи, эскизы оформления изделий) и художественно конструктивной (бумагопластика, лепка) деятельности. Первичные навыки рисования с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, животные, человек). Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллаж, граттаж, аппликация, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастьел, восковые мелки, тушь, карандаш, фломастеры, пластилин, глина, подручные и природные материалы.

Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, материала, орнамента, конструирования (на примерах работ русских и зарубежных художников, изделий народного искусства, дизайна). Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии. Роль изобразительных (пластических) искусств в организации

материального окружения человека (вторая природа), его повседневной жизни (архитектура зданий, планировка парков, оформление интерьера квартиры, школы; дизайн одежды, мебели, посуды, игрушек, оформление книг, роспись тканей и др.).

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов России (основные центры) с учетом местных условий, их связь с традиционной жизнью народа. Восприятие, эмоциональная оценка изделий народного искусства и выполнение работ по мотивам произведений художественных промыслов.

Овладение навыками бумагопластики. Моделирование предметов бытового окружения человека (игровой площадки, микрорайона, города, мебели для пластилиновых человечков, елочных игрушек, посуды, машин и др.) – связь с «Технологией».

Содержание программы

4 класс

Городецкая роспись – 8 часов.

История возникновения Городецкой росписи.

Особенности выполнения рисунка в стиле Городца. Основные элементы Городецкой росписи – круги, скобки, точки, капли, дуги, штрихи, спирали.

Сложился и свой прием росписи - сначала на изделие наносился фон, одновременно служивший и грунтовкой, затем по нему наносятся толстой кистью крупные цветные пятна, так называемый "подмалевок". После этого более тонкой кисточкой наносятся необходимые штрихи, затем роспись заканчивает "разживка" - когда рисунок объединяется в цельную композицию с помощью черной краски и белил. Законченную композицию обычно ограничивают рамкой.

Виды рисунка: городецкие цветы, лист, ягоды, птицы, конь.

Инструменты и материалы: кисти, желательна беличьи, №1, №2, №3, плоская кисточка; краски гуашевые 12 цветов.

Хохломская роспись – 9 часов.

История возникновения Хохломской росписи.

Техника хохломской окраски

Цветущие кусты и плоды на Руси считались пожеланием добра и благополучия, поэтому-то их так много в хохломской росписи. Художники не вычерчивают заранее чётких контуров в узорах, а для этого необходимо большое мастерство, точность руки и глаза.

Виды хохломской росписи.

Много места мастер оставлял золотому фону.

Традиционный хохломской орнамент - сочные красные ягоды земляники и рябины, цветущие ветки. Реже встречаются птицы, рыбы и всякие зверушки. В росписи хохломской посуды нет жанровых сцен. Художники рисуют растительные орнаменты: листики, изогнутые веточки, землянички, малинки, рябинки, сердечки цветов.

Самый распространенный орнамент в хохломской росписи – травка.

Самые затейливые узоры называют «кудрины».

Узор ягодка. Чаще всего изображались такие ягоды как крыжовник, клубника, смородина и рябина.

Жостовская роспись – 6 часов.

История возникновения жостовской росписи.

Роспись ведется в несколько последовательных приемов. Основной мотив жостовской росписи – цветочный букет – прост и лаконичен по композиции, в которой чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы; объемно-живописная передача реальной формы цветка сочетается с декоративной красочностью цветового решения, Борта подноса расписывают легким «золотом».

Главная тема украшения жостовских подносов в букеты цветов, гирлянды, своеобразные натюрморты.

Роспись выполняется приемами свободного кистевого мазка, без предварительного нанесения рисунка. Чаще всего используется черный фон.

Приемы жостовской росписи. Знакомство учащихся с приемами жостовского письма идет на основе традиции, предусматривающей выполнение росписи в две стадии: замалевок, выправка.

Дымковская игрушка – 10 часов.

Цвет росписи игрушек ликующе-радостный, яркий, нередко контрастный в сочетаниях красок. В орнаменте много колец и кругов, варьируемых в размере и цвете.

Дымковские герои: круторогие барашки, молочница с коровой, олени, дымковский конь, поросенок, рыбы, дымковская барыня, птичница, водоноски, мамки-няньки, птичий двор.

Методические рекомендации

Занятия по декоративному рисованию необходимо строить с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, их интересы и пожелания.

Задача педагога - показать разнообразие и традиции видов: характерные особенности, своеобразие элементов узора, сочетания цветов, композиции.

Вся работа проводится в трех направлениях:

1. Ознакомление детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства. Эмоциональное воспитание детей: умение видеть, любоваться и восхищаться красотой предметов народного творчества.
2. Обучение некоторым приемам росписи по мотивам народных промыслов.
3. Обучение умению выделять особенности каждого вида декоративно-прикладного искусства, находить сходства и различия в изделиях народных мастеров, формировать декоративное творчество, умение создавать узоры на любой форме, развитие творческих способностей ребенка.

Учащимся в конце года предлагается сравнить две работы разных промыслов. Они должны назвать вид росписи, выделить и назвать общее и различное в цвете, форме, композиции, элементах; выразить свое эмоциональное отношение к произведению, расписать одно изделие по мотивам понравившейся росписи.

Цель: выявление полученных знаний, умений и навыков обучающихся, умения различать и выполнять орнамент к заданному виду изученных росписей, выражать свое отношение к русскому народному творчеству.

Диагностика проводится по следующим направлениям:

- определить вид росписи демонстрируемого образца (3-0 баллов);
- описать демонстрируемый вид росписи (2-0 баллов);
- выполнить узор в одном из изученных видов росписи (2-0 баллов);
- выразить свое отношение к одному из изученных видов росписи (2-0 баллов).

Личностные результаты освоения курса:

а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;

- б) воспитание уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой.

Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
 - а) учиться планировать работу в группе;
 - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
 - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
 - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

Программа внеурочной деятельности «Весёлые нотки»

Раздел «Пояснительная записка»

Реализация внеурочной деятельности по эстетическому и нравственному направлению – это обучение школьников бережному отношению к культуре и искусству. В современных условиях проблема сохранения духовного здоровья детей чрезвычайно важна. Основная задача эстетического воспитания – развивать у детей чуткость, восприимчивость к красоте, эмоциональную отзывчивость, научить их видеть прекрасное в окружающей среде. Среди многочисленных средств воздействия на детское сердце важное место занимает песня. Исполняя песни, дети глубже воспринимают музыку, активно выражают свои чувства, настроение. Постигая мир музыкальных звуков, дети учатся слышать окружающий мир, выражать свои впечатления, свое отношение к нему. Пение как активная исполнительская деятельность, очень способствует этому.

Обоснование актуальности и необходимости создания данной программы заключается в том, что важная задача, которая стоит перед учителем - не только научить детей воспринимать красоту музыки, но и через музыкальные образы способствовать пониманию самой жизни и закономерностей общественного развития, с помощью музыкального искусства помогать становлению нравственной личности.

Средства массовой информации способствуют тому, что ребенок подвергается самым разнообразным эмоционально-художественным воздействиям, среди которых нередко отрицательные. Надо помочь ученикам разобраться в потоке информации, развивать у них хороший вкус.

Искусство выступает одним из эффективных факторов развития творческого потенциала формирующейся личности, а в этом смысле приобщение к музыке с начального звена является средством художественно-творческого развития учащихся, вовлечения их в активную эстетическую деятельность. Все это подтверждает актуальность и необходимость данной программы.

Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения. Песня – это эффек-

тивная форма работы с детьми различного возраста. Музыкальные занятия пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность развивать их музыкальную культуру. Без должной вокально-хоровой подготовки невозможно привить любовь к музыке. Вот почему сегодня со всей остротой встает вопрос об оптимальных связях между урочной и дополнительной музыкальной работой, которая проводится во внеурочное время. Музыкально-эстетическое воспитание и вокально-техническое развитие школьников идут взаимосвязано и неразрывно, начиная с самых младших классов.

Образовательно-воспитательная работа.

Ребенок, изучая и исполняя вокальные произведения, знакомится с сокровищницей мирового музыкального искусства, формирует определенный объем певческих умений, навыков, развивает речь, память, мышление, эмоциональный отклик на различные явления жизни, умения и навыки коллективной деятельности, позитивное отношение к окружающему миру через постижение им эмоционально-нравственного смысла музыкального произведения, через личностную оценку исполняемой музыки.

Мероприятия воспитательно-познавательного характера (посещение концертов, творческих вечеров) способствуют расширению кругозора учащихся. Занятия музыкой развивают такие качества, как стремление к самосовершенствованию, стремление показать свой творческий потенциал.

Цель программы. Развитие общей музыкальной культуры детей в процессе творческого восприятия и исполнения музыкальных произведений, развитие творческого потенциала ребенка.

Задачи программы. Целенаправленность и актуальность программы помогут реализовать задачи музыкального воспитания детей на современном этапе:

- приобщать учащихся к музыкальной культуре, как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- развивать музыкально-творческие способности учащихся, образное и ассоциативное мышление, фантазии, музыкальную память, эмоционально-эстетическое восприятие действительности;
- воспитывать слушательскую и исполнительскую культуры, способности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности;
- формировать знания о музыке как виде искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольклоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов, о роли и значении музыки в синтетических видах творчества;
- формировать умения и навыки самостоятельной музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, музыкально-пластическое движение, импровизация);
- формировать устойчивый интерес к музыке и ее различным формам;
- развивать вокально-хоровой слух, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней;
- научить детей легкой атаке звука, умению слышать себя в смешанном звучании;
- формировать навыки певческой выразительности, вокальной артикуляции;
- развивать певческое дыхание, диапазон;

- обучить детей навыкам пения без сопровождения.

Раздел «Общая характеристика курса»

Программа предусматривает связь музыки, живописи, литературы, истории, сценическим искусством, ритмикой. Программа раскрывает содержание занятий, объединенных в тематические блоки, состоит из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает в себя работу с текстом, слушанием музыкальных произведений, индивидуального стиля каждого композитора. Практическая часть обучает практическим приемам вокального исполнения песен. Музыкальную основу программы составляют: 1. Знакомство с музыкальной грамотой; 2. Разнообразные детские песни. Песенный материал играет важную роль в освоении содержания программы. Отбор произведений осуществляется с учетом доступности, художественной выразительности (частично репертуар зависит от дат, особых праздников и мероприятий). Песенный репертуар подобран в соответствии с реальной возможностью его освоения в рамках внеурочной деятельности. Имеет место варьирование.

Принципиальной установкой программы (занятий) является отсутствие назидательности и прямолинейности в преподнесении вокального материала. Для лучшего понимания и взаимодействия предлагаются любившиеся произведения для исполнения, песни из мультфильмов и детских кинофильмов. Все это помогает постичь великий смысл вокального искусства и научиться владеть своим природным инструментом – голосом.

Раздел «Место учебного курса»

Сведения о сроках реализации программы; возрастная характеристика группы, на которую рассчитана программа:

Данная программа рассчитана на младший школьный возраст (начальное звено). Занятия проводятся в форме групповой работы. Четыре года обучения – 34 часа в год (1 раз в неделю по 1 ч.) Программа привлекает ребят к занятиям вокально-хоровой работы, общению с друзьями, возможность творческого самовыражения.

Программа предполагает групповую форму обучения. Однако при коллективном обучении, решая исполнительские, эстетические задачи, нельзя забывать об индивидуальном воспитании, необходимо заботиться о правильном воспитании детского голосового аппарата, т.к. недооценка фактора психологической и технической готовности ребенка к исполнению того или иного произведения ведёт к заболеванию голосового аппарата, к переутомлению нервной системы.

Особенности работы с детским коллективом обусловлены, прежде всего, возрастными возможностями детей в восприятии и воспроизведении музыки. Знание этих возможностей – одно из важных условий правильной организации работы в коллективе, оно помогает руководителю выбрать посильный для освоения на занятиях музыкальный материал, вызвать и сохранить интерес и желание малышей заниматься пением. Сохранить интерес детей на протяжении всего урока и решить задачи их музыкального развития поможет использование и умелое чередование различных форм работы при пении произведений, это: сольфеджирование и показ рукой движения мелодии, транспонирование отдельных мотивов, пение произведений а капелла и в сопровождении фортепиано, использование элементов ритмики.

Кроме работы над песнями, учитывая особенности развития детей данного возраста, в занятие можно включить и другие виды деятельности: слушание музыки, музыкальную игру и движение под музыку, музыкальную грамоту, певческую импровизацию.

Раздел «Содержание курса внеурочной деятельности»

1 класс (первый год обучения). Введение. Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях художественно-эстетической направленности. Музыкальные сказки. Сказка про Крыпуньку. Звуки живущие в единстве. Музыкальные и шумовые звуки. Музыкальные инструменты. Высота звука. Длительность звука. **Знакомство с музыкальной грамотой сказка «Музыкальный остров».** Таинственный океан. Мажор и минор. Музыкальный дом. Нотоносец. Знакомство с нотами. Король «Скрипичный ключ». Принцессы «Паузы». Что такое фальш? Фея Гармония. Король «Басовый ключ». Знаки Альтерации. Диез, бемоль, бекар. В путь. Неожиданная встреча. Замок с призраками. Консонанс. В чёрных скалах. Что написано в Волшебной книге? Незнакомка. Разведчик. Звёздная музыка. Диссонанс и Дисгармония. Голос подземелий. Огненная река. Результат колдовства. До новых встреч. Музыкальный словарь

Планируемый результат на конец первого года обучения:

- наличие интереса к музыкальному искусству;
- владение некоторыми основами музыкальной грамоты;
- двигаться под музыку;
- стремление передавать характер музыки;
- умение исполнять длительности и ритмические.

3 класс (третий год обучения) Введение. Инструктаж по ТБ. Правила поведения на занятиях художественно-эстетической направленности. Элементы музыкальной грамоты. Мелодия. Вокальная музыка. Музыкальные жанры. Волшебный голос песни детства. Вокально-хоровые навыки в исполнительском мастерстве. История возникновения нот. Знакомство с нотным станом. Основы музыкальной грамоты. Дирижерские жесты. Музыкально-ритмические упражнения. Упражнения на развитие чувства ритма. Певческая установка. Поговорим о дыхании. Берегите свой голос. Песни на развитие чувства ритма. Темп. Динамика. Лад. Дикция. Артикуляция. Артикуляционные игры.. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти. Вокально-хоровая работа на простейшими попевами. Вокально-хоровая работа с песней «Большой хоровод». Вокально-хоровая работа с песней «Большой хоровод». Звуковедение. Беседа о творчестве композиторов-классиков. Беседа о творчестве современных композиторов. Детское Евровидение. Жанры вокальной музыки. Вокально-хоровая работа с песней «Из чего же». Вокально-хоровая работа с песней «Песня волшебников». Концертное выступление (резерв)

Планируемый результат на конец третьего года обучения:

- наличие интереса к вокальному искусству, стремление к вокально-творческому самовыражению (участие в импровизациях, участие в концертах);
- владение некоторыми основами нотной грамоты;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, четко и ясно произносить слова);
- двигаться под музыку;
- стремление передавать характер песни, правильно распределять дыхание фразы;
- умение исполнять длительности и ритмические рисунки (ноты с точкой, пунктирный ритм).
- умение исполнять несложные одноголосные произведения, чисто интонировать.

4 класс (четвёртый год обучения) Введение. Инструктаж по ТБ. Правила поведения

на занятиях художественно-эстетической направленности. История музыки. История музыки. Музыкальная грамота. Вокальная музыка. Дирижерские жесты. Выработка отчетливой дикции – условие художественного пения. Вокальная фонетика: гласные и согласные в пении. Вокальная фонетика: гласные и согласные в пении. Техника речи, вокальная дикция. Речевой аппарат. Характеристики голоса и речи. Слово в пении. Диапазон. Развитие силы, объема и яркости. Диапазон. Развитие силы, объема и яркости. Понятие голосообразования. Эмоциональное состояние на исполнительское мастерство. Психофизические аспекты человека. Практика свободного и глубокого дыхания. Как оградить себя от неприятностей, связанных с нездоровым голосом. Упражнения, способствующие естественному звучанию голоса. Способы звуковедения (стаккато, легато, кантилена). Разучивание музыкального и поэтического текстов. Фольклор, джаз, классика. **Практика** Развитие музыкально-образного мышления. Работа над репертуаром. Работа над репертуаром. Вокально-хоровая работа. Вокально-хоровая работа. Вокально-хоровая работа. Вокально-хоровая работа. Вокально-хоровая работа. Показательные выступления

Планируемый результат на конец четвёртого года обучения:

- наличие интереса к вокальному искусству, стремление к вокально-творческому самовыражению (участие в импровизациях, участие в концертах);
- чисто интонировать, петь на дыхании (петь чисто и слаженно в ансамбле несложные песни в унисон с сопровождением и без сопровождения инструмента, фонограммы);
- должен быть развит гармонический и мелодический слух, эстетический вкус;
- петь чистым естественным звуком, легко, нежно — звонко, мягко (правильно формировать гласные и произносить согласные звуки, петь на одном дыхании более длинные фразы, тянуть звук);
- понимать дирижёрские жесты и следовать им;
- знать средства музыкальной выразительности;
- петь под фонограмму в группе и соло;
- уметь вести себя в коллективе;
- петь на цепном дыхании;
- уметь брать быстрый вдох в подвижных песнях, петь на легато, стаккато, нон легато;
- уметь чисто и слаженно петь двухголосные песни, петь по нотам детские песни;
- петь под фонограмму 2-голосные произведения;
- обладать артистической смелостью, непосредственностью и самостоятельностью;
- испытывать потребность к певческой деятельности.

Данная программа помогает четко организовать работу вокального кружка. Допускается творческий, импровизированный подход со стороны детей и педагога. Это значит, что музыкальные произведения могут быть взаимосвязаны и заменять друг друга. Особое место уделяется концертной деятельности. Необходимо произведения “подгонять” под те или иные праздники и даты. Все это придаёт определённый тематический смысл занятиям. Песенный репертуар подбирается в течение года и может изменяться.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия

«У обучающегося будут сформированы»:	«Обучающийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> • готовность и способность к саморазвитию; 	<ul style="list-style-type: none"> • формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства

<ul style="list-style-type: none"> • развитие познавательных интересов, учебных мотивов; • знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность); • реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования; • позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей; • способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности 	<p>с мировой и отечественной культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> • эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им; • наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству.
---	--

Регулятивные универсальные учебные действия

«У обучающегося будут сформированы»:	«Обучающийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> • оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки; • вносить необходимые коррективы; • уметь планировать работу и определять последовательность действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности; • активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.

Познавательные универсальные учебные действия

«У обучающегося будут сформированы»:	«Обучающийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно включаться в творческую деятельность • осуществлять выбор вида музыкальной деятельности в зависимости от цели. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах

Коммуникативные универсальные учебные действия

«У обучающегося будут сформированы»:	«Обучающийся получит возможность для формирования»
<ul style="list-style-type: none"> • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; 	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать музыкальные средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; • адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства

3. ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Введение

Программа разработана на основе:

1. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
2. Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования (Примерная основная образовательная программа начального общего образования);
3. Программы развития школы на 2011-2015 гг.;
4. Опыта практической деятельности школы по данному направлению.

Программа направлена на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и общественно-значимой деятельности в условиях совместной работы педагогического коллектива школы, семьи и других институтов общества.

Программа выполняет функции:

- воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную;
- формирование личности с чувством человеческого достоинства и долга перед своей страной и народом, человека культурных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- освоение базовых ценностей российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, милосердие, справедливость;
- принятие фундаментальных понятий: человечество, семья, здоровье, труд, наука, искусство, природа;
- приобщение к культурным национальным ценностям российского общества в контексте формирования гражданской идентичности;
- формирование уклада школьной жизни, включающего все сферы жизнедеятельности участников образовательного процесса;
- стимулирование активной гражданской позиции, потребности духовно-нравственного развития.

Цель образования, сформулированная в Концепции, определяет фундаментальность духовно-нравственного развития человека: **«Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».**

Цель и задачи духовно-нравственного воспитания

В области формирования личностной культуры:

- реализация творческого потенциала в игровой, учебной, социальной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

- укрепление волевых качеств согласно совести, справедливости и чести;
- формирование самоконтроля и самооценки поступков на основе нравственных обязательств;
- освоение теории базовых ценностей человечества и практики осознанного нравственного поведения;
- осуществление морального выбора и ответственности за результаты;
- осознание ценности человеческой жизни, нравственного и физического здоровья, эстетических чувств.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- развитие навыков сотрудничества, взаимодействия в разных сферах деятельности;
- становление свободы выбора, критического отношения к себе и другим; определение своей позиции; принятие мнения других и выражение плюрализма в разных проявлениях;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, доверия и сопереживания другим людям;
- формирование толерантности и основ культуры межкультурного общения, уважения к языку, религиозным убеждениям и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- осознание статуса семьи как основы общества;
- укрепление семейных связей, уважительного отношения к родителям и всем членам семьи;
- содействие семье в формировании доброжелательных отношений, комфортного морально-психологического климата;
- культивирование семейных традиций, духовной связи поколений;
- формирование поведенческих социальных ролей в укладе семейной жизни.

Направления духовно-нравственного развития

Направление воспитания	Ценностные установки	Планируемые результаты воспитательной деятельности	Виды деятельности
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p>	<p>Любовь к России, своему народу, краю, служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению. 2. Учащиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга. 3. Учащиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции. 4. Учащиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации. 5. Учащиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. 	<p>Экскурсии по родному краю, в музеи.</p> <p>Круглые столы по проблемам духовно-нравственного воспитания.</p> <p>Библиотечные уроки «Знакомство с традициями и обычаями народов России», «Герои и подвиги»</p> <p>Месячники, декады, посвященные военно-патриотической работе.</p> <p>Совместные проекты «Моя родословная», «Наши родители на службе Отечеству», «История села: время, события, люди».</p> <p>Акции «Милосердие», «Подарок ветерану», «Весенняя неделя добра», «Рождественский перезвон».</p> <p>Кружковая работа «Православные праздники и традиции России», «Доноведение», «Введение в историю».</p>
<p>Развитие нравственных чувств и этического сознания</p>	<p>Нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль; честность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике; стремление к развитию духовности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учащиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями социальных групп. 2. Учащиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста. 3. Учащиеся уважительно относятся к традиционным религиям. 4. Учащиеся равнодушны к жизненным 	<p>Этические беседы, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии, ролевые игры.</p> <p>Библиотечные уроки «Знакомство с религиозными мировоззрениями, культурными традициями разных народов».</p> <p>Акции «Подарок ветерану», «Весенняя неделя добра», «Рождественский перезвон».</p> <p>Совместные проекты «Моя родословная», «Мои знаменитые предки».</p>

		<p>проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, оказавшемуся в трудной ситуации.</p> <p>5. Формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей.</p> <p>6. Учащиеся знают традиции своей семьи и школы, бережно относятся к ним</p>	<p>Кружковая работа «Православные праздники и традиции России», «Этика: азбука добра», «Твой мир», «Доноведение».</p>
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</p>	<p>Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие</p>	<p>1. Сформировано ценностное отношение к труду и творчеству.</p> <p>2. Учащиеся имеют элементарные представления о различных профессиях.</p> <p>3. Учащиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста.</p> <p>4. Учащиеся осознают приоритет нравственных основ труда, творчества, создания нового.</p> <p>5. Учащиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности.</p> <p>6. Учащиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности</p>	<p>Тематические беседы, утренники, викторины, сюжетно-ролевые игры. Библиотечные уроки, выставки. Профессионально-ориентационная работа в старших классах. Совместные проекты «Профессии моих родителей», «Кем быть?», «Все профессии важны, все профессии нужны»</p> <p>Субботники, экологические десанты.</p> <p>Кружковая работа «Умелые руки», «Рукотворчество», «Занимательная математика», «Занимательная грамматика», «Увлекательный немецкий язык», «Любители английского языка».</p>
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</p>	<p>Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое</p>	<p>1. У учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей.</p> <p>2. Учащиеся имеют элементарные представления о значимой роли морали и нравственности в сохранении здоровья человека.</p> <p>3. Учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятель-</p>	<p>Тематические беседы о ЗОЖ, дискуссии, сюжетно-ролевые игры. Библиотечные уроки, выставки. Спортивные секции. Школьные и районные спортивные соревнования. Социально-значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты. Социологические опросы по про-</p>

		ности. 4. Учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества. 5. Учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека	блеме ЗОЖ. Лекторий для родителей и учащихся. В рамках клуба «Семья». Субботники, детская трудовая практика, трудовые десанты. Кружковая работа «Футбол», «Тхэквондо», «Ритмика».
Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Родная земля; Заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание	1. Учащиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально нравственного отношения к природе. 2. Учащиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики. 3. У учащихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства. 4. У учащихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах	Образовательные экскурсии в природу, научно-исследовательские конференции. Библиотечные уроки, выставки. Экологические проекты и акции «Мусор – это серьезно», «Не сжигайте, люди, листья!», «Чистый родник», «Птичку жалко», «Спасём и сохраним родную природу» Субботники, экологические десанты. Кружковая работа «Увлекательная биология», «Моя первая экология».
Формирование ценностного отношения к прекрасному; формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве	1. Учащиеся имеют элементарные представления об эстетических и художественных ценностях культуры. 2. Учащиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, традиций, фольклора народов России. 3. У учащихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности. 4. Учащиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в школе и семье	Тематические беседы, утренники, концерты, конкурсы. Библиотечные уроки, выставки. Посещение театров, выставок, музеев. Совместные проекты «Приведи друга в библиотеку». Кружковая работа «Веселые нотки», «Веселый карандаш», «Доноведение».

Совместная деятельность школы, семьи и общественности

Основные участники реализации программы – педагоги, учащиеся, родители, общественные организации, учреждения дополнительного и профессионального образования, учреждения культуры, социальные структуры, традиционные религиозные организации.

Формы взаимодействия разнообразны: организация совместных праздников, проведение уроков в музеях и библиотеках, родительские тематические собрания, круглые столы, дискуссии, экскурсии, кружковая работа, выставки детского творчества.

И все же в духовно-нравственном развитии фигура родителя является ключевой. Поэтому необходимо создать практику «культурно-родительства», построенную на **принципах**:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы;
- сочетание педагогического просвещения с самообразованием родителей;
- уважение, внимание и требовательность к родителям со стороны педагогов;
- индивидуальная работа с родителями по поддержке развития их педагогической культуры;
- оказание помощи родителям в решении проблем с детьми;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Виды деятельности:

1. Родительский лекторий.
2. Дискуссионная площадка по проблемам нравственного воспитания.
3. Библиотечка для родителей.
4. Совместные проекты «Семейные праздники».

Позитивная динамика результатов образования на основе показателей и индикаторов:

- повышение уровня учебных и внеучебных достижений;
- повышение уровня мотивации к обучению;
- позитивное отношение к школе учащихся и родителей;
- снижение конфликтных ситуаций;
- повышение уровня социализации (группа риска, преступность, травматизм, культура здоровья);
- снижение уровня тревожности;
- новое качество взаимоотношений «учитель-ученик»;
- рост показателей степени воспитанности учащихся;
- повышение активности родителей в делах школы;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по формированию личностных результатов учащихся.

4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа направлена на формирование у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Задачи программы:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе ее использования самостоятельно поддерживать здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить учащихся составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление о негативных факторах риска здоровью человека (снижение двигательной активности, переутомление, инфекционные заболевания), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотром телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья.

Структура системной деятельности:

1. Здоровьесберегающая инфраструктура.
2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.
3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.
4. Просветительская работа с родителями.
5. Мониторинг физического и психологического благополучия учащихся.

Взаимосвязь направлений, задач, видов и форм воспитания

Направление формирования здорового образа жизни	Задачи формирования здорового образа жизни	Виды и формы здоровьесберегающих мероприятий
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	1. Пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью). 2. Обеспечение заинтересованного отношения педагогов, родителей к здоровью детей	Беседа (урочная, внеурочная, внешкольная); спортивные секции, туристические походы, встречи со спортсменами, тренерами (внеурочная, внешкольная); урок физической культуры (урочная); подвижные игры (урочная, внеурочная, внешкольная); спортивные соревнования, игровые и тренинговые программы (внешкольная)
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры	1. Организация качественного горячего питания учащихся. 2. Оснащение кабинетов, физкультурного зала,	Укрепление материально-технической базы; повышение квалификации педагогов в вопросах экологического воспитания, привития здорового и

	спортплощадок необходимым оборудованием и инвентарем (медицинским, спортивным, игровым)	безопасного образа жизни; взаимодействие с медицинскими работниками
Рациональная организация образовательного процесса	1. Повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. 2. Обеспечение возможности обучающихся осуществлять учебную и внеучебную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями	Рациональное расписание уроков и внеурочной деятельности. Отсутствие перегрузки в части домашних заданий. Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию); индивидуализация обучения (учет индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.
Организация физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья	Организация занятий по лечебной физкультуре, динамических перемен, физкультминуток на уроках; организация работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования; проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.)
Просветительская работа с родителями (законными представителями)	Включение родителей (законных представителей) в здоровьесберегающую и здоровьеукрепляющую деятельность школы.	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей; приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы. Совместные мероприятия спортивного, оздоровительного и профилактического характера.

Здоровый образ жизни предполагает:

- благоприятное социальное окружение;
- духовно-нравственное благополучие;
- оптимальный двигательный режим (культура движений);
- закаливание организма;
- рациональное питание;
- личная гигиена;

- отказ от вредных пристрастий;

- положительные эмоции.

Комплексный подход в реализации учебной деятельности и плана внеурочной деятельности, осуществление программ духовно-нравственного воспитания и формирования культурно-экологической позиции позволит создать социально-образовательную среду, комфортную для учащихся, родителей и педагогов.

Мониторинг физического и психологического благополучия обучающихся

- Степень невротизации, распространённости астенических состояний и вегетативных нарушений (анкетный опрос).
- Физическое развитие учащихся.
- Заболеваемость учащихся.
- Физическая подготовленность учащихся.
- Комплексная оценка состояния здоровья (распределение детей на группы здоровья).
- Здоровый образ жизни учащихся (опрос, наблюдения)

Планирование воспитательной работы в МБОУ СОШ № 61 п. Персиановский Октябрьского (с) района Ростовской области на 2014-2015 учебный год

Основная задача воспитательной работы:

Цель:

- ☉ Создание условий для формирования конкурентоспособной личности с высоким уровнем самоконтроля и самосовершенствования, ориентированной на творческое развитие.

Задачи:

- ★ Обеспечение условий для качественной подготовки и регулярного повышения квалификации педагогов.
- ★ Создание образовательной среды для проявления и развития интеллектуальных и одаренных детей.
- ★ Поддержание и развитие традиций школы, способствующих укреплению общешкольного коллектива, развитие, обогащение и совершенствование воспитательной системы школы.
- ★ Создание условий для социализации личности обучающегося, развитие общественной активности, формирование творческого отношения к жизни посредством вовлечения его в творческую деятельность и путем формирования благоприятных межличностных отношений между обучающимися.
- ★ Формирование гражданско-патриотического сознания, формирование гордости за Великие Победы российского народа, формирование высокой нравственной позиции.
- ★ Социализация обучающихся, формирование готовности к профессиональному самоопределению.
- ★ Развитие творческих способностей и познавательной деятельности учащихся через систему дополнительного образования, средствами музейной педагогики, проведением творческих школьных дел, экскурсионной работой.

- ★ Формировать у учащихся представление о здоровом образе жизни, продолжать обновлять и развивать систему работы по охране психического, физического, нравственного здоровья учащихся
- ★ Поддержка инновационной деятельности педагогов по воспитанию подрастающего поколения.
- ★ Повышение качества образования и внедрение ФГОС, реализация образовательных стандартов через системно-деятельностный подход.
- ★ Продолжать формировать и развивать систему работы с родителями и общественностью.
- ★ Совершенствование аналитической функции управления ОУ.

2) Конкретные критерии ее реализации:

- ⇒ Формирование у учащихся представления о базовых национальных ценностях российского общества.
- ⇒ Активное включение учащихся в коллективную творческую деятельность ученического самоуправления, ориентированную на общечеловеческие и национальные ценности;
- ⇒ Включение максимального количества учащихся в систему дополнительного образования. Организация занятий в кружках и секциях, направленных на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, физическому развитию, к ведению здорового образа жизни.

3) Основные проекты годового круга (1 – 2):

1. 70 лет Победы в Великой Отечественной войне.

- ÷ основная идея: формирование у учащихся национальных ценностей;
- ÷ задачи: воспитывать чувство патриотизма;
- ÷ сроки: в течение года, май 2015;
- ÷ возраст (категория) участников: 1-11 классы;
- ÷ мероприятия и формы их проведения: литературно-музыкальная композиция, конкурс стихов, конкурс военной песни, благотворительные и социальные акции.

2. 110 лет со дня рождения М.А. Шолохова.

- ÷ основная идея: сохранение культурного наследия выдающегося писателя, внесшего заметный вклад в российскую и мировую культуру М.А. Шолохова; формирование культуры чтения;
- ÷ задачи: воспитание высоких нравственных идеалов, гуманизма, патриотизма, народности;
- ÷ сроки: в течение года, май 2015
- ÷ возраст участников: 1-11 классы;
- ÷ мероприятия и формы их проведения: литературно-музыкальная композиция, выставка книг, просмотр фильмов «Судьба человека», «Тихий Дон», викторины по творчеству и биографии писателя.

4. Участие в XVI Всероссийском конкурсе исторических исследовательских работ «Человек в истории. Россия – XX век». Номинации: «Цена победы», «История семьи», «Человек и власть», «Человек и малая Родина», «Свои и чужие».

План общешкольных мероприятий на 2014/2015 учебный год

№ п/п	Дата проведения	Тема	Класс	Ответственные руководители
1.	1 сентября	День Знаний	1-11	Терещенко Е.А.
2.	5 октября	Всемирный День учителя	1-4, 11	Терещенко Е.А., Дерябина А.И.
3.	15 октября	200 лет со дня рождения поэта, писателя, драматурга Михаила Юрьевича Лермонтова (1814–1841)	6-б	Бойко Е.В.
4.	4 ноября	День народного единства	7	Лещенко М.Ю.
5.	30 ноября	День Матери	1-11	Классные руководители 1-11 классов
6.	12 декабря	День Конституции РФ	1-11	Гулина А.Н.
7.	декабрь (24-25) – январь (7-17)	Акция «Рождественский перезвон»	3-а, 3-б	Чернявская И.Н., Семеняк О.А.
8.	23 февраля	Торжественная линейка, посвященная Дню защитника Отечества	8-а	Похилько О.И.
9.	18 марта	50 лет первого выхода в космос советского лётчика-космонавта А. Леонова	5-б	Шевнякова Т.В.
10.	22 марта	День Воды	5-а	Карачанова М.Н.
11.	16 апреля	Торжественная линейка, посвященная Дню науки и культуры	9	Драчинская Т.Н.
12.	9 Мая	70 лет Победы в Великой Отечественной войне, митинг	6-а	Дулетова Т.И.
13.	15 мая	День семьи	1-а, 1-б	Ткаченко Н.В., Харченко Е.В.
14.	24 мая	День славянской письменности	4-а, 4-б	Мордвинова Н.А., Богачева Т.А.
15.	24 мая	110 лет со дня рождения М.А. Шолохова	1-11	ШМО учителей русского языка и литературы
16.	25 мая	Праздник «Последний звонок»	11	Терещенко Е.А. Поломошнова Н.А.
17.	1 июня	Международный день защиты детей	2-а, 2-б	Берестовская Н.А., Веренич С.Л.
18.	Срок подачи работ до 10 января 2015 года	ХVI Всероссийский конкурс исторических исследовательских работ «Человек в истории. Россия – XX век». Номинации: «Цена победы», «История семьи», «Человек и власть», «Человек и малая Родина», «Свой и чужие».	8-11	Кувичкина Л.И. Карачанова А.В.

СЕНТЯБРЬ «ВНИМАНИЕ, ДЕТИ»

Направления ВР	Содержание работы	Дата	Ответственные
«Юное дарование»	<p><u>Диагностика УУД:</u> 1 класс «Беседа о школе» 2 класс «Задание «Рукавички» 4 класс Задание на выявление уровня моральной децентрации (Ж.Пиаже) 2. Организация занятий в рамках внеклассной работы. 3. Обзорная экскурсия по библиотеке «Приглашают в гости книги» для 1-ых классов 4. Проверка состояния дневников, учебников, тетрадей (постоянно) 5. Классные часы по развитию приемов и навыков учения: «Я – ученик. Мои права и обязанности»; «Как выполнять домашнее задание» «Что мне нравится и не нравится в школе», «Учиться – значит трудиться?», «Хочу и надо», «Я стараюсь учиться, чтобы»; «Учиться всегда пригодится», «Учись учиться», «Научи себя учиться», Учиться – значит трудиться», «Режим дня – мой помощник».</p>	<p>В течение месяца до 6.09 до 13.09 в течение месяца</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов Руководители внеклассной работы Библиотекарь Тревога И.Б.</p>
«Здоровый образ жизни»	<p>1. Организация работы спортивных секций. 2. День здоровья. Общешкольный поход. 3. Посещение бассейна п. Каменоломни – 2-ые классы 4. Классные часы по ЗОЖ: «Уроки Мойдодыра», «Откуда берутся грязнули?», «Ослепительная улыбка на всю жизнь», «Я расту, я развиваюсь»; «Шалости и травмы»; «О пользе зарядки»; «Мой внешний вид – залог здоровья» Игры:«Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим, все болезни победим» 7. Классные часы по профилактике вредных привычек: «Воспитание характера через искоренение отрицательных привычек»; «Что такое вредные привычки»; Решение ситуационных задач: «Вредные привычки»</p>	<p>До 6.09 19.09 1 раз в неделю В течение месяца</p>	<p>Руководители секций Классные руководители 1-4 классов</p>
«Экология души»	<p>1. Диагностика воспитанности учащихся. 2. Экологический десант. 3. Экскурсии по родному краю, посещение музеев. 4. Акция «Приведи друга в библиотеку». 5. Социометрия - 2-4 классы 6.Классные часы, беседы: «Этикет при-</p>	<p>В течение месяца 23.09</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов Библиотекарь Тревога И.Б. Педагог-психолог Бургелова Е.П.</p>

	ветствия», «Семья и школа – общий дом», «Что такое свобода»; «Без чтения – нет хорошего учения», «Этикет поведения в общественных местах»;		
«Стань гражданином»	1. День Знаний – урок по темам «Малая Родина», «700 лет со дня рождения игумена Сергия Радонежского», «100-летие с начала Первой мировой войны», «250-летие со дня основания Эрмитажа», «10-ая годовщина трагедии Беслана». 2. Митинг памяти, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. 3. Классное организационное собрание: распределение общественных поручений. Задачи и планы на новый учебный год	1.09 3.09 2.09-10.09	Терещенко Е.А. Классные руководители 1-4 классов
«Благополучная семья»	1. Организационные родительские собрания в классах «Ответственность родителей за безопасность своих детей»; «Правовая культура как составляющая общей культуры личности». Знакомство родителей с уставом, режимом работы школы. Сбор анкетных данных «Здоровье ребёнка – залог успеха в учебе». Отработка безопасного маршрута детей в школу и обратно. 2. Привлечение родителей для проведения общешкольных мероприятий. 3. Консультации психолога: «Агрессивный ребенок», «Почему дети разные», «Особенности поведения младших школьников»	2.09 В течение месяца	Руководитель отряда ЮИД Классные руководители 1-4 классов Психолог
«Да здравствует школа!»	1. Праздник «Школа, здравствуй!». Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний. 1 сентября – День Знаний и Правил дорожного движения. 2. Классные часы «Азбука прав и обязанностей» (знакомство с уставом школы, локальными актами и приказами директора)	1.09 2.09-12.09	Заместитель директора по ВР Терещенко Е.А. Классные руководители 1-4 классов
Работа органов самоуправления	1. Организация жизнедеятельности класса: выборы в органы самоуправления класса, организация дежурства по классу, оформление классного уголка. 2. Рейды по проверке внешнего вида.	До 13.09 До 19.09	Классные руководители 1-4 классов Старшая вожатая
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Выборы экипажей космического корабля «Сказочный» и космического корабля «Юный». 2. Выборы Совета штурманов. 3. Торжественная линейка «Старт	До 13.09 18.09	Старшая вожатая Актив д/о старшая вожатая

	<p>«Космического экспресса»</p> <p>4. Организация работы школьного пресс-центра д/о «Космический экспресс».</p>	До 13.09	
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	<p>1. Декада безопасности: урок безопасности «Главные опасности в школе (пожар, угроза терроризма). Инструктаж по действиям учащихся при возникновении ЧС. Тренировочная эвакуация.</p> <p>2. «Безопасная дорога» - 1 сентября – День Знаний и Правил дорожного движения: обращение руководства УГИБДД МВД России по Ростовской области; «Пятиминутки безопасности по изучению ПДД»; беседа по ПДД «Дети и проблемы безопасного движения»</p> <p>3. Всероссийская профилактическая акция «Внимание, дети!»: - Областная акция «Зебра» пришла в школу» - проведение конкурсов рисунков, викторин, игр по ПДД, конкурс рисунков «Безопасная дорога» - Неделя безопасности дорожного движения – проведение открытого мероприятия по безопасности дорожного движения «Безопасная дорога».</p> <p>4. Праздник «Посвящение первоклассников в пешеходы».</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1.09 – 3.09</p> <p>20.08.2014-15.09.2014; 27.08.2014-03.09.2014;</p> <p>08.09.2014-14.09.2014;</p> <p>11.09.14</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов</p> <p>Учитель-организатор ОБЖ Руководитель отряда ЮИД</p> <p>Старшая вожатая, 4-а и 4-б классы</p>
Профилактика правонарушений	<p>1. Социальная диагностика. Выявление детей и семей «группы риска».</p> <p>2. Составление социальных карт классных коллективов.</p>	До 15.09	Социальный педагог Грищенко Е.С. Классные руководители 1-4

ОКТАБРЬ

«Я – ГРАЖДАНИН: МЕСЯЧНИК УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ»

Направления ВР	Содержание работы	Дата	Ответственные
«Юное дарование»	<p>1. Диагностика УУД: 1 класс - Проба на познавательную инициативу; «Левая и правая стороны» (Пиаже, 1997). 4 класс - «Ваза с яблоками» (модифицированная проба Ж.Пиаже; Флейвелл, 1967).</p> <p>2. Выпуск праздничных поздравительных газет, посвященных Дню учителя: «Тысяча добрых и ласковых слов».</p> <p>4. Классное собрание по итогам четверти «Учеба – наш главный труд».</p>	<p>В течение месяца</p> <p>3.10</p> <p>В течение месяца</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов Психолог</p>
«Здоровый образ жизни»	<p>1. Спортивный праздник «Осень золотая»</p> <p>2. Программа для классных руководителей: Мицупова Ц.Е. «Программа «Здо-</p>	<p>17.10</p> <p>1 раз в четверть</p>	<p>Руководитель МО Социальный педагог</p>

	ровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год. 3. Беседы с классным руководителем, социальным педагогом, психологом: 1-4 классы – цикл бесед «Азбука гигиены», цикл бесед «Береги свое здоровье»; жизни»;	В течение месяца	Психолог Классные руководители 1-4 классов
«Экология души»	1. Классный час «Экология – безопасность - жизнь»: 1-4-ые классы: «Полезные привычки», «Экологическая тропа», «Как учиться, чтобы не лечиться»; игра «Путешествие в город чистоты и порядка»; «Есть ли в природе вредные животные?» 2. Анкетирование с целью исследования отношения учащихся к природе. Авторы Самкова В.А., Прутченков В.С. (журнал «Классный руководитель, 2012 № 7) 3. К 200-летию со дня рождения поэта, писателя, драматурга Михаила Юрьевича Лермонтова (1814–1841): литературная композиция «Люблю Отчизну я...» 4. Экологический десант.	15.10 В течение месяца	Классные руководители 1-4 классов Психолог
«Стань гражданином». Развитие самоуправления	1. Ролевая игра «День самоуправления» . 2. Рейд «Внешний вид». 3. Организация поисковой работы «Ветераны педагогического труда МБОУ СОШ № 61». Сбор материала для музейной экспозиции «Книга почета», поздравление ветеранов труда с Днем учителя – 3-4 классы	3.10 постоянно В течение месяца 5.10	Классные руководители 1-4 классов Старшая вожатая
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Праздник «Посвящение в первоклассники» . 2. Выпуск праздничных поздравительных газет, посвященных Дню учителя. 3. «Космический полет» - линейка, посвященная вступлению второклассников в члены д/о . 4. Смотр-конкурс классных уголков.	16.10 3.10 23.10 08.10	Классные руководители 1-ых классов Классные руководители 2-ых классов
«Благополучная семья»	1. Посещение семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. 2. Участие родителей в проведении Дня учителя. 3. Психолого-педагогический лекторий: «Адаптация первоклассников»; 4. Индивидуальные консультации «НОТ школьника», беседы с родителями «Как помочь детям учиться».	В течение месяца	Социальный педагог Классные руководители 1-4 классов Психолог
«Да здравствует школа!»	1. Операция «Согрей теплом своей души» - поздравление ветеранов войны и труда с Днем пожилого человека. 2. Праздник сюрпризов для учителей	01.10 3.10	Старшая вожатая Учитель физкультуры

	«Спасибо вам, учителя!». Праздничный концерт. 3. День самоуправления. 4. Фестиваль « Золотая осень » – 1-4-ые классы – выставка рисунков и поделок из природного материала «Осенних красок хоровод», праздник урожая для 1-2 классов и 3-4-ых классов-концертная программа;	3.10 1.10-15.10 14.10 24.10	Классные руководители 1-4 классов
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	1. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы 2. «ЧС-антитеррор» - учебно-тренировочные занятия по отработке эвакуационного маршрута в случае возникновения ЧС.	1 раз в месяц План ПБ	Классные руководители 1-4 классов Зацепин В.А.
Профилактика правонарушений	1. Рейд «Подросток». Выявление фактов нарушения Устава школы учащимися: пропуски занятий, совершение правонарушений. 2. Вовлечение учащихся «группы риска» в организованные формы досуга. 3. Проведение инструктажа по ТБ во время осенних каникул.	В течение месяца постоянно	Социальный педагог Классные руководители 1-4 классов

НОЯБРЬ «ВОЗЬМЕМСЯ ЗА РУКИ!»

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	1. Работа внеурочных кружков. 2. Диагностика УУД: 1 класс - Проба на внимание (поиск различий в изображениях) 2-3 классы – Опросник мотивации 3. Фестиваль талантов «Звездный дождь». Презентация юных дарований. 4. Сотрудничество с детско-молодежной общественной организации Ростовской области «Содружество детей и молодежи Дона», участие в программе.	В течение месяца 10.11-27.11 План организации	Классные руководители 1-4 классов Терещенко Е.А. Старшая вожатая
«Здоровый образ жизни»	1. Работа спортивных секций. 2. Программа для классных руководителей: Мищупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год. 3. Экскурсия: «Сезонные изменения и как их принимает человек»; «У природы нет плохой погоды»	План работы 1 раз в месяц	Руководители секций Классные руководители 1-4

«Экология души»	<p>1. Классные часы, посвященные Дню матери. «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном или дочерью», «Мама – нет роднее слова», «Человек, на котором держится дом», «Славим руки матери»; «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи»,</p> <p>3. Общешкольный праздничный концерт, посвященный Дню матери. Выставка творческих работ учащихся.</p> <p>4. Навстречу Великой Победе: библиотечный час «Герои Великой Отечественной войны» - 1-4-ые классы.</p>	<p>В течение месяца</p> <p>28.11</p> <p>В течение месяца</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов Библиотекарь Тревога И.Б.</p>
«Стань гражданином». Развитие самоуправления.	<p>1. Декада правовых знаний: конкурс агитбригад «Мы за!» (мир, права человека, здоровый образ жизни, за безопасную дорогу, развитие и охрану окружающей среды).</p> <p>2. Классное собрание «Право и ответственность».</p> <p>3. Классный час «Толерантность – путь к миру».</p> <p>4. Акция, посвященная Дню памяти жертв ДТП «Предупредим ДТП». Линейка памяти с участием отряда ЮИД «Мы помним и скорбим»</p>	<p>15.11</p> <p>В течение месяца</p> <p>10.11 – 17.11</p>	<p>Терещенко Е.А. Социальный педагог Грищенко Е.С. Психолог Бургелова Е.С. Классные руководители 1-4 классов Старшая вожатая</p>
Работа д/о «Космический экспресс»	<p>1. Рейд по проверке дневников. 2. Рейд по проверке соблюдения требований к школьной форме учащихся.</p>	<p>постоянно</p>	<p>Старшая вожатая Актив д/о</p>
«Благополучная семья»	<p>1. Родительские собрания, посвященные итогам I четверти. Родительский лекторий: «Профилактика ПАВ в семейном воспитании».</p>	<p>10.11-19.11</p>	<p>Классные руководители 1-11 классов Социальный педагог Психолог</p>
«Да здравствует школа!»	<p>1. Классные часы, посвященные Дню народного единства: «Героические страницы истории моей страны»</p>	<p>10.11-14.11</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов</p>
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	<p>1. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы</p>	<p>1 раз в месяц</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов</p>
Профилактика правонарушений	<p>1. Встречи с инспектором ОДН: «Проблемы безопасности в социуме, предупреждение правонарушений среди подростков». 2. Посещение опекаемых детей</p>	<p>По договоренности</p>	<p>Терещенко Е.А. Социальный педагог Классные руководители 1-4</p>

	<p>на дому.</p> <p>3. Рейд «Подросток» - занятость учащихся во время каникул.</p> <p>4. Контроль за успеваемостью и посещением уроков учащимися, состоящими на разных видах учета.</p> <p>5. «Каникулы, каникулы! Прекрасная пора» - мероприятия в каникулярное время</p>	<p>02.11-09.11</p> <p>Отдельный план</p>	
--	---	--	--

ДЕКАБРЬ «ВСТРЕЧАЕМ ЗИМУ»

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	<p>1. Школа «Учись учиться».</p> <p>2. Мастерская Деда Мороза.</p> <p>3. Выпуск новогодних газет.</p> <p>4. Диагностика УУД:</p> <p>1 класс - Задание на норму справедливого распределения; «Братья и сестры» (Пиаже, 1997).</p> <p>2 класс - Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже, 2006)</p> <p>3 класс - Диагностика особенностей развития поискового планирования (методика А.З.Зака); Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже, 2006)</p> <p>4 класс - Задание «Совместная сортировка» (Бурменская, 2007)</p>	<p>В течение месяца</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов</p> <p>Старшая вожатая</p>
«Здоровый образ жизни»	<p>1. Спортивная игра с элементами ПДД;</p> <p>Просмотр тематических видеофильмов: Быстрое развитие памяти «Человек» «Мышление и мы».</p> <p>2. Программа для классных руководителей: Мицупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год.</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1 раз в месяц</p>	<p>Старшая вожатая</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p>
«Экология души»	<p>1. Участие в неделе инвалидов: акция «Милосердие» - благотворительная акция «От чистого сердца».</p> <p>2. Беседы, классные часы: «Разведка добрых дел: «Кому нужна моя помощь?», «Приветливость нам открывает сердце», «О милосердии и красоте», «Сочувствие, чуткость, отзывчивость».</p>	<p>03.12-10.12</p> <p>В течение месяца</p>	<p>Старшая вожатая</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p>
«Стань гражданином». Работа	<p>1. Операция: «Я хочу помочь тебе» (благотворительная помощь инва-</p>	<p>10.12</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов</p>

органов самоуправления.	лидам поселка) 2. Классные часы: «Конституция – основной закон РФ»; «Ратные страницы истории Отечества», «Кодекс чести ученика», «Законы коллектива». 3. Акция «Украшим елку».	12.12	Старшая вожатая
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Линейка, посвященная Дню героев Отечества. 2. Рейд по проверке ведения дневников. 3. Операция «Птичья столовая». 4. Викторины, конкурс рисунков по ПДД: «Зимние дороги!», «Осторожно, гололед». 5. Акция «Помоги птицам»	09.12 В течение месяца	Старшая вожатая Классные руководители 1-4 классов
«Благополучная семья»	1. Анкетирование родителей по изучению уровня воспитанности учащихся. 2. Родительские собрания: Итоги I полугодия. 3. Психолого-педагогический лекторий: - «Формирование личной позиции школьника» - 1-7 классы 4. Участие родителей в новогодних праздниках.	В течение месяца 25-30.12	Классные руководители 1-4 классов Социальный педагог Психолог
«Да здравствует школа!»	1. Классный час: «Конституция – основной закон РФ»; 1. « Новогодний калейдоскоп »:новогодние утренники, КВН, «Минута славы в новогодний вечер».	12.12 27-29.12	Терещенко Е.А. Старшая вожатая Классные руководители 1-4
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	1. Инструктаж «Новый год без пожара». 2. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы 3. Профилактика ДТП в каникулярное время. Работа отряда ЮИД.	20-29.12 1 раз в месяц План «Каникулы»	Классные руководители 1-11 Старшая вожатая
Профилактика правонарушений	1. Профилактика правонарушений среди учащихся в каникулярное время. Организация досуга учащихся «группы риска» в каникулярное время. Рейд «Подросток». 2. «Каникулы, каникулы! Прекрасная пора» - мероприятия в каникулярное время	30.12-10.01 Отдельный план	Социальный педагог Классные руководители 1-4 классов

ЯНВАРЬ «КРАСОТА СПАСЕТ МИР»

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	1. Диагностика УУД: 1 класс - Выкладывание узора из кубиков	План	Классные руководители 1-4 классов

	<p>3 класс - Моральная дилемма (норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)</p> <p>4 класс - Рефлексивная самооценка учебной деятельности.</p> <p>2. Школа «Учись учиться»: проведение классных часов, направленных на формирование положительной мотивации к учению.</p>	В течение месяца	
«Здоровый образ жизни»	<p>1.Круглый стол: «Как сохранять и укреплять свое здоровье»;</p> <p>Беседы: «Как защититься от простуды и гриппа»; анкетирование «Умеете ли вы вести здоровый образ жизни»</p> <p>2. Программа для классных руководителей: Мицупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год.</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1 раз в месяц</p>	Классные руководители 1-4 классов
«Экология души»	<p>1. Тематические беседы «Православные праздники».</p> <p>2. Классные часы, беседы: «Мой Бог – моя совесть», «Духовные ценности семьи», «Охранять природу – значит защищать Родину», «У меня звонил телефон», «Добро руками сотвори», «Родная старина», «Совесть и стыд», «Что значит быть воспитанным».</p> <p>3. Виртуальные экскурсии по святым местам: «В кольце золотых куполов», встречи с настоятелем прихода церкви святой Татианы.</p> <p>4. Урок толерантного отношения к людям других вероисповеданий.</p>	В течение месяца	Классные руководители 1-4 классов
«Стань гражданином». Работа органов самоуправления.	<p>1. Рейды по проверке внешнего вида.</p> <p>2. Акция «Рождественский перезвон».</p>	постоянно 12.01-19.01	Старшая вожатая Чернявская И.Н., Семеняк О.А., 3-а и 3-б
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Фестиваль сказок , посвященных Рождественским праздникам.	16.01	Классные руководители 1-4 классов
«Благополучная семья»	<p>1. Классный час: «Традиции семейных, родовых обрядов и праздников».</p> <p>2. Родительские собрания по итогам I полугодия.</p> <p>3. Проведение индивидуальной работы с родителями учащихся, требующих особого педагогического внимания.</p> <p>4. Участие родителей в организации досуга детей.</p>	<p>В течение месяца</p> <p>план</p>	Классные руководители 1-4 классов Социальный педагог
«Да здравствует школа!»	1. Торжественная линейка , посвященная открытию месячника патриотического воспитания	22.01	Похилько О.И., 8-а класс
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	<p>1. Беседы по классам «Осторожно, гололед!»</p> <p>2. Профилактика дорожного травматиз-</p>	В течение месяца	Классные руководители 1-4 классов

	<p>ма в зимнее время.</p> <p>3. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы</p> <p>4. Инструктаж по охране безопасности жизни детей в зимнее время.</p>	1 раз в месяц	Зацепин В.А.
Профилактика правонарушений	1. Заседание Совета профилактики.	23.01	Терещенко Е.А. социальный педагог

ФЕВРАЛЬ

«РОССИИ СЛАВНЫЕ СЫНЫ» - МЕСЯЧНИК ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	<p>1. Выпуск газет, конкурс поздравительных открыток, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>2. Школа «Учись учиться»: проведение классных часов, направленных на формирование положительной мотивации к учению.</p> <p>3. Диагностика УУД: 3 класс - Задание «Дорога к дому» (модифицированное задание «Архитектор-строитель», Возрастно-психологическое консультирование..., 2007).</p> <p>4 класс - Методика КТО Я? (модификация методики Куна)</p>	<p>23.01-10.02</p> <p>В течение месяца</p>	Классные руководители 1-4 классы Психолог
«Здоровый образ жизни»	<p>1. Спортивные мероприятия в рамках месячника военно-патриотического воспитания: - «А ну-ка, мальчики» - 1-4 классы.</p> <p>2. Программа для классных руководителей: Мицупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год.</p>	<p>23.01-23.02</p> <p>13.02</p> <p>1 раз в месяц</p>	Классные руководители 1-4 классов Хадисова Л.П. Щегрова В.И. Зацепин В.А.
«Экология души»	<p>1. Открытый классный час «Навстречу Великой Победе»: «Полководцы России», «Герои и подвиги».</p> <p>2. Классные часы, библиотечные уроки «Дни воинской славы», посвященные Победе советского народа в Великой Отечественной войне: «Кто не знает прошлого, у того нет будущего», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Герои живут рядом», «О чем рассказала награда», «Великие битвы Великой Отечественной войне».</p> <p>3. Экскурсии в музей боевой славы п. Каменоломни, г. Ростова-на-Дону.</p>	23.01-23.02	Библиотекарь Тревога И.Б. Классные руководители 1-4 классов
«Стань гражданином». Работа ор-	1. Благотворительные акции «Эхо», «Поздравь ветерана».	23.01-23.02	Старшая вожатая

ганов самоуправления	2. Проведение Уроков мужества с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны, родителей, проходивших службу в ВС РФ, МВД. Краеведческий поиск «Живая летопись войны». Обновление музейной экспозиции. 3. День борьбы с ненормативной лексикой: акция «Великий, могучий русский язык».	03.02	Терещенко Е.А. Классные руководители 1-4 классов Старшая вожатая
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Линейка , посвященная Дню юного героя-антифашиста. 2. Операция «Ветеран живет рядом».	6.02 23.01-23.02	Классные руководители 1-4-ых классов Старшая вожатая
«Благополучная семья»	1. Участие родителей в линейках, уроках мужества, спортивных мероприятиях.	В течение месяца	Классные руководители 1-4-ых классов
«Да здравствует школа!»	1. Фестиваль «Песня – душа народа», посвященный Победе советского народа в Великой Отечественной войне	13.02	Классные руководители 1-4-ых классов
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	1. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы	1 раз в месяц	Классные руководители 1-4 классов
Профилактика правонарушений	1. Беседы «Самовоспитание». 2. Посещение на дому детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, состоящих на учете КДН и ЗП и ВШУ.	план	Социальный педагог Классные руководители 1-4-ых классов

МАРТ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	1. Работа школы «Учись учиться». 2. Классное собрание «Итоги III четверти». 3. Неделя детской книги, посвященная Году литературы. Праздник. 4. Диагностика УУД: 1 класс - Задание на усвоение нормы взаимопомощи 4 класс - Методика «Кто прав?» (модифицированная методика Цукерман Г.А. и др., [1992])	План 24.03-30.03 Отдельный план библиотеки В течение месяца	Классные руководители 1-11 классов Библиотекарь Тревога Т.Б.
«Здоровый образ жизни»	1. Спортивные соревнования «Весенний марафон»; «Дальше, быстрее, выше», «Хочу остаться здоровым»; 2. Работа психолога: «Развитие навыков управления эмоциями и эмоциональными состояниями, а также адекватного поведения в стрессовых состояниях». 3. Программа для классных руководителей: Мицупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный	В течение месяца План	Классные руководители 1-4 классов Психолог Бургелова Е.П.

	руководитель № 6, 2005 год.	1 раз в месяц	
«Экология души»	1. Классные часы: «Семейные династии», «Ценности трех поколений», «Военная летопись моей семьи», «Памятные даты моей семьи», «Традиции нашей семьи», «О моих родных с любовью», «Замечательный отец», «Семья у книжной полки», «Всякий рад, когда в семье лад», «Как жить в мире с родителями?». 2. Конкурс чтецов «Дети о войне», «Моя Россия, моя страна», посвященный Великой Победе, 110-летию со дня рождения М.А. Шолохова	1.03-21.03 13.03	Классные руководители 1-11 классов Терещенко Е.А. Старшая вожатая
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Подведение итогов конкурса: «Самый здоровый класс»: - проверка посещаемости уроков; - информация о заболеваемости учащихся; - количество учащихся «группы риска» в классе; - посещаемость спортивных кружков и секций; - проверка внешнего вида; 3. Литературные акции «Успешные люди любят читать», «Хит-парад любимых книг»	1.03-15.03 15.03-20.03	Старшая вожатая Актив д/о Библиотекарь Тревога И.Б.
«Благополучная семья»	1. Родительские собрания: Итоги III четверти. «Формирование семейных ценностей» 2. Психолого-педагогический лекторий: «Проблемы семейной педагогики». 3. Создание библиотеки для родителей по воспитанию детей. Распространение печатного материала для родителей на родительских собраниях.	План План социально-психологической службы	Классные руководители 1-4 классов Социальный педагог Психолог Библиотекарь школы
«Да здравствует школа!»	1. «Праздник чистой воды, земли и воздуха», посвященный Дню воды, Дню Земли 2. Открытый классный час «Первый в космосе» , посвященный 50-летию выхода в космос летчика-космонавта А. Леонова	22.03 18.03	Классные руководители 1-4 классов Карачанова М.Н. Шевнякова Т.В.
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	1. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы 3. Инструктаж по ПДД в каникулярное время. Правила ДД для велосипедистов.	1 раз в месяц	Классные руководители 1-4 классов Руководитель отряда ЮИД
Профилактика правонарушений	1. Беседы с «трудными», «неуспевающими» учащимися. 2. Посещение семей учащихся, состоящих на ВШУ. 3. Профилактика правонарушений во время каникул. Рейд «Подросток». 4. «Каникулы, каникулы! Прекрасная пора» - мероприятия в каникулярное время	План Отдельный план	Социальный педагог Классные руководители 1-4

АПРЕЛЬ «ИНТЕЛЛЕКТ. КУЛЬТУРА. ЛИЧНОСТЬ»

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	<p>1. Проведение Дня науки и искусства. Работа НОУ.</p> <p>2. Международный день детской книги. Акции «Читаешь ты, читаю я, читает вся моя земля», «Книги твоего формата», посвященные 110-летию со дня рождения М.А. Шолохова</p> <p>3. Диагностика УУД: 1 класс - Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж.Пиаже, 2006) 2-3 классы - Методика «Нахождение схем к задачам»(по Рябинкиной) 4 класс - Опросник мотивации</p>	<p>1.04-30.04</p> <p>2.04</p> <p>2.04-12.04</p>	<p>Кипоть Н.Н.</p> <p>Тревога И.Б.</p>
«Здоровый образ жизни»	<p>1. День здоровья. Спортивная эстафета «Быстрые, сильные, ловкие»</p> <p>2. Уборка пришкольной территории, школьного двора.</p> <p>3. Программа для классных руководителей: Мицупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год.</p>	<p>7.04</p> <p>В течение месяца 1 раз в месяц</p>	<p>Хадисова Л.П. Классные руководители 1-4 классов</p>
«Экология души»	<p>1. «Жизнь дана на добрые дела!». Проведение уроков добра: «Лучик солнца - Доброта»; «Доброе слово что ясный день» «Доброта вокруг нас»; «Сплочение добром».</p> <p>2. Экскурсии по родному краю.</p> <p>3. Акция «Пасхальная капель» - классные часы, конкурсы, игры, посвященные празднику Пасхи. Поздравление ветеранов ВОВ, родителей учащихся праздником Пасхи, приготовление пасхальных подарков.</p>	<p>1.04-30.04</p> <p>1.04 - 12.04</p>	<p>Классные руководители 1-11 классов Старшая вожатая</p>
«Стань гражданином». Работа органов самоуправления.	<p>1. Экологические субботники: социальный проект «Сделаем школу цветущей». Работа по озеленению школы.</p> <p>2. Рейд по проверке внешнего вида.</p> <p>3. Международный День Земли - Акция «День дерева»</p>	<p>В течение месяца</p> <p>13 апреля - 22 апреля</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов Старшая вожатая</p>
Работа д/о «Космический экспресс»	<p>1. Операция «Чистый класс», «Чистый двор».</p> <p>3. Библиотечный урок: Международный праздник – «День птиц».</p> <p>3. День древонасаждений.</p>	<p>План</p> <p>1.04</p> <p>12.04</p>	<p>Классные руководители 1-4 классов Тревога И.Б. Старшая вожатая</p>
«Благополучная семья»	<p>1. Привлечение родителей к проведению Дня здоровья, Дня науки, Дня древонасаждения.</p>	<p>В течение месяца</p>	<p>Администрация школы, классные руководи-</p>

			тели
«Да здравствует школа!»	1. День науки и искусства. Торжественная линейка, посвященная открытию года литературы в РФ, 110 годовщине со дня рождения М.А. Шолохова.	17.04	Драчинская Т.Н., 9 класс Терещенко Е.А.
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	1. ПДД. Программа для классных руководителей по изучению ПДД на классных часах 1-11 классы	1 раз в месяц	Классные руководители 1-4 классов
Профилактика правонарушений	Родительский лекторий. Работа с детьми группы риска: 1. Косвенные признаки употребления наркотиков и наркотической зависимости. 2. Заседание Совета профилактики «Профилактика второгодничества, контроль пропуска уроков».	План 16.04	Психолог Бургелова Е.П. Социальный педагог

МАЙ «СЕМЬЯ. ПАМЯТЬ. ОТЕЧЕСТВО»

Направления ВР	Содержание работы	Дата проведения	Ответственные
«Юное дарование»	1. Конкурс «Открытка ветерану». 2. Анкетирование «Удовлетворённость школьной жизни». 3. Диагностика УУД: 1 -2 и 4 классы - Сформированность универсального действия общего приема решения задач (по А.Р.Лурия, Л.С.Цветковой) 3 класс - «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса»	3.05-8.05 В течение месяца	Старшая вожа- тая Классные ру- ководители 1-4
«Здоровый образ жизни»	1. Пробег Победы: Персиановский – Каменоломни. 2. Международный День семьи: спортивная игра «Папа, мама, я – спортивная семья». 6. Программа для классных руководителей: Мищупова Ц.Е. «Программа «Здоровье» - 1-11 классы» - журнал «Классный руководитель № 6, 2005 год.	8.05 15 мая 1 раз в месяц	Хадисова Л.П. Классные ру- ководители 1- 4-ых классов
«Экология души»	1. Уроки мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами боевых действий: «Слава тебе, солдат!». 2. Библиотечные уроки «Дни воинской славы». 3. «День славянской письменности и культуры». Литературный монтаж. 4. Литературная гостиная, посвященная празднованию 110-летнего юбилея со дня рождения М.А. Шолохова	В течение месяца 3.05-20.05 24.05 24.05	Классные ру- ководители 1-4 классов Библиотекарь Тревога И.Б. Мордвинова Н.А., Богачева Т.А., 4-а, 4-б ШМО учителей русского языка и литературы
«Стань гражданином». Работа	1. Подведение итогов конкурса «Лучший класс».	14.05	Терещенко Е.А. Старшая вожа-

органов самоуправления.	2. Операция «Школьный двор». Озеленение пришкольного участка.	В течение месяца	тая
Работа д/о «Космический экспресс»	1. Акции «Открытие ветерану», «Гвоздика ветерану», «Георгиевская ленточка» 2. Праздник, посвященный Дню защиты детей – спортивные соревнования.	9.05 1.06	Старшая вожа- тая Хадисова Л.П. Классные ру- ководители 1-4 классов
«Благополучная семья»	1. Классные часы «Победа входит в каждый дом»: презентация проектов «Военная летопись моей семьи» 2. Приглашение родителей для участия в поселковом митинге Победы. 3. Родительские собрания: Итоги го- да. Организация летнего отдыха детей. Изучение «Памятки по охране безопас- ности жизни детей во время каникул» (подпись ребенка и родителя)	В течение месяца 8.05 В течение месяца До 25.05	Администрация школы Классные ру- ководители 1-4 классов Психолог
«Да здравствует школа!»	1. Участие в поселковом митинге в честь Дня Победы. 2. Праздник Последнего звонка. 3. Подготовка работы пришкольного лагеря.	8.05 25.05 5.05-15.05	Дулетова Т.И., 6-а класс Терещенко Е.А.
Профилактика ДТП и травматизма. ОБЖ	1. ПДД. Программа для классных руко- водителей по изучению ПДД на класс- ных часах 1-11 классы 2. Изучение Памятки по охране без- опасности жизни детей во время кани- кул (подпись ребенка и родителя)	1 раз в ме- сяц До 25.05	Классные ру- ководители 1-4 классов
Профилактика правонарушений	1. Информация о летней занятости де- тей «группы риска».	До 25.05	Социальный педагог
Профорентация	1. Организация летней занятости.	До 20.05	Терещенко Е.А.

**План спортивно-оздоровительной и спортивно-массовой работы
в 1-4-ых классах в МБОУ СОШ № 61 на 2014-2015 учебный год**

№ п/п	Основные направления работы. Мероприятия.	Ответственные за выполнение	Результат
I. Медицинское направление			
1.	Медико-педагогическая экспертиза: анализ основных характеристик состояния здоровья детей в школе; формирование групп здоровья по показателям.	Детский врач	Медицинские карты, листы здоровья в классных журналах.
2.	Проведение медицинского осмотра обучающихся	Детский врач	Динамическое наблюдение за состоянием здоровья детей.
3.	Организация профилактических прививок обучающихся	Медсестра школы	Обеспечение защиты от серьезных заболеваний
4.	Анализ случаев травматизма в школе	Учитель-организатор ОБЖ	Материалы отчетов
5.	Анализ посещаемости и пропусков занятий по болезни	Классный руководитель, социальный педагог	Материалы отчетов
6.	Контроль за качеством питания и питьевым режимом.	Медсестра, администрация школы	Акты проверок
7.	Организация санитарно-гигиенического режима в классах, в школе: проветривание; освещение; отопление; вентиляция; уборка, зарядка, наличие сменной обуви соблюдение режима использование ИКТ	Медсестра, классный руководитель, администрация	Справка о выполнении санитарно-гигиенического режима
8.	Контроль над школьной столовой.	Администрация, Управляющий Совет, бракеражная комиссия	Акты проверок
9.	Рациональное расписание уроков, не допускающее перегрузок (соблюдение требований СанПиНа).	Замдиректора по УВР	Справка по оценке расписания
II. Просветительское направление			
10	Организация просветительской работы с родителями о пользе спортивных мероприятий.	Администрация Классные руководители	План проведения лектория
11	Вовлечение родителей и учителей в работу по сохранению и укреплению здоровья детей, тематические родительские собрания.	Администрация Классные руководители	План работы
12	Организация просветительской работы с учащимися (лекторий, тематические классные часы и др. виды работ) по темам: -гигиена обучающихся - режим дня обучающихся -вредные привычки и их искоренение	Классный руководитель	План работы

	-культура питания -соблюдение санитарно-гигиенических норм учащимися в целях предупреждения инфекционных заболеваний		
13	Пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через уроки окружающего мира, русского языка, литературного чтения и физической культуры.	Учителя	Планы уроков
14	Профилактика вредных привычек: Беседы, встречи и консультации со специалистами.	Врачи-специалисты, инспектор ПДН	План работы
III. Спортивно-оздоровительное направление			
15	Организация спортивных мероприятий -соревнования -спортивные праздники -Дни здоровья (3 раза в год)	Учитель физической культуры, инструктор по физической культуре	План работы
16	Повышение уровня знаний о физической культуре и её значимости на каждом уроке: ориентация материала урока на личность ребёнка.	Учитель	Планы уроков
17	Разработка комплексов упражнений, используемых на физкультурных паузах (комплексы ОРУ, комплексы на отдельные группы мышц, комплекс ГТО)	Учитель	Планы уроков
18	Повышение интереса школьников к занятиям спортом -работа спортивных секций -тематические беседы	Руководители секций Классный руководитель	План работы
19	Разработка системы кружковой, внеклассной и внешкольной работы по формированию здорового образа жизни учащихся.	Администрация	План работы
20	Привлечение учащихся, родителей, социальных партнеров школы к физической культуре и спорту, различным формам оздоровительной работы	Администрация, классный руководитель	План работы
IV. Диагностическое направление			
21	Мониторинг состояния здоровья детей	Социальный педагог	Результаты мониторинга
22	Диагностика внеурочной деятельности -анкетирование	Заместитель директора по ВР	Результаты анкетирования
V. Спортивно-массовое направление			
№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1.	Общешкольный поход. Спортивная	19 сентября 2014	Классные руководители

	эстафета.		1-4 Администрация школы
2.	Праздник здоровья «Режим дня» (устный журнал)	3 октября 2014 года	Классные руководители 1-4
3.	Форум: «Парад увлечений» - встреча с олимпийской чемпионкой по тяжелой атлетике Муратовой Ю.Ю.	20 ноября 2014 года	Классные руководители 1-4 Администрация школы
4.	Сдача нормативов ГТО-2 ступень 3-4 классы	Декабрь 2014 года	Учитель физкультуры Классные руководители 1-4
5.	Соревнования, посвященные месячнику патриотического воспитания «А ну-ка, мальчики»	13 февраля 2015 года	Учитель физкультуры Классные руководители 1-4
6.	«Всей семьей на ГТО» - 1-2 классы	27 февраля 2015 года	Учитель физкультуры Классные руководители 1-4
7.	Спортивные соревнования «Веселые старты»	20 марта 2015 года	Классные руководители 1-4
8.	Соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»	17 апреля 2015 года	Классные руководители 1-4 Администрация школы
9.	Общешкольный поход. Спортивная эстафета.	28 мая 2015 года	Классные руководители 1-4 Администрация школы
10	Спортивные соревнования в честь Дня защиты детей	1 июня 2015 года	Классные руководители 1-4 Администрация школы

5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Данная программа направлена на обеспечение коррекции недостатков обучающихся, которые выражаются в отклонении от общепринятых социальных возрастных ожиданий, школьных норм в поведении, в обучении. Цель программы – определение индивидуальных особенностей и возможностей ребенка, закономерностей его развития для создания благоприятных условий достижения планируемых результатов основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы основывается на следующих принципах:

Принцип учета индивидуальных особенностей. Всем детям определенного возраста свойственно иметь отличительные особенности. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных черт. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, память, восприятие, мышление, воображение, темперамент, интересы, характер.

Принцип деятельностного подхода. Данный принцип задает направление коррекционной работы через организацию соответствующих видов деятельности ребенка.

Принцип нормативности развития. Этот принцип заключается в учете основных закономерностей психического развития и значения последовательности стадий развития личности ребенка. Данный принцип постулирует существование некоторой «возрастной нормы» развития.

Принцип педагогической экологии. Он заключается в том, что родители и педагоги должны строить свои отношения с ребенком на основе его безусловного восприятия, на безоценочном отношении независимо от преобладания в нем сильных или слабых сторон, на педагогическом оптимизме и доверии, любви и эмпатии.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, а также описание специальных условий обучения и воспитания таких детей;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей и других специалистов в области коррекционной педагогики;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Основная задача программы – создать условия для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ. К числу основных условий относятся:

- ✓ введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;
- ✓ интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомокомплексы;
- ✓ разработка и реализация педагогических технологий (диагностико-информационных, обучающе-образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- ✓ объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям;
- ✓ расширение перечня педагогических, психотерапевтических, социальных и правовых услуг детям и родителям;
- ✓ развитие системы отношений в направлении педагог–ребенок–родитель–медицинские работники.

Программа медико-психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Выполнение работы
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения движений (скованность, расторможенность); утомляемость; состояние анализаторов.	медицинский работник, педагог. Наблюдения во время занятий, на перемене, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями
Психолого-логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Специальный эксперимент (психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед)

Социально-педагогическое	<p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель).</p> <p>Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками.</p> <p>Специальный эксперимент (педагог, психолог).</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности</p>
--------------------------	---	---

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Результатом коррекционной работы является достижение ребенком с ОВЗ планируемых результатов освоения образовательной программы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Учебный план.

Учебный план и основные положения Пояснительной записки к учебному плану разработаны на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон «Об образовании» (ст. 9, 13, 14, 15, 32);
- Типовые положения об общеобразовательном учреждении разных типов и видов (Постановления Правительства РФ);
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002); раздел 2.9.;
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009);
- Приказ МОиН РФ № 822 от 23.12.2009 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2010-2011 год»
- нормативных документов Министерства образования и науки:
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.1998);
- Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17.2.2001).
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 29.04.2014 № 08-548 «О федеральном перечне учебников»;
- Приказ Минобрнауки Ростовской области от 30.04.2014 № 263 «Об утверждении Примерного учебного плана для образовательных учреждений Ростовской области на 2014-2015 учебный год».

Учебный план фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам и определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования .

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования

Учебные занятия в 1-4 классах проводятся по 5-дневной учебной неделе .

Продолжительность учебного года для обучающихся 1 класса составляет 33 недели и 3 дня; для обучающихся 2-4 классов, – 34 недели.

В 1-х классах используется «ступенчатый» режим обучения, а именно: в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый, в январе-мае - по 4 урока по 45 минут каждый (СанПиН 2.4.2.2821-10).

В связи с изучением учебного предмета «Физическая культура» в объеме 3 часов в неделю с 1 по 4 классы (приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2010 № 889) с целью увеличения объема двигательной активности обучающихся, совершенствования физической подготовленности, привития навыков здорового образа жизни при разработке рабочих программ учитываются возможности школы

- используются спортивные сооружения школы, оборудованные зоны, естественные природные ландшафты, спортивные площадки.

- используются инновационные методики и технологии физического воспитания, современные мультимедийные средства, повышающие интерес к занятиям физической культурой, формирующие творческую активность и самостоятельность.

В ходе освоения образовательных программ начального общего образования формируется внутренняя позиция обучающегося, определяющая новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития, базовые основы знаний и надпредметные умения, составляющие учебную деятельность обучающегося 1-4 классов:

- система учебных и познавательных мотивов: умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

- универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные);

- познавательная мотивация, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, здорового образа жизни.

Обязательная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся;

- приобщение обучающихся к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;

- готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счет введения учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебного процесса осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, результатом которого являются личностные, метапредметные и предметные достижения в рамках ФГОС.

В 1-4-х классах школы реализуются ФГОС начального общего образования (приложение) по УМК «Планета знаний»

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется как обязательный в объеме 1 часа в 4-х классе. Модуль ОРКСЭ «Основы православной культуры» выбран родителями.

Интегрированный учебный предмет «Окружающий мир» изучается по 2 часа в неделю. В его содержание дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Учебный предмет «Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)» направлен на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности, изучается в 3-4 классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология».

Таким образом, учебный план образовательного учреждения включает все обязательные учебные предметы на базовом уровне федерального компонента.

Учебный план на 2014-2015 учебный год МБОУ СОШ № 61

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	2	14
	Иностранный язык (англ. яз.)	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы православной культуры	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	2	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
Итого		21	23	23	23	90
Недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**Календарный график
на 2014-2015 учебный год для учащихся 1 класса МБОУ СОШ № 61**

Учебная четверть	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)	Примечание
	начала четверти	окончания четверти		
1 четверть	01.09.2014г.	31.10.2014г.	9 недель	
2 четверть	10.11.2014г.	30.12.2014г.	7 недель	
3 четверть	12.01.2015г.	20.03.2015г.	9 недель	Дополнительные каникулы с 16.02.15. по 22.02.15.
4 четверть	30.03.2015г.	23.05.2015г.	8 недель	
ИТОГО:	01.09.2014г.	30.05.2015г.	33 недели	

**Календарный график
на 2014-2015 учебный год для учащихся 2-4 классов МБОУ СОШ № 61**

Учебная четверть	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начала четверти	окончания четверти	
1 четверть	01.09.2014г.	31.10.2014г.	9 недель
2 четверть	10.11.2014г.	30.12.2014г.	7 недель
3 четверть	12.01.2015г.	20.03.2015г.	10 недель
4 четверть	30.03.2015г.	25.05.2015г.	8 недель
ИТОГО:	01.09.2014г.	25.05.2015г.	34 недели

2. План внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности разработан на основе следующих нормативно-правовых документов:

-приказа Минобразования России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

-приказа Минобразования России от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

-Примерной основной образовательной программой начального общего образования, рекомендованной Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС;

-Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

-Письма Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

-Приказа Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373»;

-Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования, рекомендованная Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГО, 2011 г.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, определяет возможности школы по созданию условий для решения задач воспитания и социализации школьников.

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<ul style="list-style-type: none">➤ Спортивно-оздоровительное➤ Духовно-нравственное➤ Социальное➤ Общеинтеллектуальное➤ Общекультурное	<ul style="list-style-type: none">➤ Игровая;➤ Познавательная;➤ Проблемно-ценностное общение;➤ Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);➤ Художественное творчество;➤ Социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);➤ Техническое творчество➤ Трудовая (производственная) деятельность;➤ Спортивно-оздоровительная деятельность;➤ Туристско-краеведческая деятельность.

Внеурочная деятельность представлена тематическими образовательными программами, комплексом проектов, программами кружковой работы, планом исследовательской деятельности. При наличии стержневого подхода в содержании и формах реализации часов внеурочной деятельности необходимо учитывать принципы интегративности тематического наполнения, связи общего и дополнительного образования, доминирующей роли игровой деятельности и реальных ситуаций. Такие подходы позволяют вызвать у школьников мотивированную активность во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Часы внеурочной деятельности используются по желанию учащихся.

Формы и виды деятельности определяются в соответствии с выбором учащихся на добровольной основе.

Школа определяет режим урочной и внеурочной деятельности самостоятельно на основе СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности составляет 30 – 45 минут с обязательным 10-минутным перерывом между занятиями. Длительность занятий по таким видам деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1-2 классов и не более полутора часов в день - для остальных классов. Основной формой учета результатов внеурочной деятельности обучающихся является портфолио.

МОДЕЛЬ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



**План внеурочной деятельности
МБОУ СОШ № 61 на 2014-2015 учебный год**

Направления	Формы	Количество часов	Классы
Общеинтеллектуальное	Кружок «Любители английского языка»	2	2-а, 2-б
	Кружок «Увлекательный немецкий язык»	2	2-а, 2-б
	Кружок «Занимательная математика»	4	2-а, 2-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Занимательная грамматика»	4	3-а, 3-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Увлекательная биология»	8	1-а,1-б, 2-а, 2-б, 3-а,3-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Введение в историю»	4	3-а, 3-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Твой мир»	4	1-а,1-б, 2-а, 2-б
	Кружок «Моя первая экология»	4	1-а,1-б, 3-а, 3-б,
Спортивно-оздоровительное	Кружок «Шахматы»	8	3-а,3-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Ритмика»	8	1-а,1-б, 2-а, 2-б
Общекультурное	Кружок «Весёлые нотки»	6	1-а,1-б, 3-а, 3-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Весёлый карандаш»	8	1-а,1-б, 2-а, 2-б, 3-а,3-б, 4-а, 4-б
	Кружок «Умелые ручки»	4	1-а,1-б, 2-а, 2-б
	Кружок «Рукотворчество»	4	4-а, 4-б
Духовно-нравственное	Кружок «Этика. Азбука добра»	4	1-а, 1-б, 3-а, 3-б,
	Кружок «Православные праздники и традиции в России»	6	1-а,1-б, 2-а, 2-б, 3-а,3-б
Социальное	Кружок «Доноведение»	2	4-а, 4-б
Всего:		80	

3. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Кадровые условия

Ф.И.О. учителя	Уровень образования	Квалификационная категория	стаж	Сроки ПК
Харченко Елена Викторовна	высшее	высшая	23 года 9 мес.	21.01.2013 г.-13.04.2013 г. ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Инновационные ресурсы развития образовательного учреждения в условиях введения ФГОС основного и среднего (полного) образования»- 144 ч.
Ткаченко Наталья Викторовна	Средне специальное	вторая	15 лет	12.09.2011 г.-03.12.2011 г. ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Математика»- 144 ч. 05.11.2013 г -14.12.2013 г ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Формирование метапредметных и предметных компетенций младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО» - 144 ч
Берестовская Наталья Александровна	высшее	высшая	21 год	18.06.2012 г. -30.06.2012 г. ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Основы религиозных культур и светской этики» - 72 ч., 28.01.3013 г. -01.06.2013 г. - ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Педагогика и методика начального образования: формирование метапредметных и предметных компетенций младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС НОО» -144 ч., 14.04.2014 г.-26.04.2014 г. – ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Экспертиза профессиональной деятельности и оценка уровня профессиональной компетентности педагога в ходе аттестации педагогических работников в контексте Федерального закона «Об образовании»- 72 ч.
Веренич Светлана Леонидовна	высшее	первая	15 лет 7 мес.	02.11.2009 г-23.11.2009 г ГБОУДПОРО «РИПКиППРО», «Управление качеством начального образования в контексте ФГОС-2» - 72 ч
Чернявская Инна Николаевна	высшее	высшая	21 год	09.03.2011 г -30.03.2011 г ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Управление качеством начального образования в условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения» - 72 ч
Семянк Оксана Александровна	высшее		13 лет 8 мес.	Заочное обучение в ГОУ СПО НПК (начальные классы)
Мордвинова Надежда	высшее	первая	31 год	02.11.2009 г-23.11.2009 г ГБОУДПОРО «РИПКиППРО» «Управление качеством

Александровна				начального образования в контексте ФГОС-2» - 72 часа
Богачёва Татьяна Александровна	высшее	высшая	22 года	06.09.2010 г -18.09.2010 г ГБОУДПОРО «РИПКипПРО» «Управление качеством начального образования в условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения» - 72 ч
Грибанова Ольга Леонидовна	Высшее	высшая	14 лет 9 мес.	11.02.2013 -13.04. 2013 г. ГБОУДПОРО «РИПКипПРО» «Создание эффективной образовательной среды средствами интерактивной доски»- 72 ч., 23.09.2013 г. -23.11.2013 г. ГБОУДПОРО «РИПКипПРО» «Содержание пространства современных УМК в реализации идей инновационных преобразований ФГОС (иностраннй язык)» - 72 ч.
Гулина Анна Николаевна	Высшее	первая	11 лет	11.02.2013 -13.04. 2013 г. ГБОУДПОРО «РИПКипПРО» «Создание эффективной образовательной среды средствами интерактивной доски»- 72 ч.

Школа укомплектована кадрами. Должностные обязанности работников определены в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

График повышения квалификации педагогов на 2014-2017 годы

Ф.И.О. учителя	Год повышения квалификации	Перспектива повышения квалификации
Харченко Елена Викторовна	2013	2016
Ткаченко Наталья Викторовна	2013	2016
Берестовская Наталья Александровна	2014	2017
Веренич Светлана Леонидовна	2009	2015
Чернявская Инна Николаевна	2011	2015
Семянк Оксана Александровна	Заочное обучение в ГОУ СПО НПК	2016
Мордвинова Надежда Александровна	2009	2015
Богачёва Татьяна Александровна	2010	2015
Грибанова Ольга Леонидовна	2013	2016
Гулина Анна Николаевна	2013	2015

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса.

Перечень учебников на 2014-2015 учебный год

1-ый класс		
Учебный предмет	учебник	издательство
Русский язык	Букварь <i>Т. М. Андрианова.</i> <i>Русский язык</i> <i>Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина.</i>	М., АСТ, Астрель.
Литературное чтение	Литературное чтение <i>Э. Э. Кац.</i>	М., АСТ, Астрель.
Математика	Математика в 2 ч <i>М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Окружающий мир	Окружающий мир Ивченкова, Г. Г., Потапов И. В., Е. В. Саплина, А. И. Саплин	М., АСТ, Астрель.
Изобразительное искусство	Изобразительное искусство <i>Н.М. Сокольникова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Физическая культура	Физическая культура В.И. Лях	М., «Просвещение»
Музыка	Музыка Бакланова Т.И.	М., АСТ, Астрель.
Технология	Технология <i>О.В. Узорова, Е.А. Нефедова.</i>	М., АСТ, Астрель.
2-ой класс		
Русский язык	Русский язык в 2 ч <i>Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина</i>	М., АСТ, Астрель.
Литературное чтение	Литературное чтение в 2 ч. <i>Э. Э. Кац.</i>	М., АСТ, Астрель.
Математика	Математика в 2 ч <i>М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Окружающий мир	Окружающий мир в 2 ч Ивченкова, Г. Г., Потапов И. В., Е. В. Саплина, А. И. Саплин	М., АСТ, Астрель.
Изобразительное искусство	Изобразительное Искусство В.С. Кузин, З.И. Кубышкина	М., «Дрофа»
Физическая культура	Физическая культура В.И. Лях	М., «Просвещение»
Музыка	Музыка Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина	М., «Просвещение»
Технология	Технология <i>О.В. Узорова, Е.А. Нефедова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Английский язык	Английский язык Биболетова М.З.	М. «Титул»
Немецкий язык	Немецкий язык в 2 ч. <i>И. Л. Бим.</i>	М. «Просвещение»
3 класс		
Русский язык	Русский язык в 2 ч <i>Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина</i>	М., АСТ, Астрель.
Литературное чтение	Литературное чтение в 2 ч. <i>Э. Э. Кац.</i>	М., АСТ, Астрель.

Математика	Математика в 2 ч <i>М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Окружающий мир	Окружающий мир в 2 ч Ивченкова, Г. Г., Потапов И. В., Е. В. Саплина, А. И. Саплин	М., АСТ, Астрель.
Изобразительное искусство	Изобразительное искусство В.С. Кузин, З.И. Кубышкина	М., «Дрофа»
Физическая культура	Физическая культура В.И. Лях	М., «Просвещение»
Музыка	Музыка Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина	М., «Просвещение»
Технология	Технология <i>О.В. Узорова, Е.А. Нефедова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Английский язык	Английский язык Биболетова М.З.	М. «Титул»
Немецкий язык	Немецкий язык в 2 ч. <i>И. Л. Бим.</i>	М. «Просвещение»
4 класс		
Русский язык	Русский язык в 2 ч <i>Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина</i>	М., АСТ, Астрель.
Литературное чтение	Литературное чтение в 2 ч. <i>Э. Э. Кац.</i>	М., АСТ, Астрель.
Математика	Математика в 2 ч <i>М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Окружающий мир	Окружающий мир в 2 ч Ивченкова, Г. Г., Потапов И. В., Е. В. Саплина, А. И. Саплин	М., АСТ, Астрель.
Изобразительное искусство	Изобразительное искусство В.С. Кузин, З.И. Кубышкина	М., «Дрофа»
Физическая культура	Физическая культура В.И. Лях	М., «Просвещение»
Музыка	Музыка Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина	М., «Просвещение»
Технология	Технология <i>О.В. Узорова, Е.А. Нефедова.</i>	М., АСТ, Астрель.
Английский язык	Английский язык Биболетова М.З.	М. «Титул»
Немецкий язык	Немецкий язык в 2 ч. <i>И. Л. Бим.</i>	М. «Просвещение»

Библиотечный фонд

Книжный фонд (экз.)	Всего	% обеспеченности
		I степень
учебники	4346	100%
художественная	3603	30%
подписная	250	33%

Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП

№	Предмет	Класс	Название цифровых образовательных ресурсов
1.	Русский язык	1	Азбука-2. Как Мышонок читать учился.
2.		1	Букварь для малышей.
3.		1	Почитай-ка. Клавиатурный тренажёр.
4.		1	Трое из Простоквашино. Букварь с дядей Фёдором. Игра
5.		4	Семейный наставник
6.	Математика	3	Семейный наставник
7.		4	Семейный наставник
8.		1	Приключение единицы и Нолика.
9.	Литературное чтение	1-4	Русские народные сказки. Том 1. МР 3
10.			Русские народные сказки. Том 2. МР 3
11.			Русские народные сказки. Том 3. МР 3
12.			Русские народные сказки. Том 4. МР 3
13.			Льюис Кэрролл. Алиса в стране чудес.
14.	Английский язык	2-4	Занимательный английский язык
15.	Немецкий язык	2-4	Дракоша и занимательный немецкий язык.
16.	Окружающий мир	1-2	Загадочные истории волшебного леса.
17.		1-4	Тайна морей и океанов. Серия «Хочу всё знать»
18.		1-4	Энциклопедия школьника. От средневековья до наших дней.
19.		1-4	Цифровой беспроводной микроскоп с про
20.	Окружающий мир		граммным обеспечением HDC 012W
21.		4	Датчик температуры(-50+130C) SensorLab SL2104
22.		4	Адаптер 200 измерений в сек.(система сбора данных)
23.		4	Датчик атмосферного давления воздуха (барометр)
24.		4	Датчик света SensorLab SL2122
25.		4	Датчик температуры поверхности (-30+150C) SensorLab SL2125
26.		4	Датчик относительной влажности (0-100%) SensorLab SL2207
27.		4	Датчик содержания кислорода (0-100%) SensorLab SL2204
28.		4	Датчик частоты сердечных сокращений SensorLab SL2210
29.		4	Датчик расстояния (15см-600см) SensorLab SL2107
30.	ИЗО	1	Весёлые акварели. Маленький дизайнер. Игры для детей 3-5 лет.
31.		1	Игра для самых маленьких. Рисуем, учимся, играем.
32.		1	«АРТ» студия.
33.		1	Весёлая каллиграфия. Основы дизайна для малышей от 4-10 лет.
34.	Дополнительный материал по предметам.		Полёт навигатора. Лучшие головоломки.
35.			Остров головоломок.
36.			Мир головоломок. Занимательная математика.
37.			Весёлая математика. Игра
38.			Загадки.
39.			Энциклопедия для первоклассников и их родителей. Первый раз в первый класс (для учителей начальных

		1-4	классов)
40.			Весёлые уроки «Радионяни» для школьников.
41.			Дракоша и занимательная история России. Игра.
42.			Дракоша и занимательная механика. Игра.
43.			Дракоша и занимательная история Древнего мира. Игра.
44.			Дракоша по следам великих путешественников. Игра.
45.			Остров арифметики. Игры для детей
46.			Весёлые уроки детского этикета.
47.			Башня знаний. Сказочные развивающие игры и задачи на сообразительность.

Образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП

№ п/п	Плакаты, комплекты таблиц, коллекции	Учебный предмет	класс
1.	Плакат пластиковый «Дневные бабочки Ростовской области» часть 2	Окружающий мир	1-4
2.	Плакат пластиковый «Жуки Ростовской области» часть 1,2	Окружающий мир	1-4
3.	Коллекция «Гербарий для начальной школы»	Окружающий мир	1-4
4.	Коллекция «Гербарий для начальной школы»	Окружающий мир	1-4
5.	Плакат пластиковый «Дневные бабочки Ростовской области» часть 1	Окружающий мир	1-4
6.	Набор «географические карты для нач. школы»	Окружающий мир	1-4
7.	Коллекция «Плоды сельскохозяйственных растений»	Окружающий мир	1-4
8.	Компас школьный	Окружающий мир	1-4
9.	Глобус физический	Окружающий мир	1-4
10.	Коллекция «Лен» для нач. школы	Окружающий мир	1-4
11.	Теллурий (модель солнце-земля-луна)	Окружающий мир	2-4
12.	Набор карточек «Домашние животные	Окружающий мир	1-4
13.	Фенологические наблюдения	Окружающий мир	1-4
14.	Фенологический календарь	Окружающий мир	1-4
15.	Цветные сигнальные карточки «Средства оперативной обратной связи»	Окружающий мир	1-4
16.	Таблицы по природоведению	Окружающий мир	1-3
17.	Таблицы по природоведению .	Окружающий мир	1-3
18.	Баряева.УМК.Азбука дор.движ. Опасный поворот.	Окружающий мир	1
19.	Баряева.УМК.Азбука дор.движ. Скользящая дорога.	Окружающий мир	1
20.	Мет. реком. к компл. таблиц. Плешаков.	Окружающий мир	1-4
21.	Времена года.Весна./Сообщества.Луг.	Окружающий мир	4

22.	Стороны горизонта./Многообр. Животных. (верт.)	Окружающий мир	3-4
23.	Грибы.Природные зоны. Пустыня	Окружающий мир	3-4
24.	Круговорот воды. /Части тела	Окружающий мир	1-4
25.	Деревья./Лесная зона	Окружающий мир	1-4
26.	Живые организмы/Арктич.пустыня	Окружающий мир	3-4
27.	Земля./Связи в живой природе	Окружающий мир	3-4
28.	Зима./Сообщества.Лес.	Окружающий мир	2-4
29.	Лето /Сообщества..Водоем.	Окружающий мир	2-4
30.	Луна. /Природные явления	Окружающий мир	1-4
31.	Окружающий мир.Многообразиерастений /Природ.зоны.Степь	Окружающий мир	1-4
32.	Небесные тела /Времена года.Осень.	Окружающий мир	2-4
33.	Неживая , живая природа. Зима./Формы зем.	Окружающий мир	2-4
34.	Тела и вещества /Водоемы.	Окружающий мир	2-4
35.	Части растений./Тундра	Окружающий мир	2-4
36.	Неживая природа.Лето. Водоемы .Море	Окружающий мир	2-4
37.	Набор части целого. Простые дроби.	Математика	4
38.	Набор «геометрические тела»	Математика	-4
39.	Лента измерительная с сантиметровыми делениями	Математика	1-4
40.	Касса цифр «учись считать»	Математика	1
41.	Набор денежных знаков	Математика	1-4
42.	Набор цифр от 1 до10	Математика	1
43.	Комплект таблиц «математика в школе»	Математика	1-4
44.	Транспортир классный пластмассовый	Математика	2-4
45.	Угольник классный пластмассовый	Математика	1-4
46.	Циркуль классный пластмассовый	Математика	1-4
47.	Модель часов раздаточная	Математика	1-4
48.	Модель часов демонстрационная	Математика	1-4
49.	Магические кружочки (развивающий набор)	Математика	1
50.	Набор «Части целого на круге» (простые дроби)	Математика	3-4
51.	Перекидное табло для устного счета (ламинированное)	Математика	1
52.	Счетная лесенка (ламинированная, с магнитным креплением)	Математика	1
53.	Комплект наглядных пособий «изучение	Математика	1-2

	чисел I и II десятка»		
54.	Комплект наглядных пособий «Таблицу умножения учим с увлечением»	Математика	2-3
55.	Комплект таблиц «Веселая математика»	Математика	1-2
56.	Комплект таблиц для начальной школы «Математика. Арифметические действия»	Математика	1-4
57.	Комплект таблиц для начальной школы «Математика. Задачи»	Математика	2-4
58.	Комплект таблиц для начальной школы «Математика. Знакомство с геометрией»	Математика	1-2
59.	Комплект таблиц для начальной школы «Математика. Нумерация»	Математика	1-4
60.	Опорные таблицы по математике	Математика	1-3
61.	Волкова. Угол. Виды углов. /Диагонали прямоугольника.	Математика	1
62.	Компоненты сложения ,вычитания \Больше, меньше	Математика	1-2
63.	Налево, направо,вверх,вниз /Циферблат	Математика	1-2
64.	Приемы табл. Сложения и вычитания в предл.	Математика	1
65.	Составляй и решай задачи, используй слова	Математика	1
66.	Составляй и решай задачи	Математика	1-2
67.	Таблица разрядов. Десятки . Единицы	Математика	1-2
68.	Таблица сложения в пределах	Математика	1
69.	Точка. Линии.Отрезок /Многоугольники.	Математика	1-2
70.	Числа от 11 до 20 /Игра «Веселый счет «	Математика	1-2
71.	Числовая лесенка / Состав чисел от 1 до 20	Математика	1-2
72.	Зад. с велич:цена,кол. /Опр.врем по числам	Математика	2-4
73.	Приемы пис. И ус.слож. и вычит.в пред. 100	Математика	2
74.	Приемы умн.1 и 0 на люб числ/Ед.длины	Математика	2
75.	Рубль. Копейка. Задачи обратные данной.	Математика	1-2
76.	Состав чисел второго десятка /Букв. Выражен.	Математика	2
77.	. Составляй и решай задачи. /Прямоугольник.	Математика	2
78.	Сумма и разность отрезков./Виды углов.	Математика	2
79.	Таблица разрядов (единицы, десятки ,сотни.	Математика	2
80.	Табл. Умн.чисел 2 и 3./Периметр многоугольн.	Математика	2

81.	Пис.дел. на однозн.число /Единицы площади.	Математика	3
82.	Пл. и перим.прямо-уг. /Виды треугол.по равен.ст.	Математика	3
83.	Таблица умножения.	Математика	3
84.	Делен.многозн.числа на однознач. /Таб.ед.массы.	Математика	4
85.	Делен.числа на произ. 2-х /Нахож.цел по дол	Математика	4
86.	«Нумерация чисел первого десятка»	Математика	1
87.	Зад.на проп. Деление /Старин.рус.меры дл.	Математика	4
88.	Пис.деленные числа , ок. нулями /Таб ед времени.	Математика	4
89.	Пис. Умн. На числа,ок.нул. /Зад. На нах.неизв.	Математика	4
90.	Проверка умнож. /Порядок вып.действий	Математика	4
91.	Умнож.мног.числа /Зад. На .одновр.дв. в против. направл.	Математика	4
92.	Мельникова. Картинный словарь.	Русский язык	1-2
93.	Обуч.грамоте.Азбука профессий.Набор карточек в папке.	Русский язык	1
94.	Обуч грамоте. Буква Г Буква К	Русский язык	1
95.	Обуч грамоте. Буква Д Буква Т и Д	Русский язык	1
96.	Обучен.грамоте.Буква Ж З и С	Русский язык	1
97.	Обучен.грамоте.Буква З Буква С	Русский язык	1
98.	Обучен.грамоте.Буква Ш Буквы Ж и Ш	Русский язык	1
99.	Обучен.грамоте.Буквы ,Б,В,Г,Д,Ж,З - Буквы Ц,Х,Ч,Щ.	Русский язык	1
100.	Обучен.грамоте.Буквы Г и К Буква Т	Русский язык	1
101.	Обучен.грамоте.Какой? Какая? Какое? Какие?; Звуки	Русский язык	1
102.	Обучен.грамоте.Сентябрь. Кто это? Что это?	Русский язык	1
103.	Обучен.грамоте.Ударение.Слоги.	Русский язык	1
104.	Словарные слова с непроверяемыми гласными	Русский язык	1-4
105.	Однородные члены предл./Разделит. «ь»	Русский язык	3-4
106.	Нач.шк.Чистописание. Алфавит	Русский язык	1
107.	1-е склон.имен сущ.Личные местоимения	Русский язык	3
108.	Двойные согласные./2-е склон. Имен сущ	Русский язык	2
109.	Имя прилаг./Глагол.	Русский язык	2
110.	Напис.безуд.лич.оконч.глагол./Члены	Русский язык	2

	предл.		
111.	Обуч.грамоте.Буква А./Предложение	Русский язык	1
112.	.Обуч.грамоте.Буква Б./Буква П	Русский язык	1
113.	Обуч.грамоте. Буква В./Парн.согл. Б-П	Русский язык	1
114.	Обуч.грамоте. Буква Е./Гласные О-Е.	Русский язык	1
115.	1Обуч.грамоте. Буква Е./Гласные Э-Е. 1	Русский язык	1
116.	1Обуч.грамоте. Буква И./Гласные И-Ы	Русский язык	1
117.	Обуч.грамоте.Буква кий язык. Обуч.грамоте. Буква Й./Непарные звон- кие согл.	Русский язык	1-2
118.	Обуч.грамоте.Буква Л./Буква Р.	Русский язык	1
119.	Обуч.грамоте.Буква М./Буква Н(2)	Русский язык	1
120.	Русский язык. Нач.шк.Обуч.грамоте. Буква О./Буква У	Русский язык	1
121.	Обуч.грамоте. Буква Ф./Парные соглас.В-Ф	Русский язык	1
122.	Обуч.грамоте.Буква Э./Буква Ы	Русский язык	1
123.	Обуч.грамоте.Буква Ю./Гласные	Русский язык	1
124.	Обуч.грамоте.Буква Я./Гласные А-Я	Русский язык	1
125.	Обуч.грамоте..Яя Ее Юю Ии Ее Аа Оо Уу Ы	Русский язык	1
126.	Перенос слов ./Разделит. «Ь» И «Ъ».	Русский язык	1
127.	Разбор простых предложений /Безуд.гласные	Русский язык	2
128.	Роль мягкого знака /Склон.имен прил.жен.рода	Русский язык	2
129.	Словосочетание ./Морфологический разбор глагола.	Русский язык	3-4
130.	Согласные звуки и буквы./Имя существ.	Русский язык	1-2
131.	Словарные слова с непров.согл. /Слов.слова с двойн.согл	Русский язык	2-4
132.	Способы обозн.мяг.согл.зв./Родств слова	Русский язык	2-3
133.	Фонетич.разб.слов. /Время глагола	Русский язык	4
134.	Части речи. Обобщ. /Склон.имен прил. Во.множ.ч	Русский язык	3-4
135.	Безударные лич.оконч.гл. /Морф.разб.именсущест	Русский язык	4
136.	Гласн.звуки и буквы / 3-е скл.сущ..	Русский язык	4
137.	Шукейло.Схемы таблиц по русскому яз.	Русский язык	2-4
138.	Демонстрационное пособие Касса «лента букв»	Русский язык	1

139.	Комплект наглядных пособий «Грамматические разборы»	Русский язык	2-4
140.	Набор «азбука подвижная»	Русский язык	1
141.	Комплект таблиц по русскому языку	Русский язык	1-4
142.	Касса-веер гласных	Русский язык	1
143.	Касса веер слогов	Русский язык	1
144.	Касса-веер согласных	Русский язык	1
145.	Касса букв классная (ламинированная с магнитным креплением)	Русский язык	1
146.	Комплект таблиц для начальной школы “Обучение грамоте.Алфавит в загадках, пословицах”	Русский язык	1
147.	Комплект таблиц для начальной школы “Обучение грамоте. Письмо и развитие речи”	Русский язык	1
148.	Комплект таблиц для начальной школы Имя существительное”	Русский язык	2-4
149.	Опорные таблицы по русскоиу языку	Русский язык	1-3
150.	Таблица “Азбука в картинках”	Русский язык	1
151.	Таблица демонстрационная “Русский алфавит в картинках” (с транскрипцией)	Русский язык	3-4
152.	Таблицы “Ступеньки грамоты”	Русский язык	1-4
153.	Комплект таблиц Обработка бумаги и картона”	Технология	1-4
154.	Комплект таблиц Обработка бумаги и картона”	Технология	1-4
155.	Комплект таблиц Организация рабочего места”	Технология	1-4

Методическая медиатека для учителя

№п\п	Предмет	Класс	Название
1.	Русский язык	1	Орфография. Орфографическая зоркость.
		2	Роль имён прилагательных в языке.
2.	Русский язык	1	Предложение.
	Чтение	1	Наша речь.
3.	Русский язык	1	Буква Ъ (мягкий знак)
		1	Буква Ч, звук {Ч}.
4.	Русский язык	1	Подлежащие и сказуемые – главные члены предложения.
		4	Упражнение в написании падежных окончаний имён прилагательных на твёрдую основу.
5.	Русский язык	3	Что ты знаешь о предложении.
	Развитие речи	3	Снова пересказываем и рассказываем.

6.	Чтение	2	«вперёд по дороге открытий... Сергей Козлов. «Чёрный Омут»».
	Чтение	3	«Такой хрупкий и такой прочный мир чувств. Сергей Козлов. «Лисички»».
7.	Риторика	3	Комплимент.
	Русский язык	4	Склонений три. А спряжений?
8.	Русский язык	3	Мягкий знак (Ь) на конце существительных 3-го склонения.
		4	Закрепление правописания окончаний имён прилагательных на твёрдую основу.
9.	Русский язык	4	Правописание мягкого знака у глаголов с возвратным значением (закрепление).
			Словообразование значимых частей речи.
10.	Русский язык	4	Имена склоняются, а глаголы...
		4	Путешествие по морю спряжений.
11.	Русский язык	4	Обобщение знаний о правописании безударных окончаний имён прилагательных в единственном числе.
	Природоведение	4	Зона тундры.

**Наличие в оргтехники и технических средств обучения
в кабинетах начальных классов**

Наименование	Количество
Интерактивная доска	6
Сканер	2
Принтер	8
Телевизор	2
Мультимедиа-проектор	7
видеокамера	4
фотокамера	4
DVD проигрыватель	2
Лингафонноеоборудование	1
Музыкальныйцентр	2
Докумен камера	1
Ноутбуки	14
Компьютер	6
Точка беспроводного доступа Rovermate W160	В каждом кабинете

3.3. Психолого-педагогические условия

Основные направления работы *психологической службы* определяются общими целями школы, которые состоят в нахождении индивидуальных путей личностного развития учащихся, реализации их творческого потенциала. Исходя из этих предпосылок, которые являются одновременно и важнейшими условиями повышения эффективности учебно-воспитательного процесса, психологическая служба ставит своей целью обеспечение психологической поддержки учащихся.

Задачи практического направления:

- 1) адаптация учащихся к условиям школьного образования;
- 2) выявление личностных особенностей учащихся, составление психологических рекомендаций по их развитию и коррекции;
- 3) повышение учебной работоспособности;
- 4) выявление, отслеживание и коррекция психологических особенностей, состояний и поведения учащихся.

План работы педагога-психолога МБОУ СОШ № 61 на 2014 – 15 уч. год

№	Направление работы, название работы	С кем проводится работа	Сроки проведения	Предполагаемый результат
1.	<i>Диагностическое направление</i> Работа с детьми Проведение диагностического обследования на определение готовности к школе первоклассников.	1 класс	сентябрь	Определить сформированность готовности ребенка к школьному обучению.
2.	Наблюдение за процессом адаптации к школе учащихся 1-х классов.	1 класс	сентябрь	Определение уровня адаптации детей к школе. Выявление группы риска.
3.	Социометрия. Диагностика уровня сформированности толерантности у подростков»	2-10классы 2-11 классы	Сентябрь-октябрь сентябрь	Определить уровень воспитанности школьников.
4.	Диагностика родительских представлений о готовности их детей первоклассников к школе.	Родители. Анкета для родителей первоклассников	сентябрь	Повышение уровня психологической компетенции родителей.
5.	Анкетирование по выявлению интересов школьников	7-8 класс	сентябрь	Профориентация
6.	Обследование первоклассников на этапе адаптации в школьной среде с целью изучения степени и особенностей приспособления детей к новой социальной ситуации.	1 класс	октябрь	Рекомендации выявление учащихся с признаками дезадаптации.

7.	Обследование пятиклассников на предмет адаптации в среднем звене с целью изучения степени и особенностей приспособления школьников к новым условиям. (Мотив к учебе, интеллектуальное развитие, личностные взаимоотношения, тревожность).	5 класс	октябрь	Изучить индивидуальных особенностей личности учащихся, определение сильных сторон личности.
8.	Изучение учебной мотивации учащихся 5-ых классов.		октябрь	
9.	Диагностика характерологических особенностей личности. Мотив к учению, темперамент.	5-6 классы	Ноябрь-декабрь	Выявление особенностей темперамента, мотивации.
10.	Проведение индивидуальной и групповой диагностической работы с учащимися	1 -11 классы по запросу педагогов школы.	В течение года	Анкетирование, тестирование.
11.	Диагностика профессиональной направленности личности. Реализация программы «Моя профессия» Профессиональное направление, мотив к учению, самооценка, социометрические исследования.	8-10 классы	Январь-февраль	Изучить взаимоотношения в классе, выявить лидеров в группе.
12.	Диагностика сформированности коллектива.	1,5 классы, по запросу кл. руководителей.	Апрель, В течение года.	Диагностика межличностных отношений в коллективе.
13.	Первичная диагностика «трудновоспитуемости»	5 -11 классы	1-е полугодие	Тестирование.
14.	Изучение личности подростков, стоящих на учете		В течение года	Изучение личных дел учащихся, личная беседа.
15.	Социометрия Диагностика самоуправления в классе	5 класс 8 класс		
	Диагностика «Изучение характерных особенностей личности»	7-9 классы		
16.	Декада правовых знаний- конференция « Право и ответственность».	8-11 классы	ноябрь	
17.	Изучение коммуникативной компетентности	11 класс	октябрь	
18.	Ценностные ориентации. Определение профессионального типа	8- 9 класс	февраль	
19.	Развитие навыков управления эмоциями и эмоциональными состояниями, а также адекватного поведения в стрессовых состояниях.	9-11 классы	март	

20.	Изучение личностного роста школьников	9 – 11 классы	март	профориентация
	Работа с педагогами.			
1.	Диагностика аттестующихся учителей	Педагоги	В течение года.	Посещение открытых занятий аттестующихся педагогов
	Работа с родителями.			
1.	Определение психологической атмосферы в семье.	По запросу.	В течение года.	Тестирование учащихся.
2.	Диагностика семейного воспитания.	По запросу	В течение года	Работа с родителями.
3.	Родительский лекторий. Работа с детьми группы риска: 1. Косвенные признаки употребления наркотиков и наркотической зависимости. 2. Ответственность несовершеннолетних.	родители	апрель	Дать знания, рекомендации родителям об оказании помощи и поддержки детям в различные периоды их развития, формирование психологической культуры.
4.	Заседание Совета профилактики «Профилактика второгодничества, контроль пропуска уроков».		1 раз в четверть	
	Коррекция. Работа с детьми.			
1.	Адаптационные занятия с первоклассниками.	1 класс.	Сентябрь-октябрь.	Выявление учащихся с признаками дезадаптации.
2.	Адаптационные занятия с пятиклассниками.	5 классы.	Октябрь-ноябрь.	Выявление учащихся с признаками дезадаптации.
3.	Развитие моторики руки.	1 класс (инд.)	В течение года	Тестирование
4.	Индивидуально- коррекционная работа с учащимися	По результатам психодиагностики. По запросу.	В течение года	Анкетирование, тестирование.
5.	Разработка и апробация тренинговых занятий с учащимися младшего звена, имеющими проблемы в поведении.	Инд. , групповые.	В течение года.	Выявление детей с девиантным поведением и работа с ними.
6.	ЕГЭ. Как лучше к нему подготовиться(тренинги).	11 классы.	В течении года	Определение уровня готовности учащихся 11-ых классов к сдаче школьных экзаменов и ЕГЭ.
7.	Проведение индивидуальных занятий с учащимися по игровой терапии	По мере обращения	В течение года.	Тренинги, игровые тесты.

8.	Коррекционная работа с «трудными»			Тестирование, составление психологического портрета.
	Работа с родителями.			
1.	Лекторий: школьная адаптация 1 классы, 5 классы, 10 классы.	Родители	Октябрь-ноябрь	Познакомить родителей с результатами тестирования по вопросам адаптации.
	Консультирование. Работа с детьми.			
1.	Консультирование подростков в период острого возрастного кризиса.	Подростки.	В течение года.	Тестирование на предмет «переходного возраста».
2.	Индивидуальное консультирование по результатам профориентационной диагностики.	9, 11 классы.	В течение года.	Разработка рекомендаций; распределение учащихся в классах профессионального обучения.
3.	Консультирование подростков «Особенности межличностного взаимодействия учащихся со сверстниками и взрослыми»	Подростки.	В течение года.	Тестирование по методике Баса-Дарки.
4.	Индивидуальные консультации по вопросам, связанным с проблемами в обучении, поведении, общении.	Дети.	В течение года.	Индивидуальные занятия.
5.	Как подготовить подростков и их родителей к участию детей в тестировании по выявлению лиц допускающих раннее употребление наркотических веществ	Родители и подростки	сентябрь	Профилактика ПАВ
	Работа с педагогами.			
1.	Консультирование педагогов по вопросам обучения, воспитания и развития детей.	Педагоги.	В течение года.	Повышение уровня психологической компетенции учителей.
2.	Консультации педагогов по выбору оптимального поведения с детьми « группы риска».	Педагоги.	В течение года.	Повышение уровня психологической компетенции учителей.
3.	Консультирование кл.руководителей по итогам диагностик: <ul style="list-style-type: none"> • адаптация первоклассников к школе • адаптация учащихся при переходе в среднее звено 	Кл.руководители	Ноябрь-декабрь	Создание комфортных психологических условий для учащихся; выявление учащихся с особыми трудностями.
	Работа с родителями.			
1.	Консультирование родителей по итогам диагностик: <ul style="list-style-type: none"> • адаптация первокласс- 	Родители первоклассников, пятиклассников.	В течение года.	Выступление на родительских собраниях.

	ников к школе • адаптация учащихся при переходе в среднее звено			
2.	Консультирование родителей гиперактивных детей.	Родители.	В течение года.	Беседа, тестирование темперамента.
3.	Организация групповых консультаций для родителей в соответствии с возникновением психолого-педагогическими затруднениями	Родители.	В течение года.	Тестирование, анкетирование.
4.	Индивидуальные консультации при подготовке детей к экзаменам.	Родители 9,11 кл.	Апрель, май.	Индивидуальные беседы.
5.	Консультирование родителей учащихся, стоящих на разных формах учета	Родители.	В течение года.	Консультационные, психолого-педагогические беседы с родителями.
6.	. Консультации психолога: «Как подготовить подростков и их родителей к участию детей в тестировании по выявлению лиц, допускающих раннее употребление наркотических веществ»		сентябрь	
7.	. Психолого-педагогический лекторий: «Проблемы семейной педагогики».	Родители 1, 5 классов	март	
8.	Родительские собрания в 9, 11-ых классах «Психологическая помощь в подготовке детей к экзаменам».	родители	май	
	Психопросвещение и психопрофилактика. Работа с детьми.			
1.	Адаптационные классные часы для 1,5,10 классов.	Учащиеся школы.	По запросу в течение года.	Анкетирование, тестирование.
2.	Классные часы «Употребление ПАВ». Профилактика безнадзорности. Повышение культуры. 1 Марта-День борьбы против наркотиков. Март-неделя профилактики. 1-4 классы – цикл бесед «Азбука гигиены», цикл бесед «Береги свое здоровье»; 5-6 классы: «Здоровье – бесценное богатство», «Вино вино творит», «О вкусной и здоровой пище», «Суд над сигаретой», «Я выбираю здоровье»	Учащиеся школы. 8-11 классы	По запросу в течение года.	Дать информацию учащимся о действии и последствиях употребления психоактивных веществ, формирование здорового жизненного стиля, а так же стилей поведения препятствующих злоупотреблению наркотиками и другими психоактивными веществами.

	7-8 классы - «Влияние кофе, чая, шоколада, газированной воды на организм человека», «Профилактика ПАВ», «Стресс в нашей жизни»; 9-11 классы - «Наследственные болезни», «Профилактика ПАВ».			
3.	Встреча с инспектором ОДН. Рейд «Подросток». 1 Декабря Акция «Красная ленточка» Лекторий «Благополучная семья» Беседы «Добродетель требует усилий»	7-11 классы 9-11 классы 4-7 классы	Ноябрь В течении года Декабрь Декабрь Январь	
3.	Совместные рейды педагогов и родителей в неблагополучные семьи и к проблемным учащимся.	Педагоги, Родители.	По запросу в течении года.	Психолого-педагогические беседы с родителями.
	Работа с педагогами.			
1.	Выступление на педсоветах.	Педагоги.	По плану школы.	Повышение интереса педагогов к психологическим занятиям
2.	Выступление на МО классных руководителей.	Кл.руководители	По плану МО.	Посещение совещаний и методических объединений
	Экспертная работа.			
	Работа психолого-педагогического консилиума при администрации школы.			Повышение интереса педагогов к психологическим занятиям
1.	Комплектование 1-х, 5-х, 10-х классов.		Сентябрь.	
2.	Направление на медико-педагогическую комиссию.		По возникновению проблемы.	Составление психологической характеристики.
	Самообразование.			
1.	Участие в семинарах.		По плану РОНО.	
2.	Участие в тренингах.			
	Текущая работа.			
1.	Оформление кабинета.		В течение года.	
2.	Изготовление пособий и стимульного материала.		В течение года.	
3.	Приобретение литературы, составление картотеки.		В течение года.	
4.	Наброски планирования на следующий год.			Сбор информации

План работы социального педагога МБОУ СОШ № 61 на 2014 – 2015 учебный год.

Цель: «Социальная адаптация личности ребенка в обществе».

Задачи:

1. Формирование у учащихся адекватного представления о здоровом образе жизни, профилактика утомляемости школьников в процессе учебного труда.
2. Координация деятельности всех специалистов школы по повышению успеваемости и социальной адаптации детей и подростков.
3. Профилактика правонарушений среди учащихся.
4. Организация целевого досуга учащихся.
5. Социально-информационная помощь, направленная на обеспечение детей информацией по вопросам социальной защиты.

Для реализации поставленных задач на 2014-2015 учебный год предполагается выполнение следующих функций в работе социального педагога

Профилактическая функция

- Изучение условий развития ребенка в семье, в школе, определения уровня его личностного развития, психологического и физического состояния, социального статуса семьи;
- Правовое, психологическое, педагогическое просвещение родителей, педагогов,

Защитно-охранная функция

- Создание банка данных семей о проблемах и конфликтных ситуациях;
- Подготовка документации для педагогических консилиумов, для представления интересов детей в государственных и правоохранительных учреждениях;
- Индивидуальные беседы, групповые занятия с участниками конфликтных ситуаций, обеспечение контакта детей с родителями и учителями в случае возникновения конфликта

Организационная функция

- Организация групповых тематических консультаций с приглашением юристов, психологов, врачей, инспекторов КДН.
- Обеспечение индивидуальных консультаций с родителями, педагогами и учащимися.
- Контакт с органами местной власти и муниципальными службами по социальной защите семьи и детства с правоохранительными органами, с общественными организациями.
- Организация досуга и отдыха через связь с детскими объединениями и учреждениями дополнительного образования.

№ пп	Мероприятия	Сроки	Ответствен.	Итоги
1	2	3	4	5
1. Организационные вопросы.				
1	Откорректировать списки следующих категорий обучающихся: -уклоняющихся от учебы в возрасте от 6 до 15 лет; -подростков, находящихся в социально опасном положении; -состоящих на внутришкольном учете; -состоящих на учете в КДН ; в ОДН; -проживающих в малоимущих семьях; -проживающих в неполных семьях; -учащихся из многодетных семей; -детей-инвалидов; -детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;	сентябрь, январь, май	социальный педагог	списки, таблицы

	-учащихся, занимающихся в творческих объединениях, кружках, спорт секциях;			
2.	Составление социального паспорта классов.	сентябрь	соц педагог кл. рук.	соц паспорта классов
3.	Составление социального паспорта учреждения.	сентябрь	социальный педагог	соц паспорт учреждения
4.	Выявление и изучение учащихся, склонных к нарушениям правил поведения в школе и общественных местах.	в течение года	соц педагог, кл. рук. педагог-психолог	списки
5.	Выявление и контролирование учащихся, имеющих пробелы в знании фактического учебного материала, систематически или эпизодически не посещающих школу без уважительных причин.	в течение года	соц педагог, кл. рук. педагог-психолог	списки, рекомендации , беседы
6.	Выявление и изучение семей, создающих неблагоприятные условия для жизни и учебы детей.	в течение года	соц педагог, кл. рук. педагог-психолог	списки, рекомендации , консультации
7.	Выявление и организация работы с детьми из многодетных семей и социально незащищенных семей	в течение года	соц педагог, кл. рук., педагог-психолог	списки, рекомендации , беседы
8.	Выявление и организация работы с детьми-инвалидами, с детьми, нуждающимися в психолого-медико-педагогической помощи.	в течение года	соц педагог, кл. рук., педагог-психолог медицинская сестра	списки, рекомендации , консультации
9.	Выявление и контролирование учащихся, склонных к проявлению вредных зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и ПАВ.	в течение года	соц педагог, кл. рук., педагог-психолог	списки, беседы, рекомендации , консультации
10.	Выявление условий и факторов, провоцирующих отклонения в поведении учащихся.	в течение года	педагог-психолог, кл. рук., социальный педагог	списки, беседы, консультации рекомендации
II Обеспечение социальных прав и гарантий обучающихся.				
1.	Выявление интересов и потребностей учащихся, трудностей и проблем, уровня социальной защищенности и адаптированности к социальной среде.	постоянно	соц педагог, кл. рук., педагог-психолог, зам. директора по ВР	
2.	Своевременное оказание социальной помощи и поддержки нуждающимся в них учащимся.	постоянно	соц педагог, кл. рук., педагог-психолог, зам. директора по ВР	анализ

3.	Посредничество между личностью учащихся и учреждением, семьей, средой, специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами.	постоянно	соц педагог кл. рук., педагог-психолог зам. директора по ВР	
4.	Содействие созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающегося в учреждении, семье, в окружающей социальной среде.	постоянно	Соц педагог, кл. рук., педагог-психолог, зам. директора по ВР	
III Работа с опекаемыми детьми:				
1	Контрольное обследование социально-бытовых условий	октябрь апрель	социальный педагог кл. рук., педагог-психолог, зам. директора по ВР	Акты обследования
2	Сбор информации о детях, находящихся под опекой	постоянно		Информации, отчеты
3	Контроль за успеваемостью и поведением опекаемых	постоянно		
4	Контроль расходования денежных пособий.	декабрь		Финансовые отчеты опекунов
5.	Родительские собрание опекунов	сентябрь декабрь март май	соц педагог, кл. рук., педагог-психолог,	протоколы родительских собраний
IV. Работа по взаимодействию с педагогическим коллективом.				
1.	Консультирование кл. рук. по проведению диагностических мероприятий и тестирования.	постоянно	педагог-психолог, соцпедагог	
2.	Консультации по составлению педагогических характеристик и представлений на учащихся.	в течение года	социальный педагог	
3.	Разработка рекомендаций и оказание помощи по ликвидации существующих недостатков в педагогических характеристиках и представлениях на учащихся.	в течение года	социальный педагог	рекомендации
4.	Индивидуальные консультации для классных руководителей и специалистов.	в течение года	социальный педагог	рекомендации
5.	Взаимодействие с учителями по решению конфликтных ситуаций, возникающих в процессе работы с учащимися, требующими особого педагогического внимания.	в течение года	социальный педагог, зам. директора по ВР	рекомендации
6.	Работа с классными руководителями по организации оздоровительной работы с детьми «группы риска», подопечными детьми.	в течение года	социальный педагог, зам директора по ВР	беседы, рекомендации
7.	Выступление с докладами перед классными руководителями на педагоги-	в течение года	соцпедагог, зам.директо-	

	ческих советах, совещаниях.		ра по ВР	
V. Индивидуальная работа с учащимися, состоящими: на внутришкольном учете, на учете в КДН, на учете в ОДН ОВД				
1.	Оформление учетных документов на учащихся, поставленных на внутришкольный учет.	сентябрь, по мере постановки на учет	социальный педагог	пакет документов
2.	Посещение на дому учащихся, подготовка актов обследования условий жизни и воспитания.	два раза в год, по мере необходимости	социальный педагог, кл. рук.	акты обследования
3.	Выявление причин непосещения учебных занятий учащимися, состоящими на внутришкольном учете.	в течение года	социальный педагог, кл. рук.	беседы, рекомендации, вызов на административный совет, на Совет профилактики
4.	Осуществление контроля за посещением уроков учащимися, состоящими на внутришкольном учете, контроль за поведением данных учащихся на уроках.	в течение года	социальный педагог, кл. рук.	журнал учета за посещением уроков, дисциплинарный журнал
5.	Осуществление регулярного взаимодействия с родителями учащихся, состоящих на внутришкольном учете, изучение условий проживания данных учащихся, проведение профилактических бесед индивидуально и на родительских собраниях.	1 раз в месяц, по мере необходимости	социальный педагог, кл. рук., педагог-психолог, зам. директора по ВР работе	акты обследования
6.	Индивидуальная работа с данной категорией учащихся, проведение профилактических бесед, диагностических исследований, привлечение к выполнению посильных поручений. Диагностика внеурочных интересов учащихся, требующих особого педагогического внимания, вовлечение в различные виды положительной деятельности (кружки, спортивные секции, школьные мероприятия).	в течение года	социальный педагог, классные руководители	списки учащихся, посещающих кружки и секции
7.	Психолого-педагогическая консультация и индивидуальная работа с подростками в соответствии с планом педагогической коррекции личности.	по мере необходимости	педагог-психолог, социальный педагог, кл. рук.	списки учащихся, рекомендации
8.	Проведение классных часов, посвященных пропаганде здорового образа жизни, профилактике безнадзорности, наркомании, токсикомании, алкоголизма, табакокурения и правонарушений, оказание помощи классным	в течение года	социальный педагог, зам. директора по ВР, специалисты	

	руководителям по проведению такого рода классных часов, предоставление дополнительных материалов по данной тематике.			
9.	Беседа сотрудников ОДН ОВД с учащимися по профилактике подростковой преступности в соответствии с планом совместной работы.	в течение года	социальный педагог, зам. директора по ВР сотрудники ОДН ОВД	совместный план
10.	Составление представлений на учащихся, находящихся в: <ul style="list-style-type: none"> • трудной жизненной ситуации; • социально опасном положении; • учащихся «группы риска». 	в течение года	социальный педагог, классные руководители	представления
11.	Вызов и заслушивание учащихся и их родителей на заседаниях административного совета и Совета профилактики.	по мере необходимости	социальный педагог, кл. рук., секретарь совета	протоколы
12.	Разбор и анализ конкретных ситуаций и рассмотрение вопросов о возможном лишении родительских прав, оформление опеки (попечительства) и т.д.	по мере необходимости	социальный педагог, кл. рук., члены Совета профилактики	протоколы
13.	Выявление трудностей в учебе у неуспевающих учащихся.	в течение года	социальный педагог, кл. рук., педагог-психолог	рекомендации
14.	Анализ итогов успеваемости детей «группы риска» по четвертям и за год.	в течение года	социальный педагог, кл. рук., педагог-психолог	отчет классных руководителей
15.	Анкетирование учащихся: <ul style="list-style-type: none"> • «Как научиться управлять собой». • «Что такое настоящая дружба». 		социальный педагог, педагог-психолог	анализ тестов и анкет
VI. Работа с родителями (семьей) обучающихся				
1.	Корректировка тематики родительских собраний и лекториев для родителей.	сентябрь	социальный педагог, зам. директора по ВР	
2.	Проведение индивидуальных семейных консультаций с родителями по проблемам детей.	в течение года	социальный педагог	журнал

3.	<p>Университет педагогических знаний для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Роль семьи в профилактике вредных привычек, девиантного поведения и правонарушений». • «Роль семьи в воспитании гражданина и патриота». • «Здоровье наших детей – в наших руках». 	по плану	социальный педагог, кл. рук., зам. директора по ВР	
4.	Социально-педагогическое консультирование родителей по организации летнего оздоровительного отдыха детей.	апрель май	социальный педагог, кл. рук.	рекомендации
VII. Профилактическая работа				
1.	Заседание Совета профилактики.	по плану Совета	соц педагог, секретарь Совета	протоколы
2.	Проведение дней профилактики.	22.10.2014г. 18.12.2014г. 12.03.2015г. 14.05.2015г.	зам. директора по ВР, соц педагог, кл. рук. совместно с ОДН ОВД, ГИБДД, здравоохранением, наркодиспансером, ЦДОД	анализ
3.	Ранняя профилактика бродяжничества и правонарушений.	постоянно	соц педагог совместно с инспектором ОДН ОВД, кл. рук.	акты
4.	Рейды в семьи «группы риска».	постоянно	соц педагог совместно с инспектором ОДН ОВД, кл. рук.	акты
5.	Обследование неблагополучных семей.	1 раз в месяц	соц педагог совместно с инспектором ОДН ОВД, кл. рук.	акты
6.	Составление актов обследования жилищно-бытовых условий подопечных детей.	ноябрь март	соц педагог, кл. рук.	акты
7.	Проведение индивидуальных бесед с обучающимися, имеющими трудности в обучении, с низким уровнем мотивации познавательных интересов.	постоянно	социальный педагог, педагог-психолог	журнал

8.	Проведение лекций и бесед с учащимися по различным аспектам первичной профилактики употребления ПАВ, о вреде алкоголя, наркотиков и табака.	постоянно	зам. директора по ВР, социальный педагог, кл. рук. совместно с ОВД, ГИБДД, здравоохранением,	лекции, доклады
9.	Предоставление информации в комиссию по делам несовершеннолетних о посещаемости школьных занятий учащимися «группы риска»	еженедельно по понедельникам	социальный педагог	отчет
10.	Предоставление информации о работе по реализации Федерального закона № 120 в управление образования.	ежеквартально	социальный педагог	отчет

VIII. Пропаганда правовых знаний

1.	<p>1. Оформление стенда по профилактике правонарушений, включающего в себя материалы по профилактике ПАВ</p> <p>2. Активная пропаганда здорового образа жизни – организация и проведение мероприятий по тематике вреда табака, алкоголя и наркотиков. Оформление наглядной агитации.</p> <p>3. Профилактические беседы с учащимися «Ответственность за уголовные и административные правонарушения»</p> <p>4. Плановая индивидуальная встреча с учащимися, состоящими на ВШУ</p> <p>5. Взаимодействия с учителями по решению конфликтных ситуаций, возникающих в процессе работы с учащимися</p> <p>6. Круглый стол «Сто вопросов и ответов»</p> <p>7. Встреча «трудных» учащихся с представителями закона.</p> <p>7. Рейд «Подросток»- занятость учащихся во время каникул</p> <p>Правовой всеобуч:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Права и обязанности учащегося»; • «Законопослушный гражданин»; • «Знание и выполнение Устава школы»; • «Подросток и закон»; • «Выполнение закона РФ № 120 от 30.06.2007 о безнадзорности и правонарушениях несовершеннолетних» (антиобщественные действия, пропуски уроков); 	<p>октябрь</p> <p>ноябрь</p> <p>декабрь</p> <p>февраль</p> <p>каникулярное время</p> <p>сентябрь</p> <p>1 кл. октябрь</p> <p>4 кл. октябрь</p> <p>2-3 класс</p> <p>февраль</p> <p>в течение года</p>	<p>социальный педагог, педагог психолог школы</p> <p>инспектор ОДН</p> <p>социальный педагог, педагог психолог школы</p> <p>социальный педагог, педагог психолог школы</p> <p>инспектор ОДН</p> <p>социальный педагог, педагог психолог школы</p> <p>соц педагог, педагог психолог школы</p> <p>инспектор ОДН</p>	<p>рекомендации, доклады, лекции</p>
----	--	--	---	--------------------------------------

IX.Диагностико - аналитическая деятельность.				
1.	Диагностика вновь зачисленных учащихся.	сентябрь	кл. рук., социальный педагог	соц паспорта классов
2.	Диагностика социальных условий жизни обучающихся (семья, круг общения, интересы и потребности).	сентябрь	кл. рук., социальный педагог	акты жилищно-бытовых условий
3.	Мониторинг занятости учащихся во внеурочное время (отдельно для детей «группы риска»).	сентябрь	кл.рук., социальный педагог	анализ, таблица
X.Организационная координационная деятельность.				
1.	<p>Взаимодействие со специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами для принятия мер по социальной защите и поддержки обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с ОДН ОВД; с КДН; с ГИБДД; • Центром занятости населения; • с отделом опеки и попечительства; • с управлением УСЗН; • с органами здравоохранения; • реабилитационным центром помощи семье и детям «Заря»; 	в течение года	социальный педагог	
2.	Анализ работы социального педагога школы за 2014 – 2015 учебный год.	июнь	социальный педагог	анализ
3.	Составление плана работы на 2015-2016учебный год.	июнь	социальный педагог	план
X.Участие в работе комиссий.				
1.	Участие в работе Совета профилактики.	в течение года	соц педагог совместно с членами Совета	протоколы
2.	Участие в работе административного Совета.	в течение года	соцпедагог совместно с членами совета	протоколы
3.	Участие в работе школьного психолого-педагогического консилиума.	в течение года	соц педагог совместно с членами ППК	протоколы
4.	Участие в работе КДН.	по плану	социальный педагог	постановления, протоколы

Методическая работа МБОУ СОШ № 61

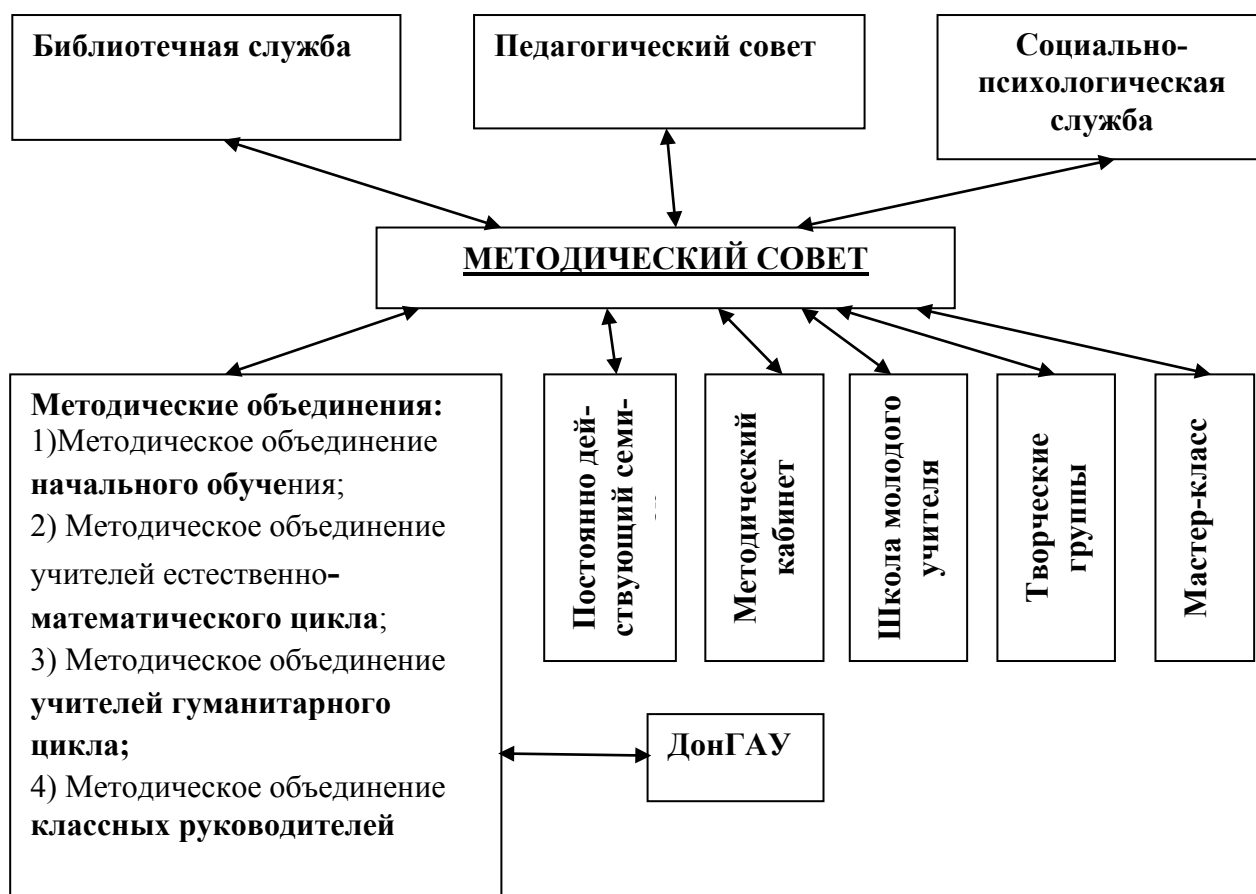
Модель структуры методической работы в школе соответствует типу общеобразовательной школы, находящейся в режиме внедрения и реализации Федерального государственного образовательного стандарта, через развитие инновационной среды, характеру задач, решаемых педагогическим коллективом, содержанию работы направленной на повышение качества образования и представлена:

- методическим советом;

- 4 школьными методическими объединениями:

- 1) **Методическое объединение начального обучения;**
- 2) **Методическое объединение учителей естественно-математического цикла;**
- 3) **Методическое объединение учителей гуманитарного цикла;**
- 4) **Методическое объединение классных руководителей** (объединяет классных руководителей, социальную службу и педагогов дополнительного образования).

Система методической работы МБОУ СОШ № 61



Направления работы МО учителей начальных классов на 2014-2015 учебный год:

1. Аналитическая деятельность:

- Анализ методической деятельности за 2013-2014 учебный год и планирование на 2014-2015 учебный год.
- Изучение направлений деятельности педагогов (тема самообразования).
- Анализ работы педагогов с целью оказания помощи.

2. Информационная деятельность:

- Изучение новинок в методической литературе в целях совершенствования педагогической деятельности.
- Знакомство с ФГОС начального общего образования.
- Пополнение тематической папки «Методическое объединение учителей начальных классов».

3. Организация методической деятельности:

- Выявление затруднений, методическое сопровождение и оказание практической помощи педагогам в период перехода на ФГОС-2, подготовки к аттестации.

4. Консультативная деятельность:

- Консультирование педагогов по вопросам тематического планирования.
- Консультирование педагогов с целью ликвидации затруднений в педагогической деятельности.
- Консультирование педагогов по вопросам в сфере формирования универсальных учебных действий в рамках ФГОС.

Организационные формы работы:

- Заседания методического объединения.
- Методическая помощь и индивидуальные консультации по вопросам преподавания предметов начальной школы, организации внеклассной деятельности.
- Выступления учителей начальных классов на МО, практико-ориентированных семинарах, педагогических советах.
- Посещение семинаров, встреч в образовательных учреждениях района.
- Повышение квалификации педагогов на курсах.
- Прохождение аттестации педагогических кадров.

План методической работы МО начального обучения на 2014 - 2015 учебный год

Тема заседания	сроки	ответственный
<u>ЗАСЕДАНИЕ №1</u> Организационное заседание. Подготовка к новому учебному году.	Август Круглый стол	Зам. директора по УВР Рук. МО Учителя начальных классов
<u>ТЕКУЩАЯ РАБОТА</u>	Сентябрь	Руководитель

	<p>ных программ, качественное составление календарно-тематических планов и использование информации в практике.</p> <p>2. Инструктаж о порядке оформления и ведения тетрадей, о требованиях к оформлению классного журнала и ведения дневника.</p> <p>3. Единый орфографический режим.</p> <p>Проверка знаний учащихся на начало учебного года:</p> <p>а) входные к/работы;</p> <p>б) проверка техники чтения.</p> <p>4. Организация поведения уч-ся на переменах, предупреждение травматизма</p> <p>5. Изучение оборудования, используемого при изучении отдельных предметов (мультимедийные обучающие программы, электронные библиотеки и базы данных, и т.д.)</p> <p>6. Пути преодоления трудностей во время адаптационного периода первоклассников</p>	октябрь	<p>ШМО</p> <p>Учителя начальных классов</p> <p>Зам.директора по УВР</p>
<p><u>ЗАСЕДАНИЕ №2</u> Развитие личности через формирование универсальных учебных действий.</p>	<p>1. Технологии достижения личностных и метапредметных результатов образования.</p> <p>2.« Литературное чтение. Работа с текстом»</p> <p>3. Выступление учителей по освоению нового ФГОС: Определение изменений в существующей образовательной системе начальной ступени школы, необходимых для приведения ее в соответствие с требованиями ФГОС</p> <p>4. «Как помочь ребенку при адаптации к школе в 1 классе»</p>	Октябрь	<p>Руководитель ШМО</p> <p>Учителя начальных классов</p>
<p><u>ТЕКУЩАЯ РАБОТА</u></p>	<p>1. Предупреждение перегрузки учащихся 2-4-х классов домашними заданиями (объем и содержание д/з)</p> <p>2. Проверка техники чтения по итогам I полугодия.</p> <p>3. Подготовка и проведение новогоднего праздника.</p> <p>4. Итоги и анализ контрольных работ по математике и русскому языку за 1 полугодие.</p>	Ноябрь-декабрь	<p>Руководитель ШМО</p> <p>Учителя нач. классов</p> <p>Зам.директора по УВР .</p>
<p><u>ЗАСЕДАНИЕ № 3</u> Формирование самоконтроля и самооценки у школьников в условиях обновления содержания образования</p>	<p>1. «Роль самоконтроля в процессе обучения – один из важнейших факторов самостоятельной деятельности учащихся»</p> <p>2 . Приемы формирования навыков самоконтроля и самооценки у школьников</p> <p>3. Обобщение педагогического опыта по теме «Формирование навыков самоконтроля и самооценки как важный фактор повышения качества образования младших школьников»</p>	Декабрь	<p>Руководитель ШМО</p> <p>Учителя начальных классов</p>
<p><u>ТЕКУЩАЯ РАБОТА</u></p>	<p>1. Внутришкольная олимпиада для 4-х классов.</p> <p>2. Обмен опытом учителей по вопросу: - анализ взаимопроверки дневников с целью</p>	Январь-февраль-март	<p>Зам.директора по УВР</p> <p>Руководитель</p>

	<p>соблюдения единого режима ведения дневников.</p> <p>- работа с учащимися, испытывающими трудности в обучении</p> <p>3. Участие в районных предметных олимпиадах.</p> <p>4. Проведение мероприятий, направленных на воспитание духовно-нравственных ценностей.</p>		<p>ШМО</p> <p>Учителя начальных классов</p>
<p><u>ЗАСЕДАНИЕ №4</u></p> <p>Применение информационных технологий как средство повышения познавательной активности учащихся и развитие творческих способностей на уроках</p>	<p>1. Повышение эффективности обучения через внедрение ИКТ в образовательный процесс начальной школы.</p> <p>2. Эффективность использования интерактивной доски SmartBoard на уроках в начальных классах"</p> <p>3. Активизация познавательных интересов посредством применения ИКТ. «Нетрадиционные формы урока с ИКТ как способы активизации познавательной деятельности учащихся». Обмен опытом.</p> <p>4.«Здоровьесберегающие технологий на уроках в начальной школе, как неотъемлемая часть организации педагогического процесса»</p>	<p>Март</p> <p>Круглый стол</p>	<p>Зам. директора по УВР Руководитель ШМО</p> <p>Учителя начальных классов</p>
<p><i>ТЕКУЩАЯ РАБОТА</i></p>	<p>1. Диагностика освоения обучающимися 1-4х классов основ математики и русского языка на конец года</p> <p>2. Систематизация материала по итоговой аттестации выпускников начальной школы.</p>	<p>Апрель - май</p>	<p>Зам. директора по УВР Руководитель ШМО Учителя начальных классов</p>
<p><u>ЗАСЕДАНИЕ № 5</u></p> <p>Результаты деятельности пед коллектива МО по совершенствованию образовательного процесса.</p>	<p>1. Проблема преемственности обучения в начальной и средней школе.</p> <p>2. Роль МО в совершенствовании пед. мастерства педагогов.</p> <p>Отчеты учителей по самообразованию.</p> <p>3. Результаты деятельности педагогического коллектива МО по совершенствованию образовательного процесса.</p> <p>4. Анализ работы ШМО за 2014 – 2015 учебный год.</p> <p>5. Составление плана работы ШМО на 2015 – 2016 учебный год.</p> <p>6.Определение проблем, требующих решения в новом учебном году.</p>	<p>Май</p> <p>Круглый стол</p> <p>Май</p> <p>Круглый стол</p>	<p>Зам. директора по УВР Руководитель ШМО Учителя начальных классов</p>

Межсекционная работа:

1. Внеклассная работа (проведение праздников, экскурсий, школьных олимпиад и т.д.).
2. Работа с родителями (родительские собрания, консультации, привлечение к сотрудничеству).
3. Работа кабинетов (пополнение учебно-методической базы).
4. Самообразование педагога (работа над методической темой, курсовое обучение, аттестация, семинары).

План работы МО классных руководителей на 2014-2015 учебный год

Методическая тема самообразования ШМО классных руководителей на 2014-2015 учебный год: «Инновационный подход к содержанию воспитывающей деятельности в условиях современной школы».

Цель: МО классных руководителей: Опытно-педагогическая деятельность по моделированию и построению воспитательных систем классов

Задачи МО:

1. Совершенствование и повышения эффективности воспитательной работы в школе;
2. Организация информационно-методической и практической помощи классным руководителям в воспитательной работе с учащимися.
3. Методическая помощь классным руководителям в овладении новыми педагогическими технологиями воспитательного процесса.
4. Создание информационно-педагогического банка собственных достижений, популяризация собственного опыта.
5. Усиление влияния школы на социализацию личности учащегося, его адаптации к современным экономическим условиям, самоопределения в будущей профессии.
6. Поддержка и развитие ученического самоуправления.
7. Развитие информационной культуры педагогов и использование информационных технологий в воспитательной работе.

Приоритетные направления методической работы:

1. Повышение теоретического, методического уровня подготовки классных руководителей по вопросам психологии и педагогики воспитательной работы.
2. Информирование о нормативно-правовой базе, регулирующей работу классных руководителей.
3. Обобщение, систематизация и распространение передового педагогического опыта.
4. Вооружение классных руководителей современными воспитательными технологиями и знаниями современных форм и методов работы

Темы заседаний ШМО классных руководителей на 2014– 2015 учебный год

Месяц	Тема	Ответственный
август	Организация воспитательной работы в 2014/2015 учебном году. Цель: - обеспечение нормативно-методического сопровождения воспитательного процесса. Форма проведения: инструктивно-методическое совещание, семинар-практикум Вопросы для обсуждения: 1. Утверждение плана работы на 2014/2015 учебный год. 2. Изучение нормативных документов по организации воспитательной работы в 2014/2015 учебном году. 3. Функциональные обязанности классного руководителя. 4. Социальный паспорт класса (совещание)	Зам. директора по ВР, председатель МО классных руководителей

сентябрь	<p>Форма проведения: методический практикум</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Утверждение планов воспитательной работы. 2. Формирование ученического актива и самоуправления. 	Зам. директора по ВР, председатель МО классных руководителей
ноябрь	<p>Современные воспитательные технологии и форма проведения воспитательного мероприятия</p> <p>Форма проведения: школа передового опыта</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теоретические основы воспитательной технологии. 2. Педагогический инструментарий воспитательных технологий. 3. Обмен опытом. 	Зам. директора по ВР, председатель МО классных руководителей, классные руководители
январь	<p>Программа изучения ученического коллектива</p> <p>Форма проведения: семинар</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка и развитие ученического самоуправления в школе, классе. Формы работы с ученическим активом. 2. Использование активных форм и методов в организации воспитательной работы в классном коллективе. 3. Роль классного руководителя в системе работы школы. 4. Обеспечение эмоционального положительного фона обучения. 5. Диагностика затруднений и запросов педагогов. 	Зам. директора по ВР, председатель МО классных руководителей, классные руководители
март	<p>Воспитание правового сознания, правовой культуры учащихся – неотъемлемы процесс правового воспитания.</p> <p>Форма проведения: методический семинар-практикум</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Школьное самоуправление как средство правового воспитания учащихся. 2. Взаимодействие семьи и школы в организации правового воспитания учащихся. 3. Воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни. 4. Социально-правовая помощь учащимся школы. 5. Обмен опытом. 	Зам. директора по ВР, председатель МО классных руководителей, педагог-психолог, социальный педагог классные руководители
май	<p>Педагогический мониторинг эффективности воспитательного процесса, воспитательной системы.</p> <p>Лето 2015.</p> <p>Форма проведения: творческий отчет, обмен опытом.</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ работы классных коллективов за 2014/2015 учебный год 2. Результаты диагностических исследований в классных коллективах. Диагностика воспитанности классного коллектива. 3. Перспективы работы МО на следующий учебный год. 4. Организация летнего отдыха учащихся. 	Зам. директора по ВР, председатель МО классных руководителей, педагог-психолог, социальный педагог классные руководители

План работы с одаренными детьми на 2014-2015 учебный год

Мероприятие	Срок	Ответственный
Заседание методического объединения классных руководителей и рассмотрение на нем плана работы с учащимися, имеющими высокий уровень учебно-познавательной деятельности и творческой активности (талантливыми и одаренными детьми)	сентябрь	зам.директора по ВР
Обновление банка данных учащихся, имеющих высокий уровень учебно-познавательной деятельности и творческой активности (талантливых и одаренных детей) и пополнение его педагогической информацией в течение года	сентябрь	заместители директора по УВР и ВР учителя- предметники
Диагностика потенциальных возможностей детей, выявление уровня развития познавательной, мотивационной сфер, степени одаренности с использованием ресурсов психологических служб	сентябрь-октябрь	социально психологическая служба классные руководители
Преимущество в работе с одаренными детьми между начальным образованием и школой среднего звена посредством постоянного контакта учителей по данному вопросу	в течение года	заместители директора по УВР и ВР учителя- предметники
Составление календаря массовых мероприятий с одаренными детьми на учебный год	октябрь	заместители директора по УВР и ВР
Фестиваль талантов «Звездный дождь» Конкурсы, олимпиады по номинациям: «Чтец года», «Поэт года», «Певец года», «Музыкант года», «Танцор года», «Художник года», «Технолог года», «Актер года», «Ученик года», «Спортсмен года»	ноябрь	зам.директора по УВР зам.директора по ВР
Участие педагогов в программе «Одаренные дети» (педагогические мастерские, мастер-классы, фестивали педагогического творчества, семинары).	в течение года	заместители директора по УВР и ВР
Организация работы по совершенствованию профессиональной компетентности классных руководителей. Обучающие занятия для учителей в рамках работы МО классных руководителей по вопросу работы с одаренными детьми: «Обеспечение эмоционального положительного фона обучения»	январь	зам. директора по ВР социальнопсихологическая служба классные руководители
Повышение профессионального мастерства через курсовую подготовку и аттестацию	постоянно	администрация
Использование инновационных воспитательных технологий в арсенале классных руководителей	в течение года	зам.директора по ВР
Организация продуктивной воспитательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей	в течение года	зам.директора по ВР
Создание для ученика ситуации успеха и уверенности через индивидуальное обучение и воспитание	постоянно	заместители директора по УВР и ВР

Создание условий для работы с одаренными детьми и подготовки их к конкурсам, олимпиадам, организация проектной, научно- исследовательской деятельности	в течение года	заместители директора по УВР и ВР
Организация и подготовка практикумов, проектов и внеурочной деятельности по предметам	в течение года	руководители МО учителя- предметники
Подготовка учащихся к районным, областным конкурсам проектно-исследовательских работ, участию в интеллектуальных играх, творческих конкурсах, предметных олимпиадах, социальных проектах	сентябрь-апрель	заместители директора по УВР и ВР учителя- предметники
Подготовка и проведение школьных олимпиад и формирование команд для участия в районных, областных предметных олимпиадах	октябрь-апрель согласно плану	заместитель директора по УВР
Подготовка и проведение школьного и районного туров предметных олимпиад учащихся 4 классов	апрель	заместитель директора по УВР
Организация и проведение предметных декад. Проведение интеллектуальных и творческих конкурсов среди одаренных школьников	в течение года	заместители директора по УВР и ВР
Участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах	в течение года	заместители директора по УВР и ВР учитель ИКТ
Совершенствовать работу научного общества учащихся - создание нормативной и методической базы - подготовка педагогических кадров, создание совета общества, его членов, разработка программ, планов - организация исследовательской деятельности учащихся	в течение года	зам. директора по УВР руководители МО школы учителя- предметники
Создание банка творческих работ учащихся по итогам конкурсов, олимпиад и т.п.	в течение года	руководители МО учителя- предметники
Поощрение талантливых и одаренных детей - публикация в СМИ; - система поощрений в рамках проведения фестиваля талантов «Звездный дождь»; - увеличение каникулярного времени; - стенд «Лучшие ученики школы»; - система поддержки талантливых и одаренных детей на уровне Главы администрации Октябрьского района	в течение года	директор школы зам. директора по УВР, ВР руководители МО

Работа с родителями одаренных детей: - Психологическое сопровождение родителей одаренного ребенка; - Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей; - Поддержка и поощрение родителей одаренных детей на разных уровнях: школы, района	в течение года постоянно	директор школы зам. по УВР и ВР педагог-психолог
Контроль за организацией работы с одаренными детьми службой сопровождения школы	по плану	директор школы
Тематический контроль знаний в рамках учебной деятельности	по плану	заместитель директора по УВР
Контроль за обязательным участием одаренных и талантливых детей в конкурсах разного уровня	по плану	заместители директора по УВР и ВР руководители МО
Контроль за участием одаренных детей в кружках по интересам.	в течение года	зам. директора по ВР
Размещение на школьном сайте материалов по работе с одаренными детьми. Формирование раздела «Одаренные дети»	в течение года	зам. директора по УВР, ВР и учитель ИКТ
Анализ и корректировка результативности и выполнения программы «Одаренные дети»	февраль	директор школы зам. директора по УВР и ВР руководители МО
Обобщение и распространение эффективного опыта работы учителей с одаренными детьми.	январь-апрель	директор школы зам. директора по УВР и ВР руководители МО
Анализ организации работы педагогического коллектива школы с одаренными детьми в 2014- 2015 учебном году и перспективы в работе на 2015-2016 учебный год.	май - июнь	директор школы зам. директора по УВР и ВР

**Тематика педагогических советов МБОУ СОШ № 61
на 2014-2015 учебный год**

Дата проведения	Тема педсовета	ответственный
Август. Педсовет № 1	«Успехи и проблемы, цели и задачи, ресурсы и направления на 2014-2015 учебный год». 1. Анализ учебно-воспитательного процесса в 2013-2014 учебном году и задачи школы на 2014-2015 учебный год. 2. Утверждение годового плана работы школы на 2014-2015 учебный год. 3. Утверждение плана внутришкольного контроля на 2014-2015 учебный год. 4. Принятие локальных актов МБОУ СОШ № 61 5. Рассмотрение изменений программ начального, основного, среднего общего образования. 6. Принятие учебно-методического обеспечения учебного плана МБОУ СОШ № 61 на 2014-2015 учебный год.	Директор школы Зам. директора по ВР Зам. директора по УВР

	7. Принятие годового календарного учебного графика МБОУ СОШ № 61 на 2014-2015 учебный год. 8. Принятие рабочих программ учебных предметов, курсов на 2014-2015 учебный год. 9. Утверждение плана подготовки к ЕГЭ и ГИА 2015 года 10. Проведение промежуточной (годовой) аттестации в 2014-2015 году.	Педагоги Педагоги Педагоги
Октябрь. Педсовет № 2.	Ценностные отношения и профессионально-личностные качества педагога.	Директор школы Зам. директора по УВР. Педагоги
Январь. Педсовет № 3	1. Об утверждении экзаменов по выбору на государственной (итоговой) аттестации за курс основного и основного общего образования учащихся 9, 11 классов. 2. Итоги успеваемости и движение обучающихся за второй триместр, 1 полугодие учебного года.	Директор школы Зам. директора по ВР Педагоги
Февраль. Педсовет № 4	1. Проведение аккредитационной экспертизы школы. 2. Профессиональный стандарт педагога	Зам. директора по УВР.
Март. Педсовет № 5	Духовно-нравственное развитие личности.	Зам. директора по ВР.
Апрель. Педсовет № 6	Современный урок в свете внедрения ФГОС второго поколения.	Зам. директора по УВР. Педагоги.
Май. Педсовет № 7	1. О переводе обучающихся 1-8, 10 классов. 2. О допуске учащихся 9, 11 классов к итоговой аттестации по материалам и форме ГИА и ЕГЭ. 3. Об утверждении перечня учебников (УМК) и программ, используемых в образовательном процессе школы на 2015-2016 учебный год.	Директор школы Зам. директора по УВР.
Июнь. Педсовет №8	1. О выдаче аттестатов учащимся 9 класса. 2. О выдаче аттестатов учащимся 11 класса. 3. Состояние личных дел учащихся.	Директор школы Зам. директора по УВР. Классные руководители.

3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

В школе созданы условия:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещение библиотеки с медиатекой;
- актовый зал;
- спортивный зал, оснащённый игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещение медицинского назначения;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием;
- гардероб, санузлы, места личной гигиены;
- участки (территория) с необходимым набором оснащённых зон.

Для ведения внеурочной деятельности созданы специальные помещения: миниспортзал, хореографическая студия, ИЗО-студия, мастерская для прикладного искусства. В школьном дворе оборудована игровая площадка.

В каждом классе имеется персональный компьютер, подключен Интернет. В библиотеке оборудованы компьютерные места для учащихся. В классах установлены интерактивные доски, проекторы, принтеры. В медиатеке имеются в полном наборе цифровые ресурсы. Создан банк презентаций, дидактических материалов в электронном режиме.

Подготовлен банк новых измерителей в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы. Разработан график промежуточной аттестации с учетом требований стандарта.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№	Требования ФГОС	Необходимо/ имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	имеется в наличии
2	Помещения для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	имеется в наличии
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	имеется в наличии

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты. 1.2. Учебно-методические материалы. 1.2.1. УМК «Планета знаний» 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы. 1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР 1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства 1.2.5. Учебно-практическое оборудование 1.2.6. Оборудование (мебель)	имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты. 2.2. Документация ОУ. 2.3. Комплекты диагностических материалов 2.4. Базы данных. 2.5. Материально-техническое оснащение.	имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии имеется в наличии
3. Компоненты оснащения физкультурного зала	игровое, спортивное оборудование и инвентарь	имеется в наличии

**Сетевой график (дорожная карта)
по формированию необходимой системы условий**

№	Мероприятие	Результаты	Сроки реализации
Развитие кадровых условий			
1.	Повышение квалификации педагогов	Удостоверение	2015 год
Развитие материально-технических условий			
2.	Проведение ремонта тренажерного зала	Индивидуальный проект	2015 год
3.	Приобретение спортивного оборудования	Оснащение спортзала	2016 год
4.	Приобретение городка для ПДД	Размещение городка на территории школьного двора	2015 год
5.	Введение спортивного городка для занятий по нормам ГТО	Размещение на школьном стадионе	2015 год
6.	Реконструкция беговой дорожки на 100 м.	Размещение на школьном стадионе	2015 год
7.	Приобретение ростовой мебели.	Произвести замену мебели согласно нормам СанПиНа	2015 год
Развитие психолого-педагогических условий			
8.	Введение кабинета психологической разгрузки по программе «Доступная среда».	Установка оборудования, наладка программного обеспечения.	2015 год
Развитие информационно-методических условий			
9.	Приобретение мобильного класса	Подготовка автоматизированных рабочих мест	2016 год
Развитие учебно-методического и информационного обеспечения			
10.	Расширение информационного пространства классов, выход в интернет	Подключение к сети интернет каб 4,10, 21	2016 год

3.5. Финансовые условия

**План финансово-хозяйственной деятельности на 2015 год
и плановый период 2016 и 2017 годов**

I. Сведения о деятельности муниципального бюджетного учреждения

1.1. Цели деятельности муниципального бюджетного учреждения:

Создание условий для реализации гражданами РФ гарантированного государством права на получение общедоступного и бесплатного общего образования; разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования. Формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе. Создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ. Воспитание граждан-

ственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. Формирование здорового образа жизни.

1.2. Виды деятельности муниципального бюджетного учреждения: средняя общеобразовательная школа.

1.3. Перечень услуг (работ), осуществляемых на платной основе: подготовка детей к школе по программе «Предшкольная пора под ред Н.ВФ. Виноградовой», «Углубленное изучение русского языка», «Углубленное изучение математики», «Углубленное изучение физики», сдача в аренду пищеблоков.

II. Бюджет:

1. Абонентская плата – 12,0 руб
2. Интернет – 29,9 руб
3. Подвоз ЕГЭ – 25,9 руб
4. Противоклещевая обработка – 4,6 руб
5. ТО пожарной сигнализации – 50,7 руб
6. ТО пульта «01» - 35,4 руб
7. ТО водоочистного – оборудования – 36,3 руб
8. Дератизация – 12,0 руб
9. Зарядка огнетушителей – 9,6 руб
10. Всеобуч по плаванию – 84,7 руб
11. Услуги по питанию – 274,5 руб
12. Программное обеспечение – 97,6 руб
13. Изготовление аттестатов – 8,4 руб
14. Курсы повышения квалификации – 11,0 руб
15. Подписка – 60,0 руб
16. Ростовая мебель - 646,3 руб
17. Учебники – 330,0
18. Питание малообеспеченных, питание лагерь – 195,1 руб
19. Молоко – 118,9 руб
20. Бутилированная вода – 4,5 руб
21. Классные журналы – 2,7 руб
22. Канцелярские товары, хозяйственные товары, комплектующие – 450,0 руб